

ROMÂNIA

Ministerul Educației
Ministry of Education

UNIVERSITATEA “BABEȘ-BOLYAI” DIN CLUJ-NAPOCA¹⁾ BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY OF CLUJ-NAPOCA

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ DIPLOMA SUPPLEMENT

²⁾ Acest supliment însoțește diploma cu
Seria Nr.
The Supplement is for diploma
Series No.

1. DATE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

1.1a	Numele de familie la naștere <i>Family name(s) at birth</i>	1.1b	Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s) after marriage (if applicable)</i>
1.2a	Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui / mamei <i>Initial(s) of father's / mother's first name(s)</i>	1.2b	Prenumele <i>First name(s)</i>
1.3a	Data nașterii (anul/luna/ziua) <i>Date of birth (year/month/day)</i>	1.3b	Locul nașterii (localitatea, județul/sectorul, țara) <i>Place of birth</i>
1.4	Numărul matricol <i>Student enrolment number</i>		Codul numeric personal (CNP) <i>Personal identification number</i>
		1.5	Anul înmatriculării <i>Year of enrolment</i>

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

2.1	Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) <i>Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)</i>
2.2a	ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE), LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) <i>PERFORMING ARTS (ACTING). BACHELOR IN PERFORMING ARTS (ACTING)</i>
2.2b	Programul de studii <i>Programme of study</i>
2.3a	TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI <i>THEATRE AND PERFORMING ARTS</i>
2.3b	ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) <i>PERFORMING ARTS (ACTING)</i>
2.4a	Numele și statutul instituției de învățământ superior care eliberează diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i>
2.4b	Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor <i>Faculty administering the final examination</i>
2.5	UNIVERSITATEA “BABEȘ-BOLYAI” DIN CLUJ-NAPOCA universitate publică acreditată <i>BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY OF CLUJ-NAPOCA</i> <i>Accredited Public University</i>
	FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM* <i>FACULTY OF THEATRE AND FILM</i>
	Facultatea care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3b) <i>Faculty administering studies (if different from 2.3b)</i>
	Limba (limbile) de studiu / examinare <i>Language(s) of instruction / examination</i>
	ROMÂNĂ <i>ROMANIAN</i>

L.S.

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării
Level of qualification

Durata oficială a programului de studii și numărul de credite de studii transferabile (conform ECTS/SECT)
Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits

3.1

Studii universitare de licență - nivel de calificare 6 CNC (Cadrul național al calificărilor) / CEC (Cadrul european al calificărilor)
Bachelor Studies - Level 6 NQF (National Qualifications Framework) / EQF (European Qualifications Framework)

3.2

3 ani - **180 credite**
3 years - **180 credits**

Condițiile de admitere

Access requirement(s)

3.3

Proba eliminatorie - admis/respins; Probe de specialitate 100%
Pass/fail assessment; Specialized examination - 100%

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ
Mode of study

4.1

CU FRECVENȚĂ
FULL TIME

Rezultatele învățării asigurate prin programul de studii
Learning outcomes of the study programme

- a. Cunoștințe
 - cunoașterea aprofundată a propriului organism
- b. Aptitudini
 - acceptă feedback referitor la reprezentația artistică
 - analizează propria performanță artistică
 - analizează texte dramatice
 - declamă
 - implică emoțional publicul
 - interacționează cu colegii actori
 - interacționează cu publicul
 - interpretează concepte spectaculare în cadrul procesului creativ
 - interpretează în direct
 - interpretează în fața unui public
 - lucrează cu o echipă artistică
 - memorează replici
 - repetă cu colegii actori
 - repetă rolul
 - respectă indicațiile regizorului artistic
 - se adaptează la diverse roluri
 - studiază relația dintre personaje
 - studiază rolul conform textului dramatic și a scenariului
 - comunică în timpul spectacolului
 - cântă
 - cunoaște și aplică practic -tehnici de actorie
 - cunoaște și aplică practic- tehnice specifice mișcării scenice
 - cunoaște și aplică practice-tehnici de pronunție
 - cunoaște și aplică practic -tehnici de respirație
 - cunoaște și aplică practice-tehnici vocale
 - interpretează muzică
 - joacă pentru publicul tânăr
 - joacă într-un spațiu public
 - planifică improvizații coregrafice
 - realizează mai multe duble
 - relaționează cu publicul
 - repetă cântece
 - rostește dialogul prevăzut în textul dramatic și în scenariu
 - dezvoltă concepte pentru spectacole de magie
 - execută cascadorii și mișcări acrobatice
 - execută mișcări de dans
 - improvizează
 - concepe spectacole de teatru de păpuși
- c. Responsabilitate și autonomie
 - analizează progresele obținute împreună cu echipa artistică
 - găsește soluții pentru probleme
 - conștientizează dimensiunea interculturală
 - coordonează o echipă artistică
 - demonstrează simț de răspundere în relațiile de muncă
 - participă la repetiții
 - desfășoară activitate de cercetare pentru piese de teatru
 - inspiră încredere
 - realizează autopromovarea
 - lucrează cu respectarea normelor de siguranță personală
 - lucrează cu un antrenor vocal
 - lucrează într-un mediu internațional
 - organizează actorii și echipa de producție
 - organizează evenimente culturale
 - organizează repetițiile
 - participă la lectura integrală
 - studiază muzică
 - studiază surse media
 - vorbește mai multe limbi străine

