

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ
DIPLOMA SUPPLEMENT

²⁾ Acest supliment însoțește diploma

cu seria _____ nr. _____

This Supplement is for diploma

series _____ no. _____

1. DATE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI <i>INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF DIPLOMA</i>				
Numele de familie la naștere <i>Family name(s) at birth</i> 1.1a XXX Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui/mamei <i>Initial(s) of the father's / mother's first name(s)</i> 1.2a X Data nașterii (anul/luna/ziaua) <i>Date of birth (year/month/day)</i> 1.3a <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><td style="width: 33%; text-align: center;">##</td><td style="width: 33%; text-align: center;">##</td><td style="width: 33%; text-align: center;">##</td></tr></table> Număr matricol <i>Student enrolment number</i> 1.4 123456	##	##	##	Nume de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s) (after marriage) (if applicable)</i> 1.1b XXX Prenumele <i>First name(s)</i> 1.2b XXX Locul nașterii (localitate, județul/sectorul, țara) <i>Place of birth</i> 1.3b XXX Codul numeric personal (CNP) <i>Personal identification number</i> Anul înmatriculării <i>Year of enrolment</i> 1.5 YYYY
##	##	##		
2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA <i>INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION</i>				
Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) <i>Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)</i> 2.1 COREGRAFIE, LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI <i>CHOREOGRAPHY, BACHELOR IN PERFORMING ARTS</i>				
Domeniul de studii <i>Field of study</i> 2.2a TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI <i>DRAMA AND PERFORMING ARTS</i> Numele și statutul instituției de învățământ superior care eliberează diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i> 2.3a UNIVERSITATEA "LUCIAN BLAGA" DIN SIBIU UNIVERSITATE PUBLICĂ ACREDITATĂ <i>"LUCIAN BLAGA" UNIVERSITY OF SIBIU</i> <i>ACCREDITED PUBLIC UNIVERSITY</i> Numele și statutul instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română) <i>Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)</i> 2.4a XXXX XXXX Limba (limbile) de studiu / examinare <i>Language(s) of instruction / examination</i> 2.5 Română / Romanian	Programul de studii <i>Programme of study</i> 2.2b ARTELE SPECTACOLULUI (COREGRAFIE) <i>PERFORMING ARTS (CHOREOGRAPHY)</i> Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor <i>Faculty administering the final examination</i> 2.3b FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE <i>FACULTY OF LETTERS AND ARTS</i> Facultatea care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3b) <i>Faculty administering studies (if different from 2.3b)</i> 2.4b XXXX XXXX			
3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII <i>INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION</i>				
Nivelul calificării <i>Level of qualification</i> 3.1 STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ 6 CNC/CEC <i>BACHELOR STUDIES 6 NQF/EQF</i> Condițiile de admitere / Acces requirement(s) 3.3 DIPLOMĂ DE BACALAUREAT + CONCURS DE ADMITERE <i>BACCALAUREATE + ADMISSION EXAMINATION</i>	Durata oficială a programului de studii și numărul de credite de studii transferabile (conform ECTS/SECT) <i>Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits</i> 3.2 4 ANI, 240 CREDITE <i>4 YEARS, 240 CREDITS</i>			

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE
INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ
Mode of study

4.1 **CU FRECVENȚĂ**
FULL-TIME LEARNING

Competențele asigurate prin programul de studii
Learning outcomes of the study programme

