România
Ministerul Educaţiei si Cercetării
Ministry of Education and Research
UNIVERSITATEA "OVIDIUS" DIN CONSTANŢA [1)]
"Ovidius" University of Constanta [1)]

IV. ANEXA 6

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ
DIPLOMA SUPPLEMENT

[*2)] Acest supliment însoţeşte diploma
cu seria _____ nr. _____
The Supplement is for diploma
series _____ *no.* _____

1. DATE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI
INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

1.1a Numele de familie din certificatul de naştere
Family name(s) at birth certificate

1.1b Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul)
Family name(s) (after marriage) (if applicable)

1.2a Iniţiala (iniţialele) prenumelui (prenumelor) tatălui/mamei
Initial(s) of father's/ mother's first name(s)

1.2b Prenumele
First name(s)

1.3a Data naşterii (anul/luna/ziua)
Date of birth (year/month/day)

1.3b Locul naşterii (localitatea, judeţul, ţara)
Place of birth

1.4 Numărul matricol
Student enrolment number

Codul numeric personal (CNP)
Personal identification number

1.5 Anul înmatriculării
Year of enrolment

2. INFORMAŢII PRIVIND CALIFICAREA
INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

2.1 Denumirea calificării şi titlul acordat
Name of qualification and title awarded
ARTA ACTORULUI DE FILM, MASTER
Master

2.2a Domeniul de studii
Field of study
Teatru şi artele spectacolului
Drama and Performing Arts

2.2b Programul de studii
Programme of study
Arta actorului de film
The art of film acting

2.3a Numele şi statutul instituţiei de învăţământ superior care eliberează diploma (în limba română)
Name and status of awarding institution
Universitatea "Ovidius" din Constanţa
Universitate publică acreditată
"Ovidius" University of Constanta
Public Accredited University

2.3b Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor (în limba română)
Faculty administering the final examination
Facultatea de Arte
Faculty of Arts

2.4a Numele şi statutul instituţiei de învăţământ superior care a asigurat şcolarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română)
Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)
-

2.4b Facultatea care a asigurat şcolarizarea (dacă diferă de 2.3b, în limba română)
Faculty administering studies (if different from 2.3b)
-

2.5 Limba (limbile) de studiu / examinare
Language(s) of instruction / examination
Română, *Romanian*

3. INFORMAŢII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII
INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării *Level of qualification*	Durata oficială a programului de studii şi numărul de credite de studii transferabile (conform ECTS/SECT) *Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits*
3.1 **Studii universitare de masterat** *Master studies*	3.2 **4 Semestre, 120 credite** *4 Semesters, 120 credits*

Condiţiile de admitere
Access requirement(s)

3.3 **Diploma de Licenţă + concurs de admitere**
Bachelor degree + admission examination

4. INFORMAŢII PRIVIND CURRICULUMUL ŞI REZULTATELE OBŢINUTE
INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învăţământ
Mode of study

4.1 **IF**
FULL-TIME

Competenţele asigurate prin programul de studii
Learning outcomes of the study programme

4.2 **C1.** Selectarea şi utilizarea adecvată a teoriilor şi conceptelor de bază specifice artei actorului de film;
C2. Elaborarea şi interpretarea adecvată a unui rol în film utilizînd tehnicile derivate din capacitatea de gîndire scenică (coerenţă a limbajului specific), valorificîndu-şi disponibilităţile creative (creativitate, imaginaţie, expresivitate adecvată) în faţa camerei de filmat şi în spaţiul creat pe platoul de filmare;
C3. Aplicarea elementelor de gândire reflexivă şi autonomă în construcţia de rol în film şi televiziune, dar şi în realizarea/prezentarea unor emisiuni;
C4. Aplicarea elementelor structurale specifice (verosimilitate, autenticitate) în construcţia de rol, dar şi în realizarea/prezentarea unor emisiuni;
C5. Identificarea şi actualizarea datelor referitoare la contextul social-istoric şi cultural aferent rolului (viziunii regizorale) şi capacitatea de sinteză a acestora într-o viziune unitară;
C6. Aplicarea în condiţii de maximă eficienţă şi eficacitate a abilităţilor psiho+pedagogice, de inter-relaţionare şi management, necesare în procesul educaţional şi de comunicare artistică.

