

R O M Â N I A
MINISTERUL EDUCAȚIEI
MINISTRY OF EDUCATION
UNIVERSITATEA HYPERION DIN BUCUREȘTI ¹⁾
Hyperion University of Bucharest

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ
DIPLOMA SUPPLEMENT

²⁾ Acest supliment însoțește diploma cu seria nr.
This Supplement is for diploma series no.

1. DATELE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI
INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere <i>Family name(s) at birth</i>		Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s)(after marriage)(if applicable)</i>	
1.1a	DINCĂ	1.1b	-
Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui <i>Initial(s) of father's first name(s)</i>		Prenumele <i>First name(s)</i>	
1.2a	GH.	1.2b	COSTINEL COSMIN
Data nașterii (ziua/luna/anul) <i>Date of birth (day/month/year)</i>		Locul nașterii (localitatea, județul/ sectorul, țara) <i>Place of birth (town, sector, country)</i>	
1.3a	27 06 1998	1.3b	Localitatea Budești, județul Călărași
Numărul matricol <i>Student enrolment number</i>		Codul numeric personal (CNP) <i>Personal identification number</i>	Anul înmatriculării <i>Year of enrollment</i>
1.4	20	1980627512000	1.5 2020

2. INFORMATII PRIVIND CALIFICAREA
INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) <i>Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)</i>			
2.1	Cinematografie, fotografie media (Regie de film si TV, Imagine de film si TV) <i>Cinema, photography, media Film and TV Directing , (Film and TV Photography)</i>		
Domeniul de studii <i>Field of study</i>		Programul de studii <i>Programme of study</i>	
2.2a	Cinematografie si media <i>Film and media</i>	2.2b	Cinematografie, fotografie media (Regie de film si TV, Imagine de film si TV) <i>Cinema, photography, media (Film and TV Directing , Film and TV Photography)</i>
Numele și statutul instituției de învățământ superior care acordă diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i>		Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor <i>Faculty administering the final examination</i>	
2.3a	Universitatea Hyperion din București Universitate particulară acreditată <i>Hyperion University from Bucharest</i> <i>Private accredited university</i>	2.3b	Arte Arts
Numele și statutul instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română) <i>Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)</i>		Facultatea care a asigurat școlarizarea <i>Faculty administering studies (if different from 2.3b):</i>	

2.4a	- nu este cazul <i>not applicable</i>	2.4b	- nu este cazul <i>not applicable</i>
------	--	------	--

Limba(limbile) de studiu/examinare
Language(s) of instruction/examination

2.5 **Română / Romanian**

3.INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII *INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION*

Nivelul calificării
Level of qualification

Durata oficială a programului de studii și
numărul de credite transferabile (conform –
ECTS/SECT)
*Official length of the programme of study and
number of ECTS/SECT credits*

3.1 **Studii universitare de licență**
Bachelor studies

3.2 **3 ani – 180 credite ECTS**
3 years – 180 ECTS credits

Condiții de admitere
Access requirement(s)

3.3 **Concurs de admitere / Admission**

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE *INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED*

Forma de învățământ
Mode of study

4.1 **Învățământ cu frecvență / Full time**

Rezultatele învățării asigurate prin programul de studii / *Learning outcomes of the study programme*

Competențe profesionale

verifica calendarul de producție ;respecta termenele ;monitorizeaza costurile de producție ;supravegheaza activitatea personalului din subordine ;lucreaza cu echipa de producție audiovideo , de preproducție, de montaj;gestioneaza bugete ;citeste scenarii ;se consulta cu producatorul ;se consulta cu directorul de producție ;analizeaza un scenariu ;coordoneaza o echipa artistica ;gaseste solutii pentru probleme tine pasul cu noile tendinte ;finalizeaza proiectul respectând bugetul ;dezvolta idei creative ;urmareste semnalele de interventie în producția artistica ;lucreaza cu dramaturgi ;coordoneaza activitățile de mișcare teatrala ;aduna echipe artistice ;supervizeaza echipa de filmare ;supravegheaza producția de sunet ;vizioneaza scene ;respecta planul de lucru ;transpune concepte artistice în concepte tehnice ;asigura calitatea vizuala a decorurilor ;studiaza surse media ;desfasoara interviuri pentru selectarea membrilor echipei artistice;respecta indicațiile regizorului artistic ;negociaza cu artistii ;atribuie roluri actorilor ;organizeaza repetițiile ;coordoneaza echipele tehnice în cadrul; produțiilor artistice ;lucreaza cu directorul de imagine ;organizeaza actorii si echipa de producție

