

R O M Â N I A
MINISTERUL EDUCAȚIEI
MINISTRY OF EDUCATION

UNIVERSITATEA "1 DECEMBRIE 1918" DIN ALBA IULIA - PUBLICĂ ACREDITATĂ ¹⁾

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ
DIPLOMA SUPPLEMENT

²⁾ Acest supliment însoțește diploma cu

Seria Nr.

The Supplement for diploma

Series No.

1. DATE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI
INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere
Family name(s) at birth

Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul)
Family name(s) after marriage (if applicable)

1.1a

1.1b

Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui /
mamei
Initial(s) of father's / mother's first name(s)

Prenumele
First name(s)

1.2a

1.2b

Data nașterii (anul/luna/ziua)
Date of birth (year/month/day)

Locul nașterii (localitatea, județul/sectorul, țara)
Place of birth

1.3a

1.3b

Numărul matricol
Student enrolment number

Codul numeric personal (CNP)
Personal identification number

Anul înmatriculării
Year of enrolment

1.4

1.5

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA
INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor)
Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)

2.1 **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)**
CINEMA, PHOTO, MEDIA (AUDIOVISUAL COMMUNICATION: SCREENWRITING, MEDIA ADVERTISING, MOVIE CRITIC)

Domeniul de studii
Field of study

Programul de studii
Programme of study

2.2a **CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**
CINEMATOGRAPHY AND MEDIA

2.2b **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)**
CINEMA, PHOTO, MEDIA (AUDIOVISUAL COMMUNICATION: SCREENWRITING, MEDIA ADVERTISING, MOVIE CRITIC)

Numele și statutul instituției de învățământ superior care eliberează diploma (în limba română)
Name and status of awarding institution

Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor
Faculty administering the final examination

2.3a

2.3b **FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ**
FACULTY OF ORTHODOX THEOLOGY

Numele și statutul instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română)
Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)

Facultatea care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3b)
Faculty administering studies (if different from 2.3b)

2.4a **UNIVERSITATEA "1 DECEMBRIE 1918" din Alba Iulia**
universitate publică acreditată
"1 DECEMBRIE 1918" UNIVERSITY OF ALBA IULIA
Accredited Public University

2.4b

Limba (limbile) de studiu / examinare
Language(s) of instruction / examination

2.5 **ROMÂNĂ**
ROMANIAN

L.S.

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării
Level of qualification

Durata oficială a programului de studii și numărul de credite de studii transferabile (conform ECTS/SECT)
Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits

3.1	STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ - NIVELUL 6 CNC/EQF <i>ACADEMICAL STUDIES BACHELOR STUDIES - LEVEL 6 CNC/EQF</i>	3.2	3 ani - 180 credite 3 years - 180 credits
-----	---	-----	--

Condițiile de admitere
Access requirement(s)

3.3	CONCURS DE ADMITERE <i>ADMISSION EXAM</i>
-----	---

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBȚINUTE INFORMATION ON THE CURRICULUM AND THE RESULTS GAINED

Forma de învățământ
Mode of study

4.1	CU FRECVENȚĂ FULL TIME
-----	---

Rezultatele învățării asigurate prin programul de studii
Learning outcomes of the study programme

Competențe generale:

- C1. Cunoașterea semnificației conceptelor fundamentale, teoretice și practice, ale domeniului *Cinematografie și Media*
- C2. Utilizarea adecvată a elementelor specifice comunicării audiovizuale, limbajului cinematografic și scenaristicii
- C3. Capacitatea de însușire a unor metode și procedee de analiză, evaluare și cercetare științifică a fenomenelor din domeniul culturii media
- C4. Aprecierea rolului social al limbajului audiovizual ca resort de comunicare și sursă de experiențe religioase și culturale

Competențe profesionale:

- CP1. Realizarea de materiale publicistice din domeniul cinematografiei, teoriei de film și jurnalismului cinematografic
- CP2. Utilizarea tehnicilor specifice de scriitură cinematografică în dezvoltarea unor scenarii de scurt și lung metraj, cinema și TV
- CP3. Capacitatea de a concepe scenarii viabile într-un proces de realizare a clipurilor
- CP4. Utilizarea integrată a imaginii și a sunetului pentru realizarea unui produs audiovizual complex, difuzabil on air, on line sau pe orice fel de suport
- CP5. Cunoașterea activităților de bază pentru operațiile de filmare și editare nonlineară

