

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ DIPLOMA SUPPLEMENT

¹⁾ Acest supliment însoțește

diploma cu seria _____ nr. _____

This supplement is for

diploma series _____ no. _____

1. DATELE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere Family name(s) at birth		Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) Family name(s) (after marriage) (if applicable)	
1.1		1.1	
Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui Initial(s) of father's first name(s)		Prenumele First name(s)	
1.2		1.2	
Data nașterii (ziua/luna/anul) Date of birth (day/month/year)		Locul nașterii Place of birth	
1.3		1.3	
Număr matricol Student enrollment number		Anul înmatriculării Year of enrollment	
Codul numeric personal (CNP) Personal identification number		1.5 2024	
1.4			

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)			
2.1 GRAFICĂ, ILLUSTRATIE, ANIMAȚIE, MASTER GRAPHICS, ILLUSTRATION, ANIMATION, MASTER			
Domeniul de studii Field of study		Programul de studii Programme of study	
2.2 ARTE VIZUALE VISUAL ARTS		2.2 GRAFICĂ, ILUSTRATIE, ANIMAȚIE GRAPHICS, ILLUSTRATION, ANIMATION	
Numele și statutul instituției de învățământ superior care acordă diploma (în limba română) Name and status of awarding institution		Facultatea / Departamentul care organizează examenul de finalizare a studiilor Faculty / Department administering the final examination	
2.3 a UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE „GEORGE ENESCU” DIN IAȘI UNIVERSITATE PUBLICĂ ACREDITATĂ "GEORGE ENESCU" NATIONAL UNIVERSITY OF ARTS, IAȘI ACCREDITED PUBLIC UNIVERSITY		2.3 b FACULTATEA DE ARTE VIZUALE ȘI DESIGN FACULTY OF VISUAL ARTS AND DESIGN	
Numele și statutul instituției de învățământ superior absolvite (dacă diferă de 2.3a, în limba română) Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)		Facultatea / Departamentul care a asigurat școlarizarea Faculty / Department administering studies (if different from 2.3b)	
2.4 -		2.4 -	
Limba (limbile) de studiu / examinare Language(s) of instruction / examination			
2.5 ROMÂNĂ/ROMANIAN			

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării Level of qualification		Durata oficială a programului de studii și numărul de credite ECTS (conform Sistemului European de Credite Transferabile - ECTS) Official length of the programme of study and number of ECTS credits	
3.1 STUDII MASTERALE MASTERS DEGREE		3.2 4 SEMESTRE, 120 CREDITE 4 SEMESTERS, 120 CREDITS	

L.S.

Condiții de admitere/înscriere
Access requirement(s)

3.3 **DIPLOMA DE LICENTA, CONCURS DE ADMITERE**
BACHELLORS DEGREE, ADMITTANCE CONTEST

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBȚINUTE
INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ
Mode of study

4.1 **ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ (IF)**
FULL TIME

Competențele asigurate prin programul de studii
Learning outcomes of the programme of study

4.2 **60 credite ECTS/an**
120 credite acumulate pentru inscrierea la examenul de finalizare a studiilor60 credite ECTS/an
Competențe profesionale:
- **Selectează stilul, mediul și tehnicile adecvate de ilustrare în conformitate cu necesitățile proiectului și cererile clientului.**
- **Prezintă storyboard terminat producătorului și regizorului de filme video și pelicule cinematografice.**
Face adaptări, atunci când este necesar.
- **Se adaptează la diferite tipuri de mass-media, cum ar fi televiziunea, cinematografia, reclame și altele.**
Adaptează munca la tipul de mass-media, scara de producție, buget, genuri în cadrul tipurilor de mass-media și altele.
- **Utilizează o prezentare grafică pentru a transmite, secvență cu secvență, viziunea și ideile creative proprii cu privire la cum ar trebui să arate o peliculă cinematografică sub aspectul luminii, al sunetului, al imaginilor, al costumelor sau al machiajului.**
- **Se consulta cu directorul, cu producatorul și cu clientii pe tot parcursul procesului de producție și de post-producție.**
- **Analizează textele care urmează să fie ilustrate; caută și verifică sursele.**
- **Studiază stiluri, tehnici, culori, texte și materiale utilizate în obiecte de artă.**
- **Ajustează planurile la alte locații în ceea ce privește conceptul artistic.**
- **Identifică influențele și încadrează activitatea sa într-o anumită tendință care poate fi de natură artistică, estetică sau filosofică. Analizează evoluția tendințelor artistice, se consultă cu experți din domeniu, participă la evenimente etc.**
- **Păstrează portofoliile de activități artistice pentru a prezenta stiluri, interese, capacități și realizări.**

