

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
MINISTRY EDUCATION AND RESEARCH
UNIVERSITATEA CREȘTINĂ PARTIUM DIN ORADEA¹⁾
PARTIUM CHRISTIAN UNIVERSITY FROM ORADEA
SUPLIMENT LA DIPLOMĂ
DIPLOMA SUPPLEMENT

²⁾Acest supliment însoțește diploma
cu seria nr.
The Supplement is for diploma
series no

1. DATE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI
INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere <i>Birth name(s) at birth</i>		Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s) (after marriage) (if applicable)</i>	
1.1a		1.1b	
Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui / mamei <i>Initial(s) of father's/mother's first name(s)</i>		Prenumele <i>First name(s)</i>	
1.2a		1.2b	
Data nașterii (anul/luna/ziua) <i>Date of birth (year/month/day)</i>		Locul nașterii (localitatea, județul/sectorul, țara) <i>Place of birth</i>	
1.3a		1.3b	
Număr matricol <i>Student enrolment number</i>		Cod de identificare al studentului (CNP) <i>Student identification number</i>	
1.4		1.5	

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA
INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) <i>Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)</i>	
2.1 MUZICĂ / LICENȚIAT ÎN MUZICĂ <i>MUSIC / SPECIALIZED IN MUSIC</i>	
Domeniul de studii <i>Field of study</i>	
2.2a	2.2b
MUZICĂ <i>MUSIC</i>	MUZICĂ <i>MUSIC</i>
Numele și statutul instituției de învățământ superior care eliberează diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i>	
2.3a UNIVERSITATEA CREȘTINĂ PARTIUM DIN ORADEA - UNIVERSITATE PRIVATĂ ACREDITATĂ <i>PARTIUM CHRISTIAN UNIVERSITY FROM ORADEA - ACCREDITED PRIVATE UNIVERSITY</i>	
2.3b FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE <i>FACULTY OF LETTERS AND ARTS</i>	
Numele și statutul instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română) <i>Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)</i>	
2.4a	
Limba (limbile) de studiu / examinare <i>Language(s) of instruction/ examination</i>	
2.5 maghiară <i>Hungarian</i>	

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII
INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării <i>Level of qualification</i>		Durata oficială a programului de studii și numărul de credite de studii transferabile (conform ECTS/SECT) <i>Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits</i>	
3.1 Studii universitare de licență - nivel de calificare 6 CNC (Cadrul național al calificărilor) / CEC (Cadrul european al calificărilor) <i>Bachelor studies - Level 6 NQF (National Qualifications Framework) / EQF (European Qualifications Framework)</i>		3.2 6 semestre, 180 credite <i>6 terms, 180 credits</i>	
Condițiile de admitere <i>Access requirement(s)</i>			
3.3 90%evaluarea aptitudinilor muzicale+10%diplomă de bacalaureat <i>90%evaluation of musical skills+10%baccalaureate</i>			

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE

INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ

Mode of study

4.1 Cu frecvență

Full time

Rezultatele învățării asigurate prin programul de studii

Learning outcomes of the study programme

Competențe profesionale:

- Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite;
- Utilizarea corectă a elementelor de bază ale tehnicilor clasice de scriitură și a metodelor fundamentale de analiză muzicală;
- Clasificarea argumentată a operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor de gen și ale principalelor perioade stilistice muzicale;
- Utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative (inițiere vocală □" cu specific coral - și instrumentală);
- Organizarea și conducerea muzicală a formațiilor vocale și instrumentale școlare, inclusiv asistarea tehnică elementară a producțiilor sonore.

Professional Competencies:

- *Achieving a correct correlation between the musical text and the sound configuration on the basis of auditive and music reading and writing abilities;*
- *Correct use of the basic elements of classical composition and of the basic methods of musical analysis;*
- *Classification of musical works on the basis of gender identification and description of the main musical periods;*
- *Correct and functional usage of the basic elements of interpretive technique (voice instruction – with choral and instrumental characteristics);*
- *Organizing and musical conducting of vocal and instrumental school bands, as well as basic technical assistance of sound productions.*

Competențe transversale:

- Proiectarea, organizarea, coordonarea și evaluarea activităților didactice și artistice, în corelație cu programa disciplinelor muzicale, îndrumarea unor activități culturale și artistice, moderarea unor programe muzicale, de a iniția și elabora diferite proiecte culturale;
- Valorificarea creativității, a mobilității, a abilității de lucru în echipă, a responsabilității și sensibilității sociale, a toleranței, a spiritului întreprinzător, a conștientizării deontologiei profesionale, a comunicării artistice și verbale;
- Recunoașterea nevoii de autoevaluare obiectivă în scopul formării profesionale continue și a adaptabilității la nevoile pieței muncii, utilizarea eficientă a tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională.