4.2 **Competențe profesionale/Professional competence**

1. Adună echipe artistice / assemble an artistic team
2. Analizează propria performanță artistică / analyse own performance
3. Asigură condiții sigure de lucru în domeniul artelor spectacolului / maintain safe working conditions in performing arts
4. Asigură longevitatea coregrafiei / ensure longevity of choreography
5. Căncepe mișcări de zbor / design flying movements
6. Căncepe o abordare artistică a interpretării proprii / develop an artistic approach to your interpretation
7. Căncepe o operă coregrafică / develop a choreographic work
8. Căntrebuie la aspectele tehnice ale producției / participate in technical aspects of the production
9. Căntrebuie la consemnarea activităților artistice în toate etapele / help document artistic work at all stages
10. Căntrebuie la elaborarea unei coregrafii creative / contribute to the development of a creative choreography
11. Căntrebuie la stabilirea calendarului repetițiilor / help set rehearsal schedule
12. Căntrebuie la stabilirea calendarului spectacolelor / help set performance schedule
13. Căfinește abordarea artistică / define artistic approach
14. Cămonstrează cunoștințe aprofundate despre tradiția unui anumit stil de dans / demonstrate specialisation in a dance tradition
15. Căsfășoară servicii de impresariat artistic / manage artistic career
16. Căzvoltă un limbaj coregrafic / develop a choreographic language
17. Căzvoltă un stil de instruire / develop a coaching style
18. Cădocumentează în scris coregrafia / draw up choreography
19. Călaborează cadrul de cercetare artistică / develop the artistic research framework
20. Căvaluează calitatea obiectelor de artă / evaluate art quality
21. Căxecută schimbări rapide de costume / perform fast changeover
22. Căxecută dansuri / perform dances
23. Căgestionază dezvoltarea profesională personală / manage personal professional development
24. Căinstruiește artiști în materie de tehnici de zburat / train artists in flying
25. Căinteracționează cu colegii actori / interact with fellow actors
26. Căinteracționează cu publicul / interact with an audience
27. Căinterpretează intenția artistică / interpret artistic intentions
28. Căinterpretează în direct / perform live
29. Căîndeplinește rolul de persoană-resursă în dans / act as a resource person in dance
30. Căîndrumă sesiunile de formare a artiștilor / guide performers' training sessions
31. Căîregistrează modificările de coregrafie / log changes in choreography
32. Călucrează cu o echipă artistică / work with an artistic team
33. Călucrează cu o echipă din domeniul dansului / work with a dance team
34. Călucrează cu o mare varietate de personalități / work with broad variety of personalities
35. Călucrează cu respectarea normelor de siguranță personală / work with respect for own safety
36. Cămonitorizează progresele din domeniul artelor / monitor art scene developments
37. Cănotează stiluri de dans / notate different dances
38. Căoferă feedback / manage feedback
39. Căparticipă la repetiții / attend rehearsals
40. Căparticipă la cursuri de dans / maintain dance training
41. Căpregătește repetițiile / prepare rehearsals
42. Căpetă mișcările de zbor împreună cu artistul / rehearse artist fly movements
43. Căprezintă producția artistică / represent artistic production
44. Cărespectă indicațiile regizorului artistic / follow directions of the artistic director
45. Căautopromovează / self-promote
46. Căstudiază rolul conform scenariului / study roles from scripts
47. Cătestează sisteme de realizare a secvențelor de zbor / test artist flying systems
48. Că urmărește semnalele de intervenție în producția artistică / follow time cues
49. Căverifică calendarul de producție / check the production schedule
50. Căînedă dansul / teach dance
51. Cămonstrează competențe tehnice pentru stilul propriu de dans / demonstrate technical expertise of your dance style
52. Că exprimă prin intermediul mișcării, gesturilor și acțiunilor / express yourself physically
53. Căordă sprijin elevilor și studenților în procesul de învățare / assist students in their learning
54. Căaplică strategii didactice / apply teaching strategies
55. Căasigură gestionarea colectivului de elevi / perform classroom management
56. Căobservă progresul școlar al elevilor și studenților / observe student's progress
57. Cămonitorizează relațiile dintre elevi și dintre elevi și profesori / manage student relationships
58. Căîncurajează elevii și studenții să aprecieze propriile realizări / encourage students to acknowledge their achievements
59. Căpregătește conținutul lecției / prepare lesson content