60 credits ECTS / year

120 credits accrued for enrollment in the study completion exam60 ECTS / year credits

Professional skills:

- Select the appropriate style, medium, and techniques of illustration in line with the needs of the project and client's requests.
- Present finished storyboard to the producer and video and motion picture director. Make adaptations when necessary.
- Adapt to different types of media such as television, movies, commercials, and others. Adapt work to type of media, scale of production, budget, genres within type of media, and others.
- Use a graphic presentation to convey, shot by shot, your creative vision and ideas on how a motion picture should look in terms of light, sound, visuals, costumes or make-up.
- Consults with the director, the producer and clients throughout the entire production and post-production process.
- Analyses the text that will be illustrated, researches and verifies the sources.
- Studies styles, techniques, colours, text and materials utilised in art objects.
- Adjust plans to other locations with regards to the artistic concept.
- Identify influences and situate your work within a specific trend which may be of an artistic, aesthetic, or philosophical natures. Analyse the evolution of artistic trends, consult experts in the field, attend events, etc.
- Maintain portfolios of artistic work to show styles, interests, abilities and realisations.

Detalii privind programul absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS obținute (conform Registrului matricol al facultății / departamentului. volumul nr. I / X)

Programme details and the individual grades / marks / ECTS credits obtained (according to Faculty / Department Student Records, volume no. I / X)

L.S.

4.3

Anul I (anul universitar **2024-2025**)1st Year (academic year **2024-2025**)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ESTETICA POSTMODERNĂ POST-MODERN AESTHETICS	28	28			5	5
2	PRACTICĂ DE SPECIALITATE SPECIALIZATION PRACTICE	-	84			3	3
3	GRAVURĂ EXPERIMENTALĂ EXPERIMENTAL ENGRAVING	28	28			3	3
4	SINCRETISMUL TEHNICILOR MODERNE ȘI CONTEMPORANE THE SYNCRETISM OF MODERN AND CONTEMPORARY TECHNIQUES	28	28			5	5
5	ANIMAȚIE ȘI EFECTE VIZUALE SPECIALE ANIMATION AND SPECIAL VIZUAL EFFECTS	28	28			4	3
6	ILUSTRĂȚIE ILLUSTRATION	28	28			5	4
7	PLURALITATE STILISTICĂ ÎN GRAFICA CONTEMPORANĂ STYLISTIC PLURITY IN CONTEMPORARY GRAPHICS	28	28			5	4
8	PUBLICARE ASISTATĂ PE CALCULATOR - DTP COMPUTER ASSISTED PUBLISHING - DTP	14	14			-	3
3) Promovat cu media:		Total credite:				60	
Pass, average grade per academic year:		Total ECTS credits:					

Anul II (anul universitar **2025-2026**)2nd Year (academic year **2025-2026**)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ESTETICA POSTMODERNĂ POST-MODERN AESTHETICS	14	14			5	-
2	SINCRETISMUL TEHNICILOR MODERNE ȘI CONTEMPORANE THE SYNCRETISM OF MODERN AND CONTEMPORARY TECHNIQUES	14	14			5	-
3	PLURALITATE STILISTICĂ ÎN GRAFICA CONTEMPORANĂ Stylistic plurality contemporary graphic	28	42			3	5
4	EXPLORĂRI CREATIVE ÎN GRAFICĂ CREATIVE EXPLORATION IN GRAPHICS	28	28			3	4
5	ANIMAȚIE ȘI EFECTE VIZUALE SPECIALE ANIMATION AND SPECIAL VIZUAL EFFECTS	42	28			3	4
6	PRACTICĂ DE SPECIALITATE SPECIALIZATION PRACTICE	-	42			3	-
7	ETICA ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ ETHICS AND ACADEMIC INTEGRITY	14	-			1	-
8	ILUSTRĂȚIE ILLUSTRATING	28	42			3	5
9	PUBLICARE ASISTATĂ PE CALCULATOR-DTP COMPUTER ASSISTED PUBLICATION	42	28			2	4
10	GRAVURĂ EXPERIMENTALĂ EXPERIMENTAL ENGRAVING	28	42			2	5
11	ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE ELABORATION OF THE DISSERTATION WORK	-	42			-	3
3) Promovat cu media:		Total credite:				60	
Pass, average grade per academic year:		Total ECTS credits:					