a. *Knowledge*

- *be in touch with your own body*

b. *Aptitudes*

- *accept feedback on artistic performance*
- *analyse own performance*
- *analyse theatre texts*
- *declaim*
- *engage the audience emotionally*
- *interact with fellow actors*
- *interact with an audience*
- *interpret performance concepts in the creative process*
- *perform live*
- *perform in front of an audience*
- *work with an artistic team*
- *memorise lines*
- *rehearse with fellow actors*
- *rehearse role*
- *follow directions of the artistic director*
- *adapt to different roles*
- *study relationships between characters*
- *communicate during show*
- *sing*
- *know and practically apply acting techniques*
- *know and practically apply pronunciation techniques*
- *know and practically apply breathing techniques*
- *know and practically apply pronunciation techniques*
- *know and practically apply vocal techniques*
- *perform music solo*
- *perform for young audiences*
- *perform in a public space*
- *perform for multiple takes*
- *plan choreographic improvisation*
- *interact with an audience*
- *perform music solo*
- *perform scripted dialogue*
- *develop magic show concepts*
- *perform stunts*
- *perform improvisation*
- *practice dance moves*
- *perform improvisation*
- *develop puppet shows*

c. *Responsibility and autonomy*

- *assess progress with the artistic team*
- *create solutions to problems*
- *show intercultural awareness*
- *direct an artistic team*
- *show professional responsibility*
- *attend rehearsals*
- *conduct background research for plays*
- *show confidence*
- *promote yourself*
- *work with respect for own safety*
- *work with a voice coach*
- *work in an international environment*
- *direct an artistic team*
- *organise cultural events*
- *organise rehearsals*
- *attend read-through*
- *study music*
- *study media sources*
- *speak different languages*

Detalii privind programul absolvit, calificativele/ notele/ creditele ECTS/SECT obținute
(conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. / anul)
Programme details and the individual grades/ marks/ ECTS/SECT credits obtained
(according to Faculty Student Records, volume no. / year)

4.3

Nr. No.	Denumirea disciplinei Subject	3)Total ore Number of hours		Nota / Grade		Nr. credite Number of ECTS/SECT credits	
		C	S,LP,P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
Anul I (anul universitar 2018 - 2019) 1 st year of study (2018 - 2019 academic year)							
1	Educație fizică 1 Physical Education 1	-	28S	Admis Passed	-	2	-
2	Istoria teatrului universal și românesc (1) History of World and Romanian Theatre (1)	28C	28S	10	-	4	-
3	Teoria dramei (1) Dramatic Theory (1)	28C	14S	10	-	4	-
4	Improvizație scenică (1) Stage Improvisation (1)	-	28LP; 14P	8	-	3	-
5	Educația expresiei vocale (1) Vocal Expression Training (1)	14C	14P	10	-	3	-
6	Balet (1) Ballet (1)	-	28LP	10	-	3	-
7	Analiza procesului scenic Stage Process Analysis	28C	28LP	8	-	3	-
8	Educația expresiei corporale (1) Body language Theatre (1)	-	14P	9	-	3	-
9	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal Acting: Non-verbal theatre language	56C	28LP; 14P	9	-	7	-
10	Educație fizică 2 Physical Education 2	-	28S	-	Admis Passed	-	2
11	Istoria teatrului universal și românesc (2) History of World and Romanian Theatre (2)	28C	28S	-	9	-	4
12	Teoria dramei (2) Dramatic Theory (2)	28C	14S	-	10	-	4
13	Educația expresiei vocale (2) Vocal Expression Training (2)	14C	14P	-	10	-	4
14	Colaborare regizor-actor (1) Director - Actor Collaboration (1)	-	28S; 28LP	-	10	-	4
15	Improvizație scenică (2) Stage Improvisation (2)	-	14LP; 14P	-	8	-	3
16	Balet (2) Ballet (2)	-	28LP	-	8	-	3
17	Educația expresiei corporale (2) Body language (2)	-	14P	-	9	-	2
18	Studiul cuvântului în arta actorului The Study of Word-Meaning in Acting	42C	14S; 28LP; 14P	-	9	-	6
Promovat cu media : ⁴⁾ Pass, average grade per academic year		9,23	Total credite/Total ECTS/SECT credits : 64				
Anul II (anul universitar 2019 - 2020) 2 nd year of study (2019 - 2020 academic year)							
1	Istoria teatrului universal și românesc (3) History of World and Romanian Theatre (3)	28C	28S	10	-	4	-
2	Educația expresiei vocale (3) Vocal Expression Training (3)	14C	14P	10	-	4	-
3	Colaborare regizor-actor (2) Director - Actor Collaboration (2)	-	28S; 28LP	10	-	4	-
4	Prelucrarea textului de spectacol (1) Drama Adaptation (1)	14C	28LP	7	-	4	-
5	Educația expresiei corporale (3) Body language (3)	-	14P	9	-	2	-
6	Limba engleză – curs practic limbaj specializat English Language-Practical Course Specialized Language	-	28LP	10	-	3	-
7	Arta actorului: studiu de mască și caracter Acting: Masks and Characters Study	42C	14S; 42LP; 14P	8	-	6	-
8	Improvizație scenică (3) Stage Improvisation (3)	14C	14S; 28LP; 14P	8	-	3	-