Detalii privind programul absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS/ SECT obținute (conform Registrului matricol al facultății / departamentului, volumul nr. _____ / Drept _____)

Programme details and the individual grades / marks / ECTS/ SECT credits obtained (according to Faculty Student Records, volume no. X _____ / _____)

4.3

Nr.	Denumirea disciplinei	³⁾ Total ore Number of hours		Nota / Grade		Nr. credite / Number of ECTS/SECT credits	
		C	S, LP,P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
No.	Subject						
ANUL I (anul universitar _____) 1 st YEAR (_____ academic year)							
1	Istoria dansului (1) / History of dance (1)	1	1			3	
2	Istoria artelor plastice (1) / Fine arts history (1)	1	1			2	
3	Istoria muzicii (1) / History of music (1)	1				2	
4	Estetica artei spectacolului (1)/ Performing arts aesthetics (1)	1	1			2	
5	Artă coregrafică (1) / Choreographic art (1)	1	1			3	
6	Dans clasic (1) / Classical dance (1)		1			2	
7	Scenografie (1) / Scenography (1)	1	1			2	
8	Biologia mișcării (1) / The biology of movement (1)	1	1			2	
9	Principii și concepte în dansul contemporan (1) / Principles and concepts in contemporary dance (1)	1	1			3	
10	Teoria și practica dansului popular (1) / Theory and practice of traditional dance (1)	1	1			2	
11	Stiluri în decor și costume (1) / Styles in sets and costumes (1)	1	1			2	
12	Limbă modernă (1) / Modern language (1)		1			2	
13	Educație fizică (1) / Physical education (1)		1			2	
14	Practică de specialitate (1) / Practicum (1)		2			3	
15	Istoria dansului (2) / History of dance (2)	1	1				3
16	Istoria artelor plastice (2) / Fine arts history (2)	1					2
17	Istoria muzicii (2) / History of music (2)	1					2
18	Artă coregrafică (2) / Choreographic art (2)	1	1				3
19	Dans clasic (2) / Classical dance (2)		1				2
20	Ritmică, teoria muzicii, forme muzicale (1) / Rhythmic and musical theory, musical forms (1)	1	1				2
21	Biologia mișcării (2) / The biology of movement (2)	1	1				2
22	Principii și concepte în dansul contemporan (2) / Principles and concepts in contemporary dance (2)	1	1				2
23	Atelier de creație teatrală (1) / Theatrical creation workshop (1)	2	1				2
24	Teoria și practica dansului popular (2) / Theory and practice of traditional dance (2)	1	1				2
25	Stiluri în decor și costume (2) / Styles in sets and costumes (2)	2	1				2
26	Limbă modernă (2) / Modern language (2)		1				2
27	Educație fizică (2) / Physical education (2)		1				2
28	Practică de specialitate (2) / Practicum (2)		2				3
Discipline facultative la propunerea facultății/ Facultative subjects proposed by faculty							
22							
23							
24							
25							
Promovat cu media: ⁴⁾ Pass a verage grade per academic year =		Total credite / Total ECTS/SECT credits					60
ANUL II (anul universitar _____) 2 nd YEAR (_____ academic year)							
1	Istoria dansului (3) / History of dance (3)	1	1			2	
2	Istoria artelor plastice (3) / Fine arts history (3)	2	1			2	
3	Istoria teatrului universal (3) / History of universal theatre (3)	1				2	
4	Teatru-Dans (1) / Dance-Theatre (1)	2	1			2	
5	Introducere în arta actorului(1) / Introduction in acting (1)	1	0, 5			1	
6	Artă coregrafică (3) / Choreographic art (3)	1	1			2	
7	Dans clasic (3) / Classical dance (3)		0, 5			2	
8	Dans modern (1) / Modern dance (1)	1	1			2	
9	Practică de specialitate (3) / Practicum (3)		2			3	
10	Performance și arta coregrafică (1) / Performing and choreographic art (1)	1	1			2	
11	Disciplină opțională:Anteprenariat cultural (1) / Optional course:Cultural antepreneurship (1)	1	1			2	
12	Disciplină opțională: Scenografie (1) / Optional course:Scenography (1)						
13	Disciplină opțională:Mască și machiaj (1) / Optional course:Mask and make-up (1)						
14	Limbă modernă (engleză, franceză) (3) / Modern language (English/French) (3)		1			2	
15	Educație fizică: tehnici de recuperare (3) / Physical education: recovery techniques (3)		1			2	
16	Disciplină opțională:Colaborare regizor-coregraf (2) / Optional course:Director-choreographer collaboration (2)	1				2	
17	Disciplină opțională:Ritmică, teoria muzicii, forme muzicale (2) / Optional course:Musical knowledge/rhythmic/instrument (2)						2
18	Disciplină opțională:Laborator de dans contemporan (3) / Optional course:Contemporary dance laboratory (3)						
19	Istoria dansului (4) / History of dance (4)	1	1				2