C1. Selection and appropriate use of theories and basic concepts specific to the art of the film actor;
C2. Adequate elaboration and interpretation of a role in film using derived techniques from the capacity for stage thinking (coherence of specific language), capitalizing on their creative availability (creativity, imagination, adequate expressiveness) in front of the camera and in the space created on the set;
C3. Applying the elements of reflective and autonomous thinking in the constuction of a role in film and television, but also in the wording / presentation of shows;
C4. Application of specific structural elements (plausibility, authenticity) in the construction of the role, but also in the wording/presentation of some shows;
C5. Identifying and updating the data regarding the social-historical and cultural context related to the role (directorial vision) and their capacity to synthesize in a unitary vision;
C6. Applying in conditions of maximum efficiency and effectiveness the psycho-pedagogical, inter-relationship and management skills, necessary in the educational process and artistic communication.

Detaliile programului absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS obţinute (conform Registrului matricol al facultăţii / departamentului, volumul nr. AAF / 7)
Programme details and the individual grades / marks / number of ECTS credits obtained (according to Faculty / Department Student Records, volume no. AAF / 7)

4.3

Nr. *No*	Denumirea disciplinei *Subject*	*3) Total ore *Number of hours*		Nota/ *Grade*		Nr. credite *Number of ECTS/SECT credits*	
		C	S, LP, P	Sem I 1st sem	Sem II 2nd sem	Sem I 1st sem	Sem II 2nd sem
	Anul I (anul universitar **2021-2022**) *1st year of study (**2021-2022** academic year)*						
1	Istoria Filmului I *Film History I*	14	14	-	-	5	-
2	Arta actorului de film și TV I Film and television acting *I*	14	14	-	-	5	-
3	Casting, monolog, selftape *Auditions, monologue, selftape*	14	14	-	-	4	-
4	Tehnici cinematografice și TV *Cinematography and television techniques*	14	14	-	-	4	-
5	Disciplina optionala: Scenaristică și tehnica dialogului I *Optional course:* Screenwriting and dialogue technique *I*	14	14	-	-	4	-
6	Disciplina optionala: Montaj și efecte speciale - SFX/VFX *Optional course: Editing and special effects – SFX/VFX*	14	14	-	-	4	-
7	Stagiu de practică I *Practical Training I*	40	-	-	-	4	-
8	Istoria Filmului II *Film History II*	14	14	-	-	-	5
9	Arta actorului de film și TV II *Film and television acting II*	28	28	-	-	-	5
10	Filmul de scurtmetraj *Short film*	14	14	-	-	-	5
11	Disciplina optionala: Documentare, redactare și realizare pentru televiziune *Optional course:* Documentation, wording and	14	14	-	-	-	5
12	~~Disciplina optională: Tehnici~~ și procedee pentru televiziune *Optional course: Techniques and procedures for television*	14	14	-	-	-	5
13	Stagiu de practică II *Practical Training II*	-	40	-	-	-	5
	Promovat cu media: *4) *Pass, average grade per academic year:*			Total credite:/Total ECTS/SECT credits:			60
	Anul II (anul universitar **2022-2023**) *2nd year of study (**2022-2023** academic year)*						
1	Istoria filmului european *European film history*	14	14	-	-	5	-
2	Docudramă I *Drama documentary I*	14	14	-	-	5	-
3	Arta actorului de film și TV III *Film and television acting III*	28	28	-	-	6	-
4	Atelier de creație I *Creative workshop I*	14	14	-	-	5	-
5	Disciplina optionala: Cascadorie *Optional course: Stunts*	14	14	-	-	4	-
6	Stagiu de practică III *Practical Training III*	-	40	-	-	4	-
7	Docudramă II *Drama documentary I*	14	14	-	-	-	5
8	Arta actorului de film și TV IV *Film and television acting IV*	28	28	-	-	-	5
9	Atelier de creație II *Creative workshop II*	14	14	-	-	-	4
10	Etică și integritate academică *Ethics and academic integrity*	14	14	-	-	-	4
11	Disciplina optionala: Estetică și stilistică cinematografică *Optional course: Aestetics and cinematic stylistics*	14	14	-	-	-	4
12	Stagiu pentru elaborarea lucării de disertație *Research and Writing Skills for Dissertations*	-	56	-	-	-	4
13	Stagiu de practică IV *Practical Training IV*	-	40	-	-	-	4
	Promovat cu media: *4) *Pass, average grade per academic year:*			Total credite:/Total ECTS/SECT credits:			60

Promovat: DA *Pass:* *YES*	Media aritmetică a anilor de studii *5): *The arithmetic mean of the study years:*	Total credite: 120 *Total ECTS/SECT credits:*

Sistemul de notare şi, dacă sunt disponibile, informaţii privind distribuţia statistică a notelor

Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4 **Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.**
Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoţia ----------, domeniul de studii Teatru şi artele spectacolului, programul de studii Arta actorului de film este --------, iar media maximă este ----------, titularul fiind clasat pe locul ----- dintr-un total de -------- absolvenţi.
Grades are integer numbers and given on a scale from 10 (the highest grade) to 1 (the lowest grade); the lowest passing grade is 5.
The passing overall average grades for the class of ---------, field of study -, study programme in Actor's Art of films, are : lowest average ---------- (out of 10) and highest average --------- (out of 10), the degree holder is ranked ----------out of ----------graduates.