4.2

Professional competences

check the production calendar;respect the deadlines;monitor production costs;supervises the activity of subordinate personnel;works with the audiovisual production team, pre-production, editing;manage budgets;read scripts;consult the manufacturer;consult with the production manager;analyze a scenario;coordinates an artistic team;find solutions to problems;keep up with new trends;complete the project ;respecting the budget;develop creative ideas;follows the signals of intervention in the artistic production;works with playwrights coordinates theatrical movement activities;gather artistic teams;supervises the film crew;oversees sound production;watch scenes respect the work plan;translate artistic concepts into technical concepts;ensure the visual quality of the decorations;study media sources conducts interviews for the selection of members of the artistic team;respect the directions of the artistic director;negotiate with the artists assign roles to actors;organize the rehearsals;coordinates the technical teams in artistic productions;works with the director of photography organizes the actors and the production team;

Detalii privind programul absolvit, calificativele/notele/creditele ECTS/SECT obținute (conform
Registrului matricol al facultății, **volumul 1 nr. 20 / 2020**

*Programme details and the individual grades/ marks/ ECTS credits obtaine (according to Faculty
Student Records, **volume1 no. 20 / 2020***

4.3	Nr. No	Denumirea disciplinei <i>Subject</i>	³⁾ Total ore <i>Number of hours</i>	Nota/ <i>Grade</i>	Nr. credite <i>Number of ECTS/SECT credits</i>
-----	-----------	---	---	--------------------	---

		C	S, L,P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
Anul I (anul universitar 2020-2021) <i>1st year of study (2020-2021 academic year)</i>							
1	Istoria filmului universal / <i>Universal Film History</i>	28	28	8	8	3	3
2	Fotografie / <i>Photography</i>	28	28	7	8	3	3
3	Montaj de film. / <i>Film Editing</i>	28	28	9	9	3	3
4	Imagine de film și TV / <i>Film and TV Photography</i>	84	84	8	7	5	5
5	Optica și aparatura de filmare / <i>Optics and film equipment</i>	28	28	9	8	3	3
6	Atelier de creație cinematografică (practică) / <i>Cinematographic creativity workshop (practice)</i>		56	8	6	3	3
7	Sunet de film / <i>Film sound</i>	28	28	9	8	3	3
8	Tehnica iluminatului / <i>Lightning technics</i>		28	8	9	3	3
9	Istoria artelor / <i>History of arts</i>	28	28	10	10	2	2
10	Limbaj cinematografic / <i>Cinema language</i>	28	28	8	10	2	2
11	Limbă străină / <i>Foreign Language</i>		28	10	10	2	2
12	Educație fizică / <i>Sports</i>		28		admis		2
Promovat cu media : ⁵⁹ <i>Pass, average grade per academic year</i> 8,50 Total credite/Total ECTS/SECT credits: 64+2							
Anul II (anul universitar 2021-2022) <i>2nd year of study (2021-2022 academic year)</i>							
1	Istoria filmului universal / <i>Universal Film History</i>	28	28	10	10	3	3
2	Istoria filmului românesc / <i>Romanian Film History</i>	28	28	7	5	3	3
3	Coloană sonoră / <i>Soundtrack</i>	28	28	7	9	3	3
4	Fotografie / <i>Photography</i>	28	28	8	9	3	3
5	Imagine de film și TV / <i>Film and TV Photography</i>	84	84	6	6	6	6
6	Scenografie de film și TV / <i>Scenography and Movie and tv</i>	28	28	9	7	2	2
7	Atelier de creație cinematografică (practică) / <i>Cinematographic creativity workshop (practice)</i>		56	7	7	3	3
8	Tehnici și tehnologii TV / <i>TV Techniques and technology</i>		28	6	8	3	3
9	Montaj de film și TV // <i>Movie and TV editing/cutting</i>	28	28	8	8	2	2
10	Arta actorului de film / <i>Film Acting</i>	28	28	7	9	2	2
11	Dezvoltarea creativității în imaginea plastică / <i>The development of creativity in the plastic image</i>	28	28	10	10	2	2
12	Educație fizică / <i>Sports</i>		28		admis		2
Promovat cu media : ⁵⁹ <i>Pass, average grade per academic year</i> 7,86 Total credite/Total ECTS/SECT credits: 64+2							
Anul III (anul universitar 2022-2023) <i>3rd year of study (2022-2023 academic year)</i>							
1	Filmul în cultura contemporană / <i>Film in contemporary culture</i>	28	28	10	10	4	3
2	Management și legislație în audio vizual / <i>Management and legislation in visual audio</i>	28	28	7	6	3	3
3	Imagine de film și TV / <i>Movie and TV image</i>	140	140	5	8	8	8
4	Filmări combinate / <i>Combined filmings</i>	28	28	9	8	3	3