Cross-Curricular Competencies:

- *Projecting, organizing, coordinating and assessing teaching and artistic activities in correlation with the music curriculum, guiding cultural and artistic activities, moderating music programmes, initiating and elaborating various cultural projects;*
- *Capitalizing on creativity, mobility, team work abilities, social responsibility and sensitivity, tolerance, enterprising spirit, artistic and verbal communication; Acknowledging the need for an objective self-assessment for continuous professional formation and adaptability to the needs of the labour market.*

Detalii privind programul absolvit, calificativele/notele/creditele ECTS/SECT obținute

(conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. VIII / 2017)

Programme details and the individual grades/ marks/ ECTS/SECT credits obtained

(according to Faculty Student Records, volume no. VIII / 2017)

4.3

According to Faculty Student Records/ Volume No. VIII / 2017							
Nr No.	Denumirea disciplinei Subject	³⁾ Total ore Number of hours		Nota Grade		Nr. credite Number of ECTS/SECT credits	
		C	S, LP, P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
Anul I (anul universitar 2017 - 2018) <i>1st year of study (2017 - 2018 academic year)</i>							
1	Teorie-solfegiu-dictat 1. <i>Theory-Solfège-Dictation 1.</i>	14	14		-	4	-
2	Istoria muzicii 1. <i>Music History 1.</i>	14	14		-	3	-
3	Dirijat cor 1.	14	14		-	4	-

	Choral Conducting 1.						
4	Repertoriu vocal și practică instrumentală didactică 1. Vocal Repertoire and Instrumental Teaching Practice 1.	14	14		-	3	-
5	Pian complementar 1. Complementary Piano 1.	-	14		-	2	-
6	Educarea auzului muzical 1. Ear Training 1.	-	14		-	2	-
7	Folclor muzical 1. Folk Music	14	14		-	3	-
8	Practică artistică: Ansamblu coral 1. Artistic Practice: Choir 1.	-	28		-	3	-
9	Tehnică vocală (Canto coral) 1. Vocal Technique (Choral Singing) 1.	14	28		-	4	-
10	Limbi străine – engleză Foreign Languages – English	-	28		-	2	-
11	Educație fizică 1. Physical Education	-	14		-	1	-
12	Educație fizică 2. Physical Education 2.	-	14	-		-	1
13	Teorie-solfegiu-dictat 2. Theory-Solfège-Dictation 2.	14	14	-		-	3
14	Istoria muzicii 2. Music History 2.	14	14	-		-	3
15	Contrapunct și fugă 1. Counterpoint and Fugue 1.	14	14	-		-	3
16	Dirijat cor 2. Choral Conducting 2.	14	14	-		-	4
17	Repertoriu vocal și practică instrumentală didactică 2. Vocal Repertoire and Instrumental Teaching Practice 2.	14	14	-		-	2
18	Pian complementar 2. Complementary Piano 2.	-	14	-		-	1
19	Educarea auzului muzical 2. Ear training 2.	-	28	-		-	1
20	Folclor muzical 2. Folk Music 2.	14	14	-		-	2
21	Practică artistică: Ansamblu coral 2. Artistic Practice: Choir 2.	-	28	-		-	3
22	Tehnică vocală (Canto coral) 2. Vocal technique (Choral Singing) 2.	14	28	-		-	3
23	Limbi străine – engleză Foreign Languages – English	-	28	-		-	2
24	Practică de specialitate compactă Compact Practice	-	-	-		-	3
Discipline facultative Non-compulsory subjects							
25	Istoria culturii maghiare 1. History of Hungarian Culture 1.	14	14		-	1	-
26	Istoria culturii maghiare 2. History of Hungarian Culture 2.	14	14	-		-	1
Promovat cu media: ⁴⁾ Pass, average grade per academic year		Total credite/ Total ECTS/SECT credits:				64	
Anul II (anul universitar 2018 - 2019) 2 nd year of study (2018 - 2019 academic year)							
1	Teorie-solfegiu-dictat 3. Theory-Solfège-Dictation 3.	14	14		-	3	-
2	Istoria muzicii 3. Music History 3.	14	14		-	3	-
3	Armonie 1. Harmony 1.	14	14		-	3	-
4	Contrapunct și fugă 2. Counterpoint and Fugue 2.	14	14		-	3	-
5	Dirijat cor 3. Choral Conducting 3.	14	14		-	4	-
6	Teoria instrumentelor și orchestrație 1. Theory of Instruments and Orchestration 1.	14	14		-	2	-