Competențe transversale:

- CT1. Analiza limbajului cinematografic ca fundament al unei culturi / educații bazate pe imagine
- CT2. Utilizarea metodelor și a criteriilor pertinente pentru diagnoză, adoptarea și fundamentarea deciziilor constructive în gestionarea problemelor privind comunicarea audio-vizuală și efectele acesteia
- CT3. Cunoașterea bazelor producției de televiziune și a metodelor de cercetare privind efectele produselor audiovizuale asupra publicului
- CT4. Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei

General skills:

- C1. Knowing the significance of the fundamental concepts, theoretical and practical of the field of *Cinematography and Media*;
- C2. Proper use of elements specific to audiovisual communication, cinematographic language and screenwriting;
- C3. Ability to acquire methods and procedures for analysis, evaluation and scientific research of phenomena in the field of media culture;
- C4. Appreciation of the social role of audiovisual language as a source of communication and a source of religious and cultural experiences.

Professional skills:

- CP1. Creation of publishing materials in the field of cinematography, film theory and cinematographic journalism
- CP2. Use of specific film writing techniques in the development of short and feature films, cinema and TV
- CP3. Ability to design viable scenarios in the video making process
- CP4. Integrated use of image and sound to create a complex audiovisual product, broadcast on air, online or on any medium
- CP5. Knowledge of basic activities for nonlinear filming and editing operations

Transversal skills:

- CT1. Analysis of cinematic language as a foundation of an image-based culture / education
- CT2. Use of methods and criteria relevant to the diagnosis, adoption and foundation of constructive decisions in the management of problems related to audio-visual communication and its effects
- CT3. Knowledge of the basics of television production and research methods on the effects of audiovisual products on the public
- CT4. Identifying roles and responsibilities in a multi-specialized team and applying effective relationship and work techniques within the team

Detalii privind programul absolvit, calificativele/ notele/ creditele ECTS/SECT obținute
(conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. ... / anul ...)
Programme details and the individual grades/ marks/ ECTS/SECT credits obtained
(according to Faculty Student Records, volume no. ... / year ...)

Nr. No.	Denumirea disciplinei Subject	3)Total ore Number of hours		Nota / Grade		Nr. credite Number of ECTS/SECT credits	
		C	S,LP,P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
Anul I (anul universitar 2023 - 2024) 1 st year of study (2023 - 2024 academic year)							
Semestrul I - 1 st semester							
1	Istoria filmului universal (1)/ Universal film history (1)	14C	14S			3	-
2	Teoria filmului (1)/ Film theory (1)	14C	14S			3	-
3	Introducere în teoria comunicării / Introduction to communication theory	14C	14LP			3	-
4	Istoria filosofiei și a ideilor religioase (1)/ History of philosophy and religious ideas (1)	28C	14S			4	-
5	Scenaristică (1)/ Scriptwriting (1)	28C	42LP			6	-
6	Critică și analiză de film (1) / Criticism and analysis of film	28C	28LP			6	-
7	Limbă străină - Engleză (1)/ Foreign language – English (1)	-	28LP			2	-
8	Educație fizică (1)/ Sport (1)	-	28LP			2	-
9	Media-Comunicare-Comuniune / Media-Communication-Communion	28C	28S			3	-
	Fotografie / Photography						
	Self management. Abilități pentru dezvoltarea personală și profesională / Self management. Skills for personal and professional development						
Semestrul II - 2 nd semester							
10	Istoria filmului universal (2) / Universal film history (2)	14C	14S			-	3
11	Teoria filmului (2)/ Film theory (2)	14C	14S			-	3
12	Istoria filosofiei și a ideilor religioase (2)/ History of philosophy and religious ideas (2)	28C	14S			-	4
13	Scenaristică (2)/ Scriptwriting (2)	28C	42LP			-	6
14	Critică și analiză de film (2) / Criticism and analysis of film (2)	28C	28LP			-	6
15	Atelier audiovizual – Montaj sunet și imagine / Audiovisual workshop – Sound and image editing	-	56LP			-	4
16	Limbă străină - Engleză (2)/ Foreign language – English (2)	-	28LP			-	2
17	Educație fizică (2)/ Sport (2)	-	28LP			-	2
18	Practică profesională / Professional practice	-	42LP			-	2
Promovat cu media : 4) Pass, average grade per academic year		Total credite/ Total ECTS/SECT credits : 60 ECTS (+4 Educație fizică)					