5. INFORMAŢII SUPLIMENTARE
ADDITIONAL INFORMATION

Informaţii suplimentare

Additional information

5.1

Alte surse pentru obţinerea mai multor informaţii

Further information sources

5.2

6. INFORMAŢII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ŞI DE TITLU (dacă este cazul)
INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilităţi de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1 **Studii universitare de doctorat**
PhD studies

Statutul profesional (dacă este cazul)

Professional status (if applicable)

6.2 **Master in Artele Spectacolului**
Master of Arts

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI
CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

	Funcţia *Position*	Semnătura *Signature*		Funcţia *Position*	Semnătura *Signature*
7.1	**RECTOR** ***RECTOR***		7.2	**Secretar şef universitate** ***University Registrar***	
7.3	**DECAN** ***DEAN***		7.4	**Secretar şef facultate** ***Faculty Registrar***	

	*6) Nr. şi data eliberării *No., dated.*		Ştampila sau sigiliul oficial *Official stamp or seal*
7.5	_____/_____ **Acest document conţine un număr de 7 pagini.** ***This document consists of 7 pages.***	7.6	L.S.

*1) Denumirea ministerului şi a instituţiei de învăţământ superior care a asigurat şcolarizarea şi care eliberează suplimentul la diplomă.
*1) Name of ministry and institution administering studies and provided diploma supplement.
*2) Se va completa de către instituţia de învăţământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă şi de pe suplimentul la diplomă.
*2) To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.
*3) Se va menţiona numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.
*3) It shall be mentioned the total hours of which total hours for courses (C), seminars (S), practical courses (LP), projects (P).
*4) Media anuală, cu două zecimale, fără rotunjire.
*4) Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off.
*5) Media aritmetică a anilor de studii, cu două zecimale, fără rotunjire.
*5)The arithmetic mean of the study years with two decimals and without rounding off.
*6) Se va completa de către instituţia care a asigurat şcolarizarea titularului.
*6) To be filled in by the institution administering studies.