20	Istoria artelor plastice (4) / Fine arts history (4)	2	1				2
21	Istoria teatrului universal (2) / History of universal theatre (2)	1					2
22	Teatru-Dans (2) / Dance-Theatre (2)	2	1				2
23	Introducere în arta actorului(2) / Introduction in acting (2)	1	0, 5				1
24	Artă coregrafică (4) / Choreographic art (4)	1	1				2
25	Dans clasic (4) / Classical dance (4)		0, 5				2
26	Dans modern (2) / Modern dance (2)	1	1				2
27	Practică de specialitate (4) / Practicum (4)		2				3
28	Performance și arta coregrafică (2) / Performing and choreographic art (2)	1	1				2
29	Disciplină opțională:Anteprenoriat cultural (2) / Optional course:Cultural entrepreneurship (2)	1	1				2
30	Disciplină opțională: Scenografie (2) / Optional course:Scenography (2)						
31	Disciplină opțională:Mască și machiaj (2) / Optional course:Mask and make-up (2)						
32	Limbă modernă (engleză, franceză) (4) / Modern language (English/French) (4)		1				2
33	Educație fizică: tehnici de recuperare (4) / Physical education: recovery techniques (4)		1				2
34	Disciplină opțională:Colaborare regizor-coregraf (2) / Optional course:Director-choreographer collaboration (2)	1	1				2
35	Disciplină opțională:Ritmică, teoria muzicii, forme muzicale (2) / Optional course:Musical knowledge/rhythmic/instrument (2)	1					2
36	Disciplină opțională:Laborator de dans contemporan (3) / Optional course:Contemporary dance laboratory (3)						
Discipline facultative la propunerea facultății/ <i>Facultative subjects proposed by faculty</i>							
37	Managementul proiectului cultural (1) / Cultural project management (1)	1	1			2	
38	Managementul proiectului cultural (2) / Cultural project management (2)	1	1				2
Discipline facultative transversale la propunerea ULBS/ <i>Transversal facultative subjects proposed by ULBS.</i>							
39	Limba străină (secundară) I / <i>Foreign language (secondary) I</i>		2			3	
40	Tehnici de prezentare / <i>Presentation techniques</i>		2			3	
41	Educație digitală / <i>Digital education</i>		2			3	
42	Retorică argumentare și dezbateri / <i>Rhetoric, argumentation and debate</i>		2			3	
43	Limba străină (secundară) II / <i>Foreign language (secondary) II</i>		2				3
44	Limba română. Compoziție și stil / <i>Romanian language. Composition and style</i>		2				3
45	Scriere academică / <i>Academic writing</i>		2				3
46	Echitate socială și nondiscriminare / <i>Social equity and non-discrimination</i>		2				3
Promovat cu media: ⁴⁾		Total credite / Total ECTS/SECT credits					
Pass a verage grade per academic year =		60					