Anul II (anul universitar 2024 - 2025)
2nd year of study (2024 - 2025 academic year)

Semestrul I - 1st semester

1	Istoria filmului universal (3) / <i>Universal film history (3)</i>	14C	14S			3	-
2	Teoria filmului (3)/ <i>Film theory (3)</i>	14C	14S			3	-
3	Radiojurnalism (1)/ <i>Radio journalism (1)</i>	14C	28LP			4	-
4	Scenaristică (3)/ <i>Scriptwriting (3)</i>	28C	42LP			6	-
5	Formate de emisiune Radio / TV / Media (1)/ <i>Broadcast formats Radio / TV / Media (1)</i>	28C	28LP			6	
6	Scriere creativă (1)/ <i>Creative writing (1)</i>	-	28LP			2	-
7	Manipulare și antimanipulare în media și TV / <i>Manipulation and anti-manipulation in Media and TV</i>	28C	14LP			6	-
	Narative digitale / <i>Digital storytelling</i>						
	Cultura vizuală / <i>Visual culture</i>						

Semestrul II - 2nd semester

8	Istoria filmului universal (4)/ <i>Universal film history (4)</i>	14C	14S			-	3
9	Radiojurnalism (2)/ <i>Radio journalism (2)</i>	14C	28LP			-	4
10	Scenaristică (4) / <i>Scriptwriting (4)</i>	28C	42LP			-	6
11	Formate de emisiune Radio / TV / Media (2)/ <i>Broadcast formats Radio / TV / Media (2)</i>	28C	28LP			-	6
12	Scriere creativă (2)/ <i>Creative writing (2)</i>	-	28LP			-	2
13	Istoria artelor / <i>History of the arts</i>	28C	14S			-	4
14	Spiritualitate iudeo-creștină / <i>Judeo-Christian spirituality</i>	28C	14LP			-	3
	Introducere în cultura și civilizația iudaică / <i>Introduction to Jewish culture and civilization</i>						
	Teme majore în literatura universală / <i>Major themes in world literature</i>						
15	Practică profesională / <i>Professional practice</i>	-	42LP			-	2

Promovat cu media : ⁴⁾

Pass, average grade per academic year

**Total credite/
Total ECTS/SECT credits : 60
ECTS**

Anul III (anul universitar 2025 - 2026)
3rd year of study (2025 - 2026 academic year)

Semestrul I - 1st semester

1	Istoria filmului românesc (1) / <i>The history of Romanian film (1)</i>	14C	14S			4	-
2	Scriere publicitară (1)/ <i>Advertising writing (1)</i>	14C	28LP			4	-
3	Comunicare audiovizuală (1)/ <i>Audiovisual communication (1)</i>	14C	28LP			4	-
4	Scenaristică (5) / <i>Scriptwriting (5)</i>	28C	28LP			6	-
5	Producție Radio / TV / Media / <i>Radio / TV / Media production</i>	28C	28LP			6	-
6	Istoria muzicii / <i>History of music</i>	28C	28S			6	-

Semestrul II - 2nd semester

7	Istoria filmului românesc (2) / <i>The history of Romanian film (2)</i>	12C	12S			-	4
8	Scriere publicitară (2)/ <i>Advertising writing (2)</i>	12C	24LP			-	4
9	Comunicare audiovizuală (2)/ <i>Audiovisual communication (2)</i>	12C	24LP			-	4
10	Scenaristică (6) / <i>Scriptwriting (6)</i>	24C	24LP			-	6
11	Elaborarea lucrării de licență / <i>Elaboration of the bachelor's thesis</i>	-	48LP			-	2
12	Etică și integritate academică / <i>Ethics and academic integrity</i>	-	12			-	2
13	Legislația în domeniul mass-media / <i>Legislation in the field of mass media</i>	24C	12S			-	5
	Management media și comunicare / <i>Media management and communication</i>						
	Scriere de proiecte (culturale și media) / <i>Project writing (cultural and media)</i>						
14	Axiologie / <i>Axiology</i>	12C	12S			-	3
	Principii de etică și moralitate în jurnalism / <i>Principles of ethics and morality in journalism</i>						
	Estetică / <i>Aesthetics</i>						