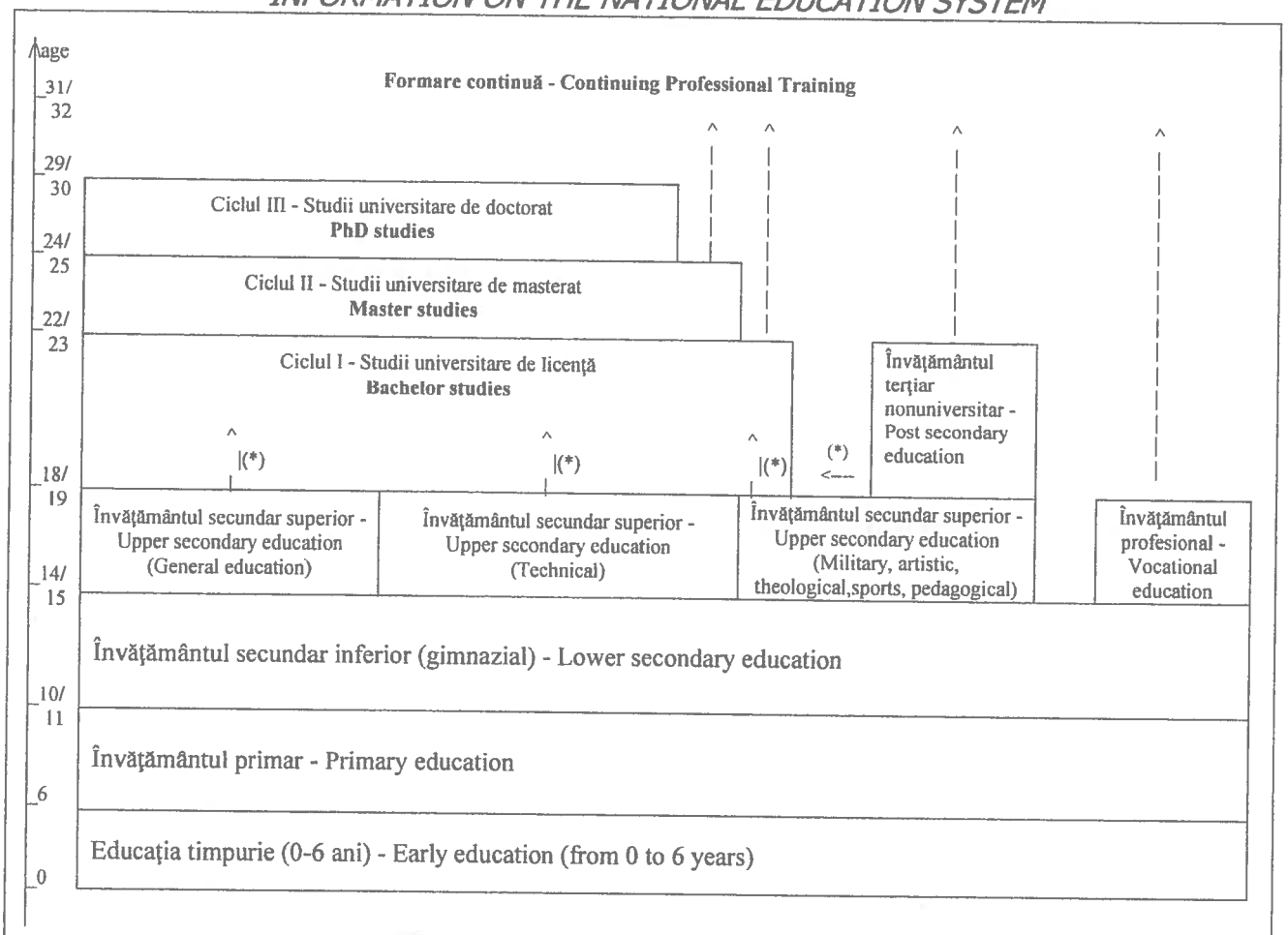
Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (faţă/verso), se va numerota şi se va ştampila pe fiecare pagină, pe colţul din dreapta jos (L.S.), cu acelaşi specimen de la 7.6.

Diploma supplement shall be printed on both sides of an A4 paper format and shall be numbered and stamped on each page on the right bottom corner (L.S.), with the same specimen from 7.6.

Punctul 4.3 "Detalii privind programul absolvit (conform Registrului matricol al facultăţii, volumul nr. .../...)" va fi completat cu durata corespunzătoare programului de studii universitare de master sau cu durata profesiilor reglementate.

The point 4.3 'Programme details and the individual grades/marks/ECTS/SECT credits obtained (according to Faculty Student Records, volume no./)' will be completed with the appropriate duration of university master's program or with the duration of regulated professions.

8. INFORMAŢII PRIVIND SISTEMUL NAŢIONAL DE ÎNVĂŢĂMÂNT
INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAŢIONAL DE ÎNVĂŢĂMÂNT SUPERIOR
Overview of the national higher education system

Accesul în învăţământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obţinută la sfârşitul învăţământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obţinută după finalizarea studiilor de licenţă (BA/BSc/BEng).
Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEng).

Studiile universitare de licenţă (BA/BSc/BEng) presupun 180 - 240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) şi se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învăţare pe tot parcursul vieţii (EQF/CEC).
Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) şi se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.
Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60-120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licenţă şi masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 şi 6 ani, la învăţământul cu frecvenţă, diplomele obţinute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină - 360 de ECTS/SECT, Medicină dentară - 360 de ECTS/SECT, Farmacie - 300 ECTS/SECT, Medicină Veterinară - 360 ECTS/SECT, Arhitectură - 360 ECTS/SECT, Arhitectură de interior - 300 ECTS/SECT, Design de produs - 300 ECTS/SECT).
For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full time programme of study, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following fields of study are considered:Medicine - 360 ECTS/SECT, Dentistry - 360 ECTS/SECT, Pharmacy - 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT, Architecture - 360 ECTS/SECT, Architecture of inside - 300 ECTS/SECT, Design of product - 300 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teza de doctorat, iar candidaţii care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.
PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învăţământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universităţile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).
The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învăţământ: cu frecvenţă, cu frecvenţă redusă şi la distanţă.
University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education:full time, part time and distantly.

De asemenea, universităţile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piaţa muncii.
Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

(*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011
According to Law no. 1/2011