9	Stagiu de practică (1) <i>Internship (1)</i>	-	56LP	10	-	3	-
10	Lupte scenice - acrobație - curs opțional <i>Stage fighting - acrobatics - Elective Course</i>	-	28LP	10	-	3	-
11	Educația expresiei vocale (4) <i>Vocal Expression Training (4)</i>	14C	14P	-	10	-	4
12	Colaborare regizor-actor (3) <i>Director - Actor Collaboration (3)</i>	-	56LP	-	10	-	4
13	Teatru și modernitate <i>Drama and Modernity</i>	14C	14S	-	9	-	2
14	Educația expresiei corporale (4) <i>Body Language (4)</i>	-	14P	-	10	-	3
15	Limba engleză – curs practic limbaj specializat <i>English Language-Practical Course Specialized Language</i>	-	28LP	-	9	-	3
16	Arta actorului: elaborarea personajului teatral <i>Acting: Creating Theatre Characters</i>	42C	14S; 28LP; 14P	-	9	-	7
17	Improvizație scenică (4) <i>Stage Improvisation (4)</i>	14C	14S; 14LP; 14P	-	10	-	4
18	Stagiu de practică (2) <i>Internship (2)</i>	-	56LP	-	10	-	3
19	Lupte scenice - scrimă - curs <i>Stage fighting - Elective Course</i>	-	42LP	-	10	-	3
20	Arte marțiale - curs opțional <i>Martial Arts - Elective Course</i>	14C	28LP	-	10	-	3
Promovat cu media : ⁴⁾ Pass, average grade per academic year		9,38	Total credite/Total ECTS/SECT credits : 72				
Anul III (anul universitar 2020 - 2021) <i>3rd year of study (2020 - 2021 academic year)</i>							
1	Educația expresiei vocale (5) <i>Vocal Expression Training (5)</i>	14C	14P	10	-	4	-
2	Colaborare regizor-actor (4) <i>Director - Actor Collaboration (4)</i>	-	28S; 28LP	9	-	3	-
3	Poetici regizorale (1) <i>Poetics of Theatre Directing (1)</i>	28C	14S	7	-	4	-
4	Estetica teatrului (1) <i>Theatre Aesthetics (1)</i>	14C	14S	9	-	3	-
5	Educația expresiei corporale (5) <i>Body language (5)</i>	-	14P	10	-	3	-
6	Arta actorului: teatrul psihologic <i>Acting: Psychological Theatre</i>	56C	28S; 42LP; 14P	10	-	7	-
7	Tehnici contemporane de improvizație <i>Contemporary improvisation techniques</i>	-	28LP	10	-	3	-
8	Stagiu de practică (3) <i>Internship (3)</i>	-	56LP	10	-	3	-
9	Marketing personal, casting - curs opțional <i>Casting, Self-marketing - Elective Course</i>	-	42LP	10	-	3	-
10	Educația expresiei vocale (6) <i>Vocal Expression Training (6)</i>	14C	14P	-	10	-	3
11	Producție artistică <i>Artistic Production</i>	-	56LP	-	10	-	3
12	Colaborare regizor-actor (5) <i>Director - Actor Collaboration (5)</i>	-	28S; 28LP	-	10	-	3
13	Elaborarea lucrării de diplomă <i>Elaboration of the BA Thesis</i>	-	42LP	-	9	-	3
14	Estetica teatrului (2) <i>Theatre Aesthetics (2)</i>	28C	14S	-	9	-	3
15	Poetici regizorale (2) <i>Poetics of Theatre Directing (2)</i>	28C	14S	-	8	-	3
16	Educația expresiei corporale (6) <i>Body language (6)</i>	-	14P	-	10	-	3
17	Tehnici și metode în arta actorului <i>Techniques and Methods in Theatre Acting</i>	56C	42LP; 14P	-	10	-	6
18	Stagiu de practică (4) <i>Internship (4)</i>	-	56LP	-	10	-	3
19	Arta actorului de film și televiziune - curs opțional <i>Film and Television Acting - Elective Course</i>	-	42LP	-	10	-	3
Promovat cu media : ⁴⁾ Pass, average grade per academic year		9,54	Total credite/Total ECTS/SECT credits : 66				