ANUL III (anul universitar _____) 3 rd YEAR (_____ academic year)						
1	Teoria dramei (1) / Theory of drama (1)	1				1
2	Direcții novatoare în coregrafie (1) / Innovative directions in choreography (1)	1				2
3	Istoria filmului (1) / History of film (1)	2				2
4	Istoria dansului (5) / History of dance (5)	1	1			2
5	Introducere în managementul cultural (1) / Introduction in cultural management (1)	1	1			2
6	Analiza procesului scenic (1) / Stage process analysis (1)	1				1
7	Introducere în arta actorului (3) / Introduction in the art of acting (3)		0, 5			1
8	Dans modern (3) / Modern dance (3)		1			1
9	Experiment în dansul contemporan (1) / Experiment in contemporary dance (1)	1	0, 5			1
10	Artă coregrafică (5) / Choreographic art (5)	1	1			2
11	Practică de specialitate (5) / Practicum (5)		2			3
12	Teatru dans (3)/ Dance theatre (3)	1	1			2
13	Limbă modernă (engleză, franceză) (5) / Modern language (English/French) (5)		1			2
14	Educație fizică: tehnici de recuperare (5) / Physical education: recovery techniques (5)		1			2
15	Disciplină opțională:Anteprenoriat cultural (3) / Optional course:Cultural entrepreneurship (3)	1	1		2	
16	Disciplină opțională:Atelier de creație teatrală (1) / Optional course:Theatrical creation workshop (1)					
17	Disciplină opțională:Mască și machiaj (3) / Optional course:Mask and make-up (3)					
18	Disciplină opțională:Compoziție coregrafică (1) / Optional course:Dance composition (1)	1	0, 5		2	
19	Disciplină opțională:Performance și arta coregrafică (3) / Optional course:Performing and choreographic art (3)	1	0, 5		2	
20	Disciplină opțională:Dans clasic (5) / Optional course:Classical dance (5)					
21	Teoria dramei (2) / Theory of drama (2)	1				1
22	Direcții novatoare în coregrafie (2) / Innovative directions in choreography (2)	1				2
23	Istoria filmului (2) / History of film (2)	2				2
24	Istoria dansului (6) / History of dance (6)	1	1			2
25	Introducere în managementul cultural (2) / Introduction in cultural management (2)	1	1			2
26	Analiza procesului scenic (2) / Stage process analysis (2)	1				1
27	Introducere în arta actorului (4) / Introduction in the art of acting (4)		1			1
28	Dans modern (4) / Modern dance (4)		1			1
29	Experiment în dansul contemporan (2) / Experiment in contemporary dance (2)	1	1			1
30	Artă coregrafică (6) / Choreographic art (6)	1	1			2
31	Practică de specialitate (6) / Practicum (6)		2			3
32	Teatru dans (4)/ Dance theatre (4)	1	1			2
33	Limbă modernă (engleză, franceză) (6) / Modern language (English/French) (6)		1			2
34	Educație fizică: tehnici de recuperare (6) / Physical education: recovery techniques (6)		1			2
35	Disciplină opțională:Anteprenoriat cultural (4) / Optional course:Cultural entrepreneurship (4)	1	1		2	
36	Disciplină opțională:Atelier de creație teatrală (2) / Optional course:Theatrical creation workshop (2)					
37	Disciplină opțională:Mască și machiaj (4) / Optional course:Mask and make-up (4)					
38	Disciplină opțională:Compoziție coregrafică (2) / Optional course:Dance composition (2)	1	0, 5			2
39	Disciplina opțională:Performance și arta coregrafică (4) / Optional course:Performing and choreographic art (4)	1	0, 5			2
40	Disciplină opțională:Dans clasic (6) / Optional course:Classical dance (6)					
Discipline facultative la propunerea facultății/ <i>Facultative subjects proposed by faculty</i>						
41	Educație vizuală/stiluri în decor și costume (1) / Visual education/styles in set-design and costumes (1)	1	1			2
42	Educație vizuale/stiluri și decor în costume (2) / Visual education/styles in set-design and costumes (2)	1	1			2
Discipline facultative transversale la propunerea ULBS/ <i>Transversal facultative subjects proposed by ULBS.</i>						
43	Limba străină (secundară) III / <i>Foreign language (secondary) III</i>		2			3
44	Cultură și civilizație românească / <i>Romanian culture and civilization</i>		2			3
45	Multiculturalism și civilizație europeană / <i>Multiculturalism and European civilization</i>		2			3
46	Educație pentru sustenabilitate / <i>Education for sustainability</i>		2			3
Promovat cu media: ⁴⁾		Total credite / Total ECTS/SECT credits				60
Pass a verage grade per academic year =						