7	Citire de partituri 1. <i>Score Reading 1.</i>	14	-		-	2	-
8	Citire de partituri individual 1. <i>Individual Score Reading 1.</i>	-	14		-	1	-
9	Pian complementar 3. <i>Complementary Piano 3.</i>	-	14		-	1	-
10	Educarea auzului muzical 3. <i>Ear Training 3.</i>	-	28		-	2	-
11	Practică artistică: Ansamblu coral 3. <i>Artistic Practice: Choir 3.</i>	-	28		-	3	-
12	Limbi străine – Engleză 3. <i>Foreign Languages – English 3.</i>	14	14		-	1	-
13	Educație fizică 3. <i>Physical Education 3.</i>	-	14		-	1	-
14	Istoricul artei organistice - 2. Acompaniament liturgic <i>History of Organ Playing- 2. Liturgy accompaniment, solo organ</i>	14	14		-	2	-
15	Teorie-solfegiu-dictat 4. <i>Theory-Solfège-Dictation 4.</i>	14	14	-		-	3
16	Istoria muzicii 4. <i>Music History 4.</i>	14	14	-		-	3
17	Forme și analize muzicale 1. <i>Musical Forms and Analysis 1.</i>	14	14	-		-	2
18	Armonie 2. <i>Harmony 2.</i>	14	14	-		-	3
19	Dirijat cor 4. <i>Choral Conducting 4.</i>	14	14	-		-	4
20	Teoria instrumentelor și orchestrație 2. <i>Theory of Instruments and Orchestration 2.</i>	14	14	-		-	2
21	Citire de partituri 2. <i>Score Reading 2.</i>	14	-	-		-	1
22	Citire de partituri individual 2. <i>Individual Score Reading 2.</i>	-	14	-		-	1
23	Pian complementar 4. <i>Complementary Piano 4.</i>	-	14	-		-	1
24	Educarea auzului muzical 4. <i>Ear Training 4.</i>	-	28	-		-	1
25	Practică artistică: Ansamblu coral 4. <i>Artistic Practice: Choir 4.</i>	-	28	-		-	3
26	Limbi străine – engleză <i>Foreign Language – English</i>	14	14	-		-	1
27	Educație fizică 4. <i>Physical Education 4.</i>	-	14	-		-	1
28	Practică de specialitate compactă <i>Compact Practice</i>	-	56	-		-	3
29	Cânt gregorian - Acompaniament liturgic <i>Gregorian chant - Liturgical organ - individual</i>	14	14	-		-	2
Discipline facultative <i>Non-compulsory subjects</i>							
30	Introducere în lumea religiilor 1. <i>Introduction in the World of Religions 1.</i>	28	-		-	1	-
31	Introducere în lumea religiilor 2. <i>Introduction in the World of Religions</i>	28	-	-		-	1
Promovat cu media: ⁴⁾ <i>Pass, average grade per academic year</i>		Total credite/ <i>Total ECTS/SECT credits:</i>					64
Anul III (anul universitar 2019 - 2020) <i>3rd year of study (2019 - 2020 academic year)</i>							
1	Teorie-solfegiu-dictat 5. <i>Theory-Solfège-Dictation 5.</i>	14	14		-	3	-
2	Istoria muzicii 5. <i>Music History 5.</i>	14	14		-	3	-
3	Forme și analize muzicale 2. <i>Musical Forms and Analyses 2.</i>	14	14		-	3	-
4	Estetică muzicală 1. <i>Aesthetics of Music 1.</i>	14	14		-	3	-
5	Dirijat coral 5. <i>Choral Conducting 5.</i>	14	14		-	4	-
6	Citire de partituri individual 3.	-	14		-	1	-