Promovat cu media : ⁴⁾

**Total credite/Total ECTS/SECT
credits : 60 ECTS**

Promovat:	Media ⁵⁾ de promovare a studiilor (ponderată cu puncte de credit – dacă este cazul):	Total credite:
Pass:	Overall average grade (credit-weighted average – if available):	Total ECTS/SECT credits: 180

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10; Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția -, domeniul de studii *Cinematografie și Media*, programul de studii CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA), iar media maximă este -, titularul fiind clasat pe locul - dintr-un total de - absolvenți.

Grades are integer numbers and given on a scale from 10 (the highest grade) to 1 (the lowest grade); the lowest passing grade is 5. The passing overall average grades for the class of 2020, field of study Cinematography and Media, study programme CINEMA, PHOTO, MEDIA (AUDIOVISUAL COMMUNICATION: SCREENWRITING, MEDIA ADVERTISING) are : lowest average - (out of 10) and highest average - (out of 10), the degree holder is ranked - out of - graduates.

4.4

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information sources

5.1 -

5.2 **www.uab.ro**
www.fto.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul) INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)
Access to further study (after passing the final examination)

6.1 **Studii universitare de masterat**
Master studies

Statutul profesional
Professional status

Ocupația	Cod COR/ISCO-08
Realizator emisiuni RTV / Producer of RTV shows	COR 265409
Producător audio-video / Audio-visual producer	COR 265430
Editor coordonator programe TV / TV Program coordinator editor	COR 265431

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI

CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

	Funcția Position	Semnătura Signature		Funcția Position	Semnătura Signature
7.1	Rector Rector		7.2	Secretar șef universitate University Chief Secretary	
7.3	Decan Dean		7.4	Secretar șef facultate Faculty Chief Secretary	
7.5	⁶⁾ Nr. și data eliberării No., dated <div style="border: 1px solid black; height: 80px; width: 100%;"></div>		7.6	Ștampila sau sigiliul oficial Official stamp or seal <div style="border: 1px solid black; height: 80px; width: 100%;"></div>	

⁷⁾ Denumirea instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea și care eliberează suplimentul la diplomă.

¹⁾ Name of institution administering studies and provided diploma supplement.

²⁾ Se va completa de către instituția de învățământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă și de pe suplimentul la diplomă.

²⁾ To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.

³⁾ Se va menționa numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

³⁾ It shall be mentioned the total hours of which total hours for courses (C), seminars(S), practical courses (LP), projects (P).

⁴⁾ Media anuală, cu două zecimale, fără rotunjire.

⁴⁾ Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off.

⁵⁾ Media generală, cu două zecimale, fără rotunjire.

⁵⁾ Overall average grade with two decimals and without rounding off.