ANUL IV (anul universitar _____) 4 th YEAR (_____ academic year)						
1	Teoria teatrului (1) / Theatre theory (1)	1			1	
2	Istoria culturii și civilizației (1) / History of culture and civilization (1)	1	1		2	
3	Istoria dansului (7) / History of dance (7)	1	1		2	
4	Istoria filmului (3) / History of film (3)	2			2	
5	Analiza procesului scenic (3) / Stage process analysis (3)	1			1	
6	Metodica cercetării în domeniu (1) / Research methodology in the field (1)	1			1	
7	Tehnologii digitale în domeniu (1) / Digital technologies in the field (1)	1			1	
8	Regie (1) / Stage directing (1)	1	1		2	
9	Practica de specialitate (7) / Practicum (7)		2		3	
10	Artă coregrafică (7) / Choreographic art (7)	1	1		2	
11	Practici colaborative în coregrafia contemporană (1) / Collaborative practices in contemporary choreography (1)		0, 5		2	
12	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Processing the performance text (1)	1	1		2	
13	Laborator de dans contemporan (5) / Contemporary dance laboratory (5)		1		1	
14	Limbă modernă (engleză, franceză) (7) / Modern language (English/French) (7)		1		2	
15	Disciplină opțională:Lupte scenice (1) / Optional course:Stage fight (1)	1	0, 5		2	
16	Disciplină opțională:Introducere în managementul cultural (3) / Optional course:Introduction in cultural management (3)					
17	Disciplină opțională:Atelier de creație teatrală: Folclor (1) / Optional course:Theatrical creation workshop: Folklore (1)					
18	Disciplină opțională:Performance și arta coregrafică (5) / Optional course:Performing and choreographic art (5)	1	0, 5		2	
19	Disciplină opțională:Compoziție coregrafică (3) / Optional course:Dance composition (3)	1	0, 5		2	
20	Disciplină opțională:Dans clasic (7) / Optional course:Classical dance (7)					
21	Teoria teatrului (2) / Theatre theory (2)	1				1
22	Istoria culturii și civilizației (2) / History of culture and civilization (2)	1	1			2
23	Istoria dansului (8) / History of dance (8)	1	1			2
24	Istoria filmului (4) / History of film (4)	2				2
25	Analiza procesului scenic (4) / Stage process analysis (4)	1				1
26	Elaborarea lucrării de licență (1)/ Elaboration of the Bachelor's thesis (1)	1				1
27	Tehnologii digitale în domeniu (2) / Digital technologies in the field (2)	1				1
28	Regie (2) / Stage directing (2)	1	1			2
29	Practica de specialitate (8) / Practicum (8)		2			3
30	Artă coregrafică (8) / Choreographic art (8)	1	1			2
31	Practici colaborative în coregrafia contemporană (2) / Collaborative practices in contemporary choreography (2)		0, 5			2
32	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Processing the performance text (2)	1	1			2
33	Laborator de dans contemporan (6) / Contemporary dance laboratory (6)		1			1
34	Limbă modernă (engleză, franceză) (7) / Modern language (English/French) (7)		1			2
35	Disciplină opțională:Lupte scenice (2) / Optional course:Stage fight (2)	1	0, 5		2	
36	Disciplină opțională:Introducere în managementul cultural (4) / Optional course:Introduction in cultural management (4)					
37	Disciplină opțională:Atelier de creație teatrală: Folclor (2) / Optional course:Theatrical creation workshop: Folklore (2)					
38	Disciplină opțională:Performance și arta coregrafică (6) / Optional course:Performing and choreographic art (6)	1	0, 5			2
39	Disciplină opțională:Compoziție coregrafică (4) / Optional course:Dance composition (4)	1	0, 5			2
40	Disciplină opțională:Dans clasic (8) / Optional course:Classical dance (8)					
Discipline facultative la propunerea facultății/ Facultative subjects proposed by faculty						
41	Educație vizuală/stiluri în decor și costume (1) / Visual education/styles in set-design and costumes (1)	1	1		2	
42	Educație vizuale/stiluri și decor în costume (2) / Visual education/styles in set-design and costumes (2)	1	1			2
Discipline facultative transversale la propunerea ULBS/ Transversal facultative subjects proposed by ULBS.						
43	Limba străină (secundară) III / Foreign language (secondary) III		2			3
44	Cultură și civilizație românească / Romanian culture and civilization		2			3
45	Multiculturalism și civilizație europeană / Multiculturalism and European civilization		2			3
46	Educație pentru sustenabilitate / Education for sustainability		2			3
Promovat cu media: ⁴⁾		Total credite / Total ECTS/SECT credits			60	
Pass a average grade per academic year =						
Promovat:	Media ⁵⁾ de promovare a studiilor (media ponderată cu punctele de credit)			Total credite:		
Passed:	Overall average grade (credit-weighted average - if available):			Total ECTS/SECT credits		