	<i>Score Reading Individual 3.</i>						
7	Aranjament coral 1. <i>Choral Arrangement 1.</i>	14	14		-	2	-
8	Educarea auzului muzical 5. <i>Ear Training 5.</i>	-	28		-	2	-
9	Sisteme de educație muzicală 1. <i>Music Education Systems 1.</i>	14	14		-	3	-
10	Practică artistică: Ansamblu coral 5. <i>Artistic Practice: Choir 5.</i>	-	28		-	3	-
11	Tehnica cercetării științifice <i>Technique of the Scientific Research</i>	14	-		-	1	-
12	Cânt liturgic, coral protestant - Practică de cânt religios <i>Liturgical Chant, Protestant Chorale - Practice of Liturgical Chant</i>	14	14		-	2	-
13	Teorie-solfegiu-dictat 6. <i>Theory-Solfège-Dictation 6.</i>	14	14	-	-	-	3
14	Istoria muzicii 6. <i>Music History 6.</i>	14	14	-	-	-	3
15	Estetică muzicală 2. <i>Aesthetics of Music 2.</i>	14	14	-	-	-	3
16	Dirijat coral 6. <i>Choral Conducting 6.</i>	14	28	-	-	-	4
17	Citire de partituri individual 4. <i>Score Reading Individual 4.</i>	-	14	-	-	-	1
18	Aranjament coral 2. <i>Choral Arrangement 2.</i>	14	14	-	-	-	2
19	Educarea auzului muzical 6. <i>Ear Training 6.</i>	-	28	-	-	-	2
20	Sisteme de educație muzicală 2. <i>Music Education Systems 2.</i>	14	14	-	-	-	3
21	Practică artistică: Ansamblu coral 6. <i>Artistic Practice: Choir 6.</i>	-	28	-	-	-	3
22	Practica pentru elaborarea lucrării de licență <i>Diploma Work Practice</i>	-	56	-	-	-	4
23	Imnologie protestantă - Practică de cânt religios <i>Protestant Hymnology - Liturgical Chant Practice</i>	14	14	-	-	-	2
Promovat cu media: ⁴⁾ <i>Pass, average grade per academic year</i>		Total credite/ Total ECTS/SECT credits:					60

Promovat:	DA	Media ⁵⁾ de promovare a studiilor (ponderată cu puncte de credit - dacă este cazul):	Total credite:
<i>Pass:</i>	YES	<i>Overall average grade (credit-weighted average - if available):</i>	188 <i>Total ECTS/SECT credits:</i>

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.
Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția domeniul de studii MUZICĂ, programul de studii MUZICĂ este, iar media maximă este, titularul fiind clasat pe locul dintr-un total de absolvenți.
Grades are integer numbers and given on a scale from 10 (the highest grade) to 1 (the lowest grade); the lowest passing grade is 5.
The passing overall average grades for the class of, field of study MUSIC, study programme in MUSIC, are: lowest average (out of 10) and highest average (out of 10).
The degree holder is ranked out of graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information sources

5.1

5.2 **www.partium.ro**

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul) INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Possibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1 **Studii de masterat**
Master programme

Statutul profesional
Professional status

Profesor de muzică pentru învățământul secundar
Music teacher at secondary level

Următoarele ocupații pot fi îndeplinite de absolvenții programului de studii în condițiile legii:

Cod ocupație conform COR	Descriere
233001	Profesor în învățământul liceal, postliceal
233002	Profesor în învățământul gimnazial
265221	Dirijor cor
265205	Corist

6.2

According to the conditions provided by the law, the following occupations can be fulfilled by the graduates of our study programmes:

Occupation code according to COR	Description
233001	High School Teacher
233002	Teacher in Secondary Education
265221	Choral Conductor
265205	Chorister

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

Funcția
Position

Semnătura
Signature

Funcția
Position

Semnătura
Signature

7.1

Rector
Rector

Prof. Dr. Pálfi Iosif

7.3

Decan
Dean

Conf. Dr. Maior Enikő-Irina

7.2

Secretar șef universitate
University Registrar

Hangyál Enikő

7.4

Secretar șef facultate
Faculty Registrar

Szlopp Bernadette-Katalin

Nr. și data eliberării
No., dated.

Ștampila sau sigiliul oficial
Official stamp or seal

7.5

 /
Acest document conține un număr de 8 pagini
This document contains a number of 8 pages

7.6

L.S.

¹⁾ Denumirea instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea și care eliberează suplimentul la diplomă.

¹⁾ Name of institution administering studies and provided diploma supplement.

²⁾ Se va completa de către institutia de învățământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă și de pe suplimentul la diplomă.
²⁾ To be filled in by the awarding institution, that must check the legality of all information provided in the diploma and the diploma supplement.

³⁾ Se va menționa numărul total de ore din care: numărul total de ore de curs (C), numărul total de ore de seminar (S), numărul total de ore de lucrări practice(LP), numărul total de ore de proiect (P), etc.

³⁾ It shall be mentioned the total hours of which total hours for courses (C), seminars(S), practical courses(LP), projects(P) etc.

⁴⁾ Media anuală, cu două zecimale, fără rotunjire.

⁴⁾ Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off.

⁵⁾ Media generală, cu două zecimale, fără rotunjire.

⁵⁾ Overall average grade with two decimals and without rounding off.