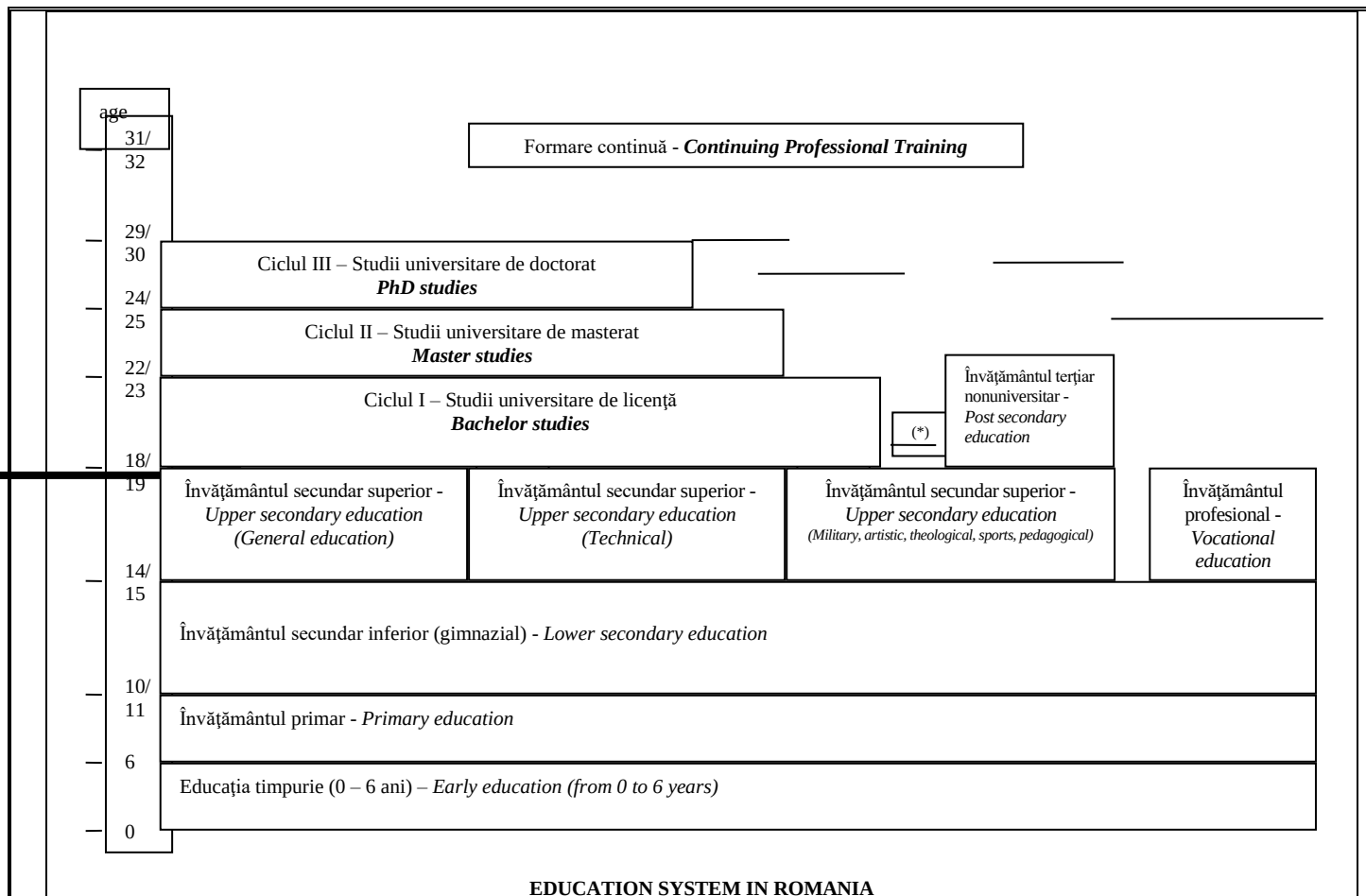
⁶⁾ Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului.

⁶⁾ To be filled in by the institution administering studies.

Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos (L.S.), cu același specimen de la 7.6.

Diploma Supplement shall be printed on both sides of an A4 paper format and shall be numbered and stamped on each page on the right bottom corner (L.S.), with the same specimen from 7.6.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR

Overview of the national higher education system

Accesul în învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEng).

Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).

Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180 - 240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.

Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60 - 120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină – 360 ECTS/SECT, Stomatologie – 360 ECTS/SECT, Farmacie – 300 ECTS/SECT, Medicină Veterinară – 360 ECTS/SECT, Arhitectură – 360 ECTS/SECT).

For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine - 360 ECTS/SECT, Dentistry - 360 ECTS/SECT, Pharmacy - 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT, Architecture - 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.