Promovat:

Passed:

4) Media de promovare a anilor de studii
(ponderată cu puncte de credit):
Overall average grade (credit-weighted
average):

Total credite:

Total ECTS
credits:

L.S.

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor

Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 (zece) la 1 (unu), notele acordate fiind numere întregi. Nota minimă de promovare este 5 (cinci), iar nota maximă este 10 (zece). Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2023 specializarea GRAFICĂ, ILUSTRAȚIE, ANIMAȚIE este __, iar media maximă este __, titularul fiind clasat pe locul __ din totalul de __ absolvenți.

Grading scale from 10 (ten) to 1 (one), all grades being integers.

The minimal passing grade is 5 (five), and the highest grade is 10 (ten).

The minimal graduation mark for the 2023 class specialization GRAPHICS, ILLUSTRATION, ANIMATION was __ and maximum grade was .

The holder was classified on position __ from the whole __ number of graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare

Additional information

5.1

Alte surse pentru obținerea mai multor informații

Further information source

5.2

www.arteiasi.ro

www.arteiasi.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul)

INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1

STUDII DOCTORALE
DOCTORAL PROGRAMME

Statutul profesional

6.2

Artist ilustrator scene pre-filmare (2651.10); Animator film de animație (265426); Artist conceptual (2651.5)

Cartoon animator (265426); Storyboard artist (265.10); Conceptual Artist (2651.5)

L.S.

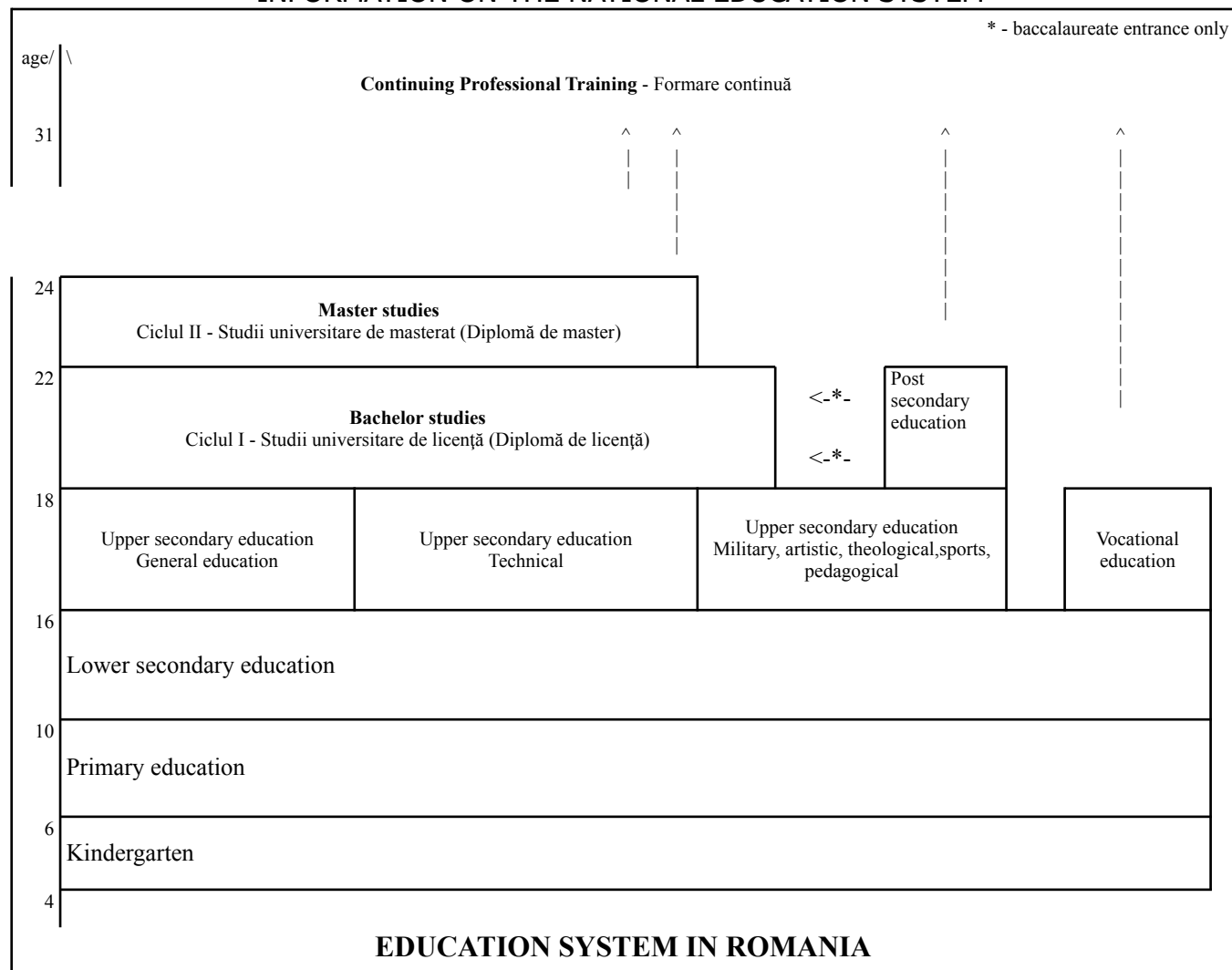
7. LEGALITATEA SUPLEMENTULUI			
Funcția Position		Semnătura Signature	
7.1	RECTOR RECTOR		
7.3	DECAN/DIRECTOR DEAN/DIRECTOR		
7.2	Secretar șef universitate University Chief Registrar		
7.4	Secretar șef facultate/departament Faculty Registrar/Department Registrar		
⁵⁾ Nr. și data eliberării No., dated Ștampila sau sigiliul oficial Official stamp or seal			
7.5	_____ / _____ Acest document conține un număr de 6 pagini. This document consists 6 pages.		
7.6	L.S.		