Sistemul de notare, și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4 Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi.
Nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.

Sistemul de notare, și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4 **Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi.**
Nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.

Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2015,
specializarea Asistență Medicală Generală
este _____, iar media maximă este _____.
Titularul fiind clasat pe locul _____ din totalul de _____ absolvenți.

Grading scale from 10 to 1, all grades being integers.

The minimal pass is 5,00, and the highest grade is 10,00

*The minimal pass for the class of _____
specialty General Medical Assistance*

was _____ and the highest grade was _____.

The holder was classified on position _____ from the total number of _____ graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information sources

5.1

5.2

www.ulbsibiu.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul) INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Possibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1

studii de _____ studies

Statutul profesional

Professional status

6.2

Posesorul acestui supliment la diplomă (anexă obligatorie a diplomei de absolvire) poate să își desfășoare activitatea profesională pe orice post în conformitate cu competențele asigurate prin programul de studii prin calificările și titlul acordat.
The holder of this diploma supplement (compulsory annex of the graduation diploma) can carry out his professional activity in any position in accordance with the competencies provided by the study program through the qualifications and the title awarded.

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

Funcția
Position

Semnătura
Signature

7.1

RECTOR XXX	
DECAN XXX	

Funcția
Position

Semnătura
Signature

7.2

Secretar șef universitate University Registrar XXX	
Secretar șef facultate Faculty Registrar XXX	

⁶⁾Nr. și data eliberării
No., dated

7.5

_____/_____

Acest document conține un număr de ____ pagini.
This document contains a number of ____ pages.