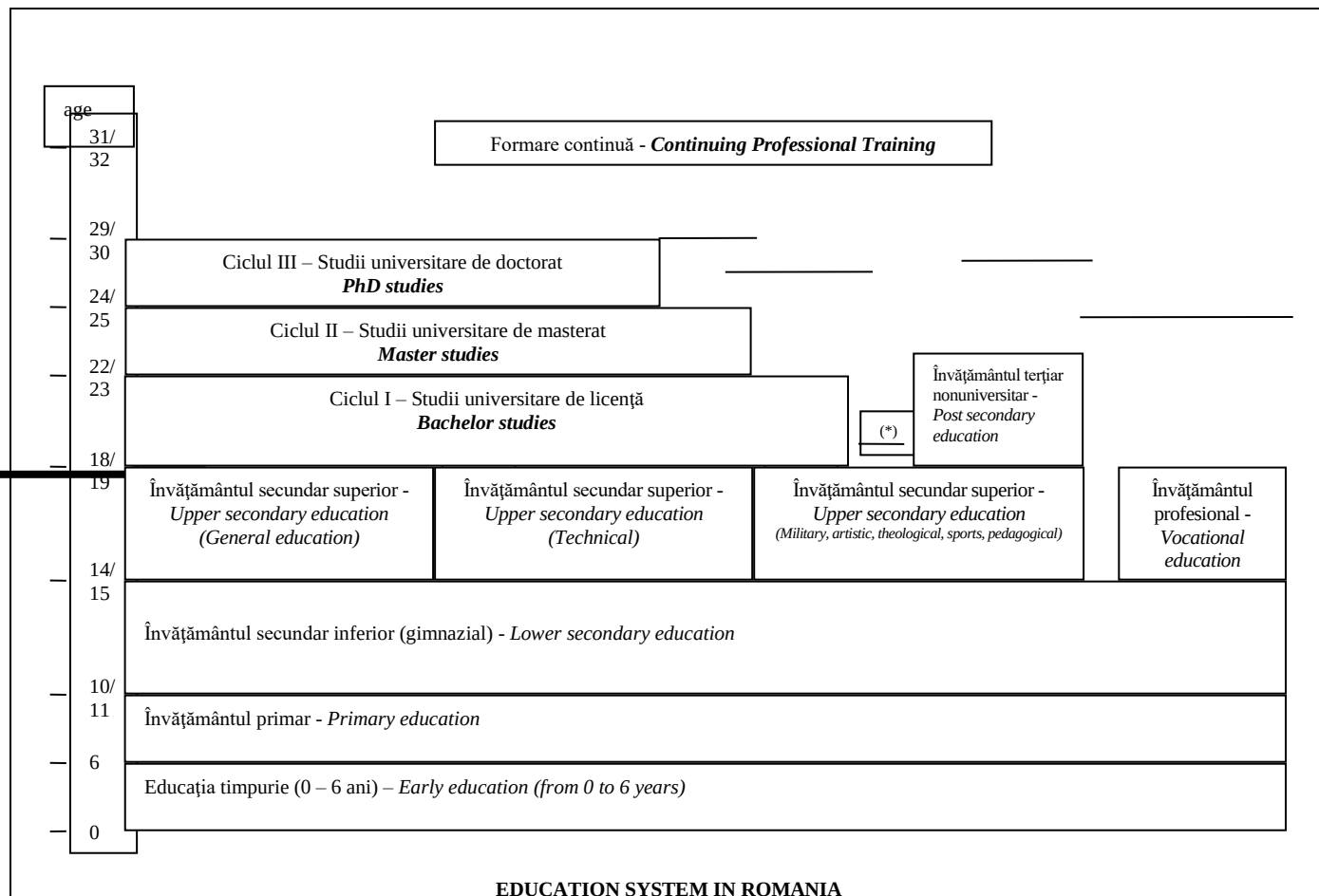
University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011 According to Law no. 1/2011
According to Law no. 1/2011

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR

Overview of the national higher education system

Accesul în învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEng).

Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).

Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180 - 240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.

Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60 - 120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină – 360 ECTS/SECT, Stomatologie – 360 ECTS/SECT, Farmacie – 300 ECTS/SECT, Medicină Veterinară – 360 ECTS/SECT, Arhitectură – 360 ECTS/SECT).

For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine - 360 ECTS/SECT, Dentistry - 360 ECTS/SECT, Pharmacy - 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT, Architecture - 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.

University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011 *According to Law no. 1/2011*
According to Law no. 1/2011