5	Atelier de creație cinematografica (practica) / <i>Cinematographic creativity workshop (practice)</i>		56	6	8	3	3
6	Montaj de film si TV // <i>Movie and TV editing/cutting</i>	28	28	8	9	3	3
	Efecte speciale / <i>Special effects</i>	28	28	9	8	3	2
7	Cultura vizuala / <i>Visual culture</i>	28	28	10	10	3	2
8	Elaborarea lucrării de licență / <i>Preparing the graduation paper</i>		28		admis		3
Promovat cu media : ⁵⁾ <i>Pass, average grade per academic year</i> 8,18 Total credite/ <i>Total ECTS/SECT</i> credits: 60							
Promovat:	DA	Media ⁵⁾ de promovare a anilor de studii (ponderata cu puncte de credit – daca este cazul): 8, 18 opt 18 %				Total credite:	
<i>Pass:</i>	YES	<i>Overall average grade (credit-weighted average - if available)</i> 8, 18 eight 18%				<i>Total ECTS/SECT</i> 188+4 <i>credits:</i>	

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 (zece) la 1 (unu), notele acordate fiind numere întregi. Nota minimă de promovare este 5 (cinci), iar nota maximă este 10 (zece). Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2020-2023 specializarea Cinematografie, Fotografie, Media (Imagine de film si TV) este 5(cinci), iar media maximă este 10(zece).
Grading scale from 10 (ten) to 1(one), all grades being integers. The minimal grade for being passed is 5 (five), and the highest grade is 10 (ten). The minimal grade of study for the class 2020-2023 speciality Cinematography, Photography, Media- Camera for film and TV was 5 (five) and maximum grade was 10 (ten).

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

5.1

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information sources

5.2

Facultatea de Arte
Strada Popa Nan 90-92 București, Sector 3
Tel. 021/3272829
Faculty of Arts Popa Nan 90-92 street
Bucharest, Romania, Tel. 0040-21-3272823

Universitatea Hyperion din București
Calea Călărașilor nr. 169, Tel. 021-327.44.64
Hyperion University from Bucharest, 169
Calarasilor
street, Tel. 0040-21-3274464, 0040-21-3274465

Ministerul Educației
Str. G-ral Berthlot nr. 28-30, Bucurerști,
Romania, Tel. 0040-21-4056200
Ministry of Education
28-30 G-ral Berthlot street

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul)

INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

- 6.1 **Studii de masterat**
Master studies
- Statutul profesional
Professional status
- 6.2 Director imagine (cod COR 265420).
Fotoreporter (cod COR 264208).
Consultant artistic (cod COR 265401).

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>	Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>
7.1 Rector <i>Rector</i> Prof.univ.dr. Sever SPÂNULESCU		7.2 Secretar șef universitate <i>University Registrar</i> Andrei CRISTEA	
7.3 Decan <i>Dean</i> Prof.univ.dr. Ioan CRISTESCU		7.4 Secretar șef facultate <i>Faculty Registrar</i> Mihaela SIMION	
7.5 ⁶⁾ Nr. și data eliberării <i>No., dated.....</i>	Stampila sau sigiliul oficial <i>Official stamp or seal</i> L.S.		

Acest document conține un număr de 6 pagini.
This document contains of 6 pages

¹⁾ Se completează de către instituția de învățământ superior care acordă diploma, care trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe actul de studii pe suplimentul la diplomă.

¹⁾ To be filled in by the higher education institution which awards Diploma, which must verify the legality of all inscripts on the Diploma and the Diploma Supplement.

²⁾ Se va menționa numărul total de ore din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

²⁾ To mention total number of hours, of which: total number of courses (C), total number of seminars (S), total number of practice courses (LP), total number of projects (P) per week, etc.

³⁾ Media anuală cu două zecimale, fără rotunjire.

³⁾ Average grade per year of study with two decimals, with no approximation.

⁴⁾ Medie generală de promovare a anilor de studii, cu două zecimale, fără rotunjire.

⁴⁾ Passing average grade per years of study with two decimals, with no approximation.

⁵⁾ Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului, care va menționa în continuare numărul de pagini pe care le conține documentul.