Promovat:	Media ⁵⁾ de promovare a studiilor (ponderată cu puncte de credit – dacă este cazul):	Total credite:
Pass:	Overall average grade (credit-weighted average – if available):	Total ECTS/SECT credits:
	9,39	202

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.

Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2020-2021, domeniul de studii TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI, programul de studii ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) este 8,09, iar media maximă este 9,76, titularul fiind clasat pe locul dintr-un total de absolvenți.

Grades are integer numbers and given on a scale from 10 (the highest grade) to 1 (the lowest grade); the lowest passing grade is 5. The passing overall average grades for the class of 2020-2021, field of study THEATRE AND PERFORMING ARTS, study programme in PERFORMING ARTS (ACTING), are: lowest average: 8.09 (out of 10) and highest average 9.76 (out of 10), the degree holder is rankedout of graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information sources

5.1

5.2

secretariat.teatrufilm@ubbcluj.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul) INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)
Access to further study (after passing the final examination)

6.1

Studii universitare de masterat
Master Studies

Statutul profesional
Professional status

6.2

Deținătorul prezentei diplome poate lucra ca:
- actor (Cod COR: 265501);
The graduate student may perform as a/an:
- actor (COR code: 265501)

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

Funcția
Position

Semnătura
Signature

Funcția
Position

Semnătura
Signature

7.1

Rector
Rector

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

7.2

Secretar șef universitate
University Registrar

Cosmina-Ioana SUCIU

7.3

Decan
Dean

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

7.4

Secretar șef facultate
Faculty Registrar

Carmen-Ioana SUMA

⁶⁾ Nr. și data eliberării
No., dated

Ștampila sau sigiliul oficial
Official stamp or seal

7.5

_____/_____
Acest document conține un număr de 6 pagini.
This document consists of 6 pages.

7.6

L. S.

¹⁾ Denumirea instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea și care eliberează suplimentul la diplomă.

¹⁾ Name of institution administering studies and provided diploma supplement.

²⁾ Se va completa de către instituția de învățământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă și de pe suplimentul la diplomă.

²⁾ To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.

³⁾ Se va menționa numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

³⁾ It shall be mentioned the total hours of which total hours for courses (C), seminars(S), practical courses (LP), projects (P).

⁴⁾ Media anuală, cu două zecimale, fără rotunjire; aceasta se calculează fără disciplinele notate cu admis/respins.

⁴⁾ Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off; pass/fail grades shall not be included in the calculation.

⁵⁾ Media generală, cu două zecimale, fără rotunjire; aceasta se calculează fără disciplinele notate cu admis/respins.

⁵⁾ Overall average grade with two decimals and without rounding off; pass/fail grades shall not be included in the calculation.

⁶⁾ Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului.

⁶⁾ To be filled in by the institution administering studies.