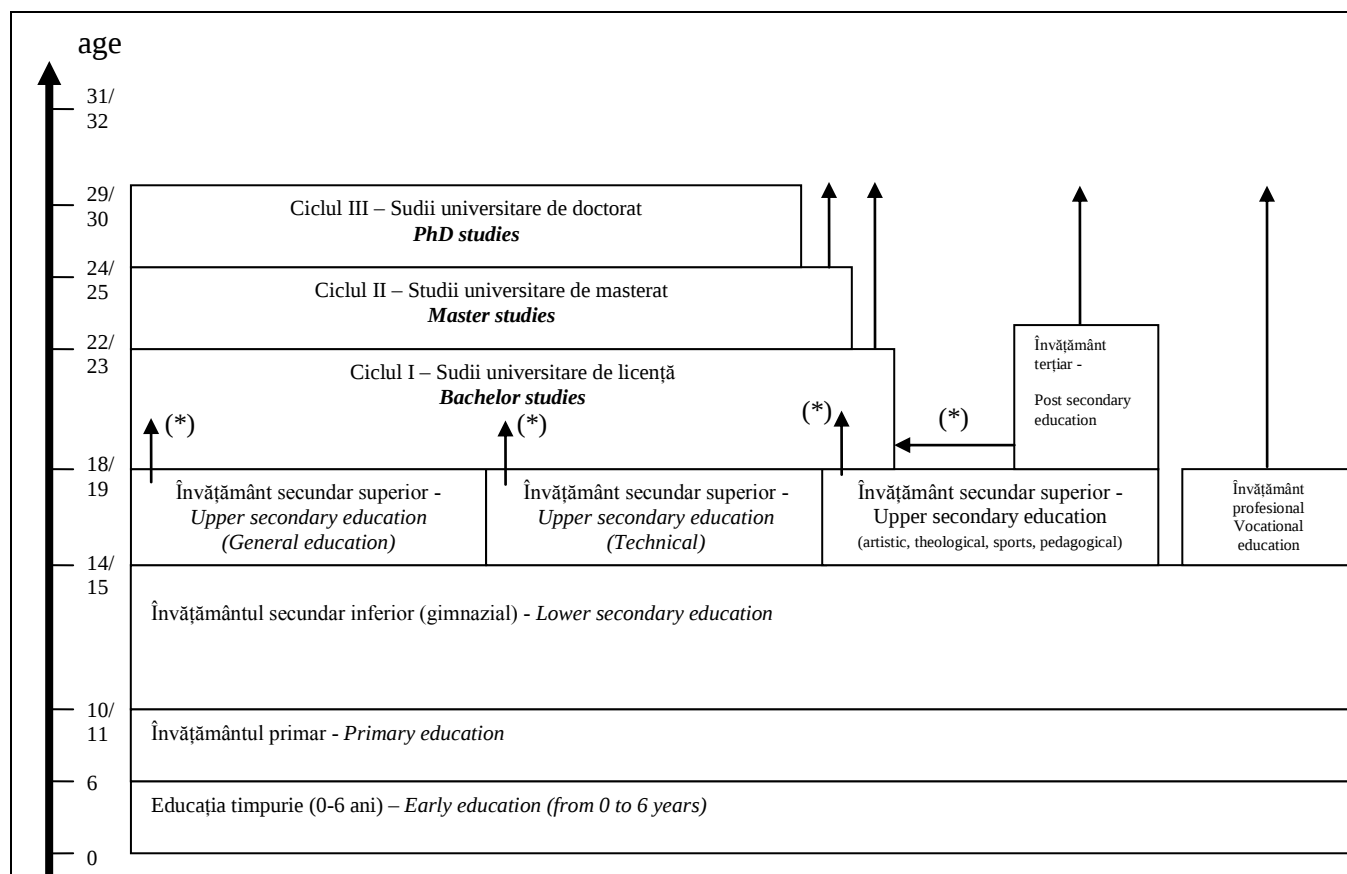
⁶⁾ Se va completa de către institutia care a asigurat școlarizarea titularului

⁶⁾ To be filled in by the institution administering studies.

Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină pe colțul din dreapta jos (L.S.), cu același specimen de la 7.6.

The Diploma Supplement shall be printed on both side of an A4 paper format and shall be numbered and stamped on each page on the right bottom corner (L.S.), with the same specimen from 7.6.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR OVERVIEW OF THE NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

Accesul în învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEng).

Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).

Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.

Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60-120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină - 360 de ECTS/SECT, Stomatologie - 360 de ECTS/SECT, Farmacie - 300 ECTS/SECT, Medicină Veterinară - 360 ECTS/SECT, Arhitectură - 360 ECTS/SECT).

For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine - 360 ECTS/SECT. Dentistry - 360 ECTS/SECT, Pharmacy - 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT. Architecture - 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivel 8 din EQF/CEC.

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță. University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

L.S.

(*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011.

According to Law no. 1/2011.