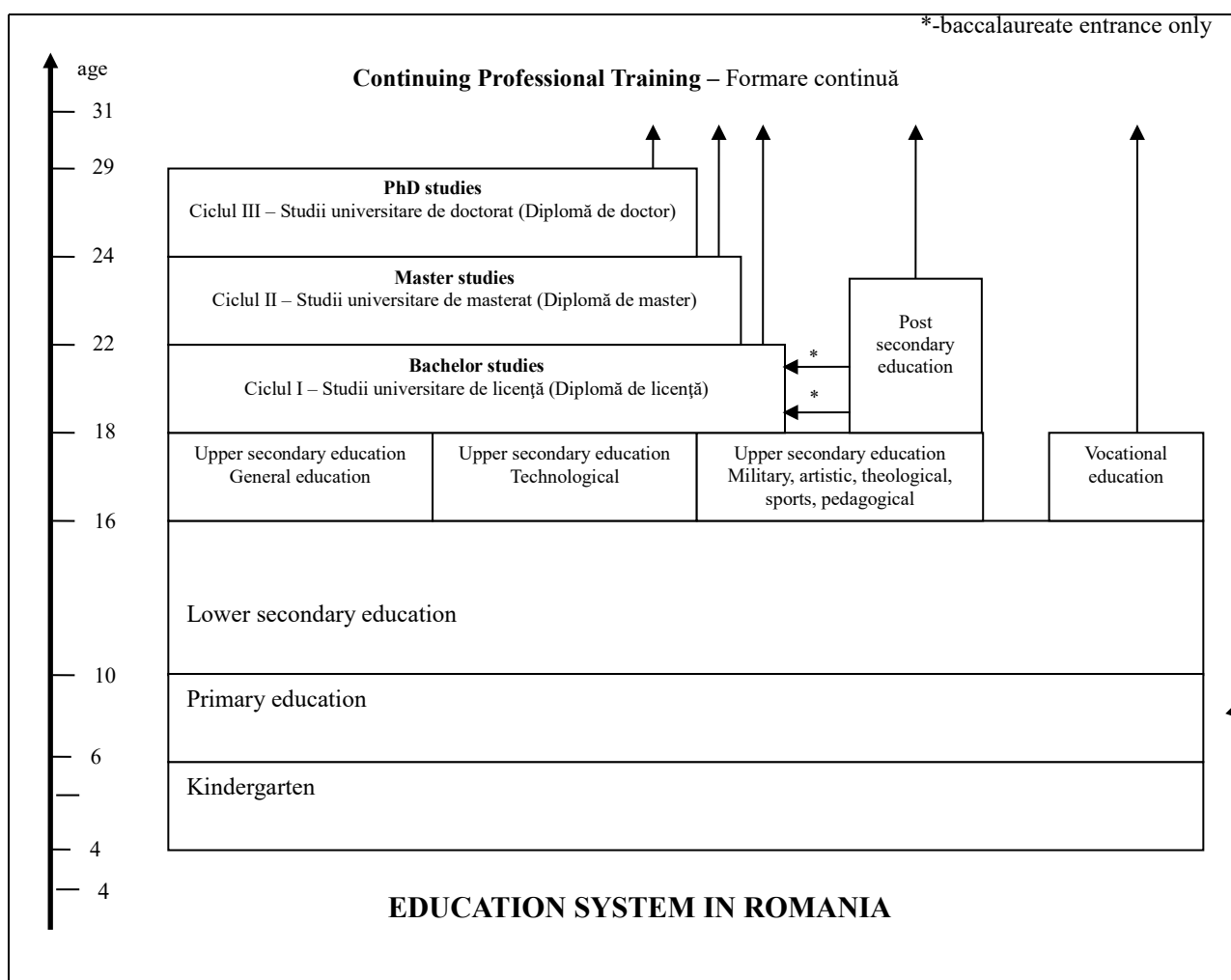
⁵⁾ To be completed by the institution which provided enrolment of the holder and will further mention the number of pages of the present document.

⁶⁾ Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față - verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină pe colțul din dreapta jos.

⁶⁾ The Diploma Supplement written on A4 format (both sides) shall be numbered, and shall be stamped on each page in the right down corner.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT*

INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



OVERVIEW OF THE NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

Access to higher education is based on the baccalaureate certificate (12 years of study) and access to master programmes is based on the B.A./B.Sc. degree.

Bachelor studies presuppose 180-124 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS)

M.A. studies presuppose 90-120 credit points, calculated in accordance with European Credit Transfer System (ECTS). Exceptionally, depending on the duration of the bachelor studies, the lower ECTS limit can be 60 transferable credits.

For professions regulated by European norms, regulations or good practice, B.A./B.Sc. and M.A. studies can be provided as part of a 5 to 6 year full time study programme, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following study fields are covered: Medicine – 360 ECTS, Dentistry – 360 ECTS, Pharmacy – 300 ECTS, Veterinary medicine – 360 ECTS, Architecture – 360 ECTS and Urban Planning – 300 ECTS).

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma.

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian accredited universities use the European Credit Transfer System (ECTS).

Academic distance learning programmes shall be organised for the authorised and accredited study programmes.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demand and on the professional

retraining needs.