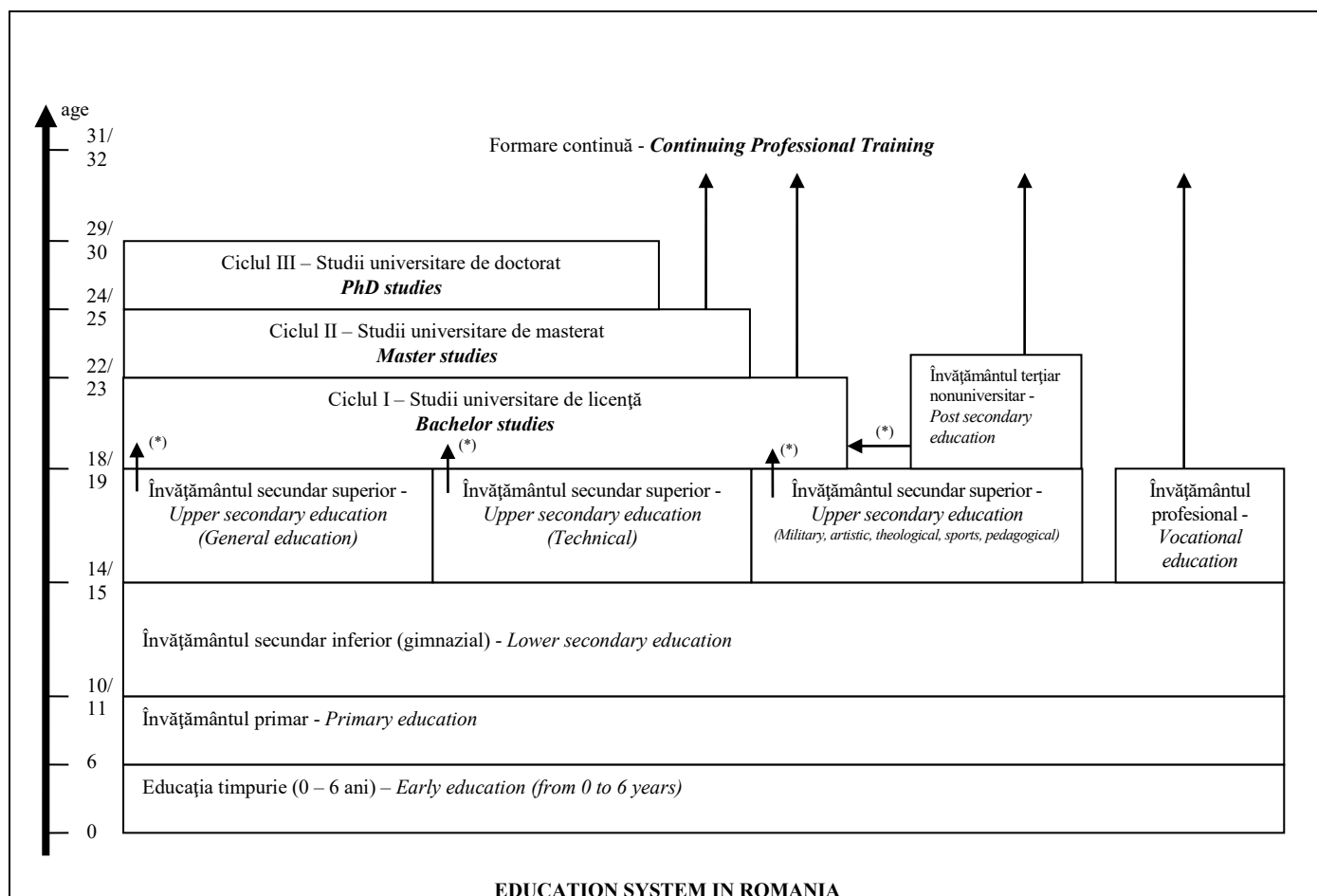
Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos (L.S.), cu același specimen de la 7.6.

Diploma Supplement shall be printed on both sides of an A4 paper format and shall be numbered and stamped on each page on the right bottom corner (L.S.), with the same specimen from 7.6.

* În conformitate cu Hotărârea de Guvern nr. 692/05.09.2018, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 786/13.09.2018, Facultatea de Teatru și Televiziune și-a schimbat denumirea în Facultatea de Teatru și Film

* According to the Government Decision no. 692/05.09.2018, published in the Official Journal of Romania no. 786/13.09.2018, The Faculty of Theatre and Television has changed its name into the Faculty of Theatre and Film

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR

Overview of the national higher education system

Accesul în învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEng).

Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).

Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180 - 240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.

Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60 - 120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină – 360 ECTS/SECT, Stomatologie – 360 ECTS/SECT, Farmacie – 300 ECTS/SECT, Medicină Veterinară – 360 ECTS/SECT, Arhitectură – 360 ECTS/SECT).

For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine - 360 ECTS/SECT, Dentistry - 360 ECTS/SECT, Pharmacy - 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT, Architecture - 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.

University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011

According to Law no. 1/2011