- 1) Se completează de către instituția de învățământ superior care acordă diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe actul de studii și de pe suplimentul la diplomă.
 - 2) Se va menționa numărul total de ore din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de laborator (L); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.
 - 3) Medii anuale cu două zecimale, fără rotunjire.
 - 4) Medii generale cu două zecimale, fără rotunjire.
 - 5) Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului, menționându-se numărul de pagini ale documentului.
- Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos.

- 1) To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.
 - 2) It shall be mentioned total hours of which: total hours of courses (C), seminars (S), laboratory(L), practical courses (LP), projects (P).
 - 3) Average grades per academic year with two decimals, with no approximation.
 - 4) Overall average grades with two decimals with no approximation.
 - 5) To be completed by the institution which provided enrollment of the holder and will further mention the number of pages of this document.
- The Diploma Supplement written on A4 format (both sides) shall be numbered, and shall be stamped on each page in the right down corner.

L.S.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



OVERVIEW OF THE NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

Admission to higher education is based on the baccalaureate diploma (12 years of study) and access the master programmes is based on the BA / BSc / BEng degree.

Bachelor studies presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS).

MA / MSc / MEng studies presuppose 90-120 credit points, calculated in accordance with European Credit Transfer System (ECTS). Exceptionally, depending on the duration of the bachelor studies, the lower ECTS limit can be 60 transferable credits.

For professions regulated by European norms, regulations or good practice, B.A./B.Sc. and M.A. studies can be provided as part of a 5 to 6 year full time study programme, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following study fields are covered: Medicine - 360 ECTS, Dentistry - 360 ECTS, Pharmacy - 300 ECTS, Veterinary medicine - 360 ECTS, Architecture - 360 ECTS and Urban Planning - 300 ECTS).

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma.

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian accredited universities use the European Credit Transfer System (ECTS).

Academic distance learning programmes shall be organised for the authorised and accredited study programmes.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demand and on the professional retraining needs.

*În conformitate cu modificările introduse în sistemul de învățământ superior de Legea nr. 288/2004

According to the changes brought to the higher education system by Law no. 288/2004