Ștampila sau sigiliul oficial
Official stamp or seal

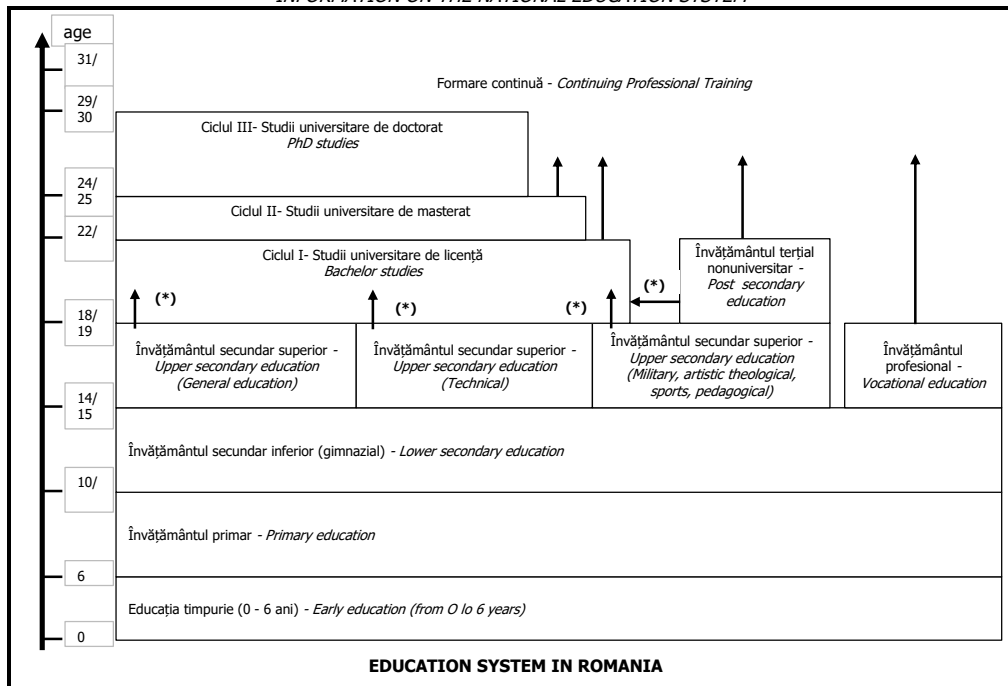
7.6

L.S.

1) Denumirea ministerului și a instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea și care eliberează suplimentul la diplomă.
1) Name of ministry and institution administering studies and provided diploma supplement.
2) Se va completa de către instituția de învățământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă și de pe suplimentul la diplomă.
2) To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.
3) Se va menționa numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.
3) It shall be mentioned the total hours of which total hours for courses (C), seminars (S), practical courses (LP), projects (P).
4) Media anuală, cu două zecimale, fără rotunjire.
4) Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off.
5) Media aritmetică a anilor de studii, cu două zecimale, fără rotunjire.
5) The arithmetic mean of the study years with two decimals and without rounding off.
6) Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului.
6) To be filled in by the institution administering studies.
Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos (L.S.), cu același specimen de la 7.6.
Diploma supplement shall be printed on both sides of an A4 paper format and shall be numbered and stamped on each page on the right bottom corner (L.S.), with the same specimen from 7.6.
Punctul 4.3 "Detalii privind programul absolvit (conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. .../...) " va fi completat cu durata corespunzătoare programului de studii universitare de master sau cu durata profesilor reglementate.
The point 4.3 "Programme details and the individual grades/marks/ECTS/SECT credits obtained (according to Faculty Student Records, volume no./)" will be completed with the appropriate duration of university master's program or with the duration of regulated professions.

L.S.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT
 INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR
 Overview of the national higher education system

Accesul la învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEng).

Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).

Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60- 120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.

Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60-120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină - 360 de ECTS I SECT, Stomatologie - 360-de ECTS I SECT, Farmacie - 300 ECTS I SECT, Medicină Veterinară - 360 ECTS I SECT, Arhitectură - 360 ECTS I SECT).

For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine - 360 ECTS/SECT, Dentistry- 360 ECTS/SECT, Pharmacy-300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT, Architecture - 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis.

The Romanian higher education system is an open system.

Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).

All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.

University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.

(*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011

According to Law no. 1/2011

L.S.