

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
Ministry of National Education and Scientific Research
Universitatea din Oradea¹⁾
University of Oradea
SUPLIMENT LA DIPLOMĂ
DIPLOMA SUPPLEMENT

2) Acest supliment însoțește diploma cu
seria.....nr.....
This Supplement is awarded for diploma
Series..... no.....

1. DATELE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI
INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

<p>Numele de familie la naștere <i>Family name(s) at birth</i></p> <p>1.1 a DOBOS</p> <p>Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui/mamei <i>Initial(s) of father's/mother's first name(s)</i></p> <p>1.2 a I.</p> <p>Data nașterii (anul/luna/ziua) <i>Date of birth (year/month/day)</i></p> <p>1.3 a 1971/07/02</p> <p>Numărul matricol <i>Student enrolment number</i></p> <p>1.4 128</p> <p>Cod numeric personal (CNP) <i>Personal identification number</i></p> <p>2710702141038</p>	<p>Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s) (after marriage) (if applicable)</i></p> <p>1.1 b KISS-DOBOS</p> <p>Prenumele <i>First name(s)</i></p> <p>1.2 b ERZSEBET</p> <p>Locul nașterii (localitatea, județul/sectorul, țara) <i>Place of birth</i></p> <p>1.3 b Sfintu Gheorghe, Covasna, România</p> <p>Anul înmatriculării <i>Year of enrolment</i></p> <p>1.5 2013</p>
--	---

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA
INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

<p>Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) <i>Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)</i></p> <p>2.1 Arte decorative / Licentiat în arte vizuale <i>Decorative Arts / Bachelor s degree in visual arts</i></p>	
<p>Domeniul de studii <i>Field of study</i></p> <p>2.2 a Arte Vizuale / Visual arts</p> <p>Numele și statutul instituției de învățământ superior care eliberează diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i></p> <p>2.3 a UNIVERSITATEA DIN ORADEA - universitate publică acreditată <i>University of Oradea accredited public university</i></p> <p>Numele și statutul instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română) <i>Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)</i></p> <p>2.4 a -</p> <p>Limba (limbile) de studiu / examinare <i>Language(s) of instruction / examination</i></p> <p>2.5 română <i>romanian</i></p>	<p>Programul de studii <i>Programme of study</i></p> <p>2.2 b Arte decorative / Decorative Arts</p> <p>Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor <i>Faculty administering the final examination</i></p> <p>2.3 b Facultatea de Arte <i>Faculty of Arts</i></p> <p>Facultatea care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3b) <i>Faculty administering studies (if different from 2.3b)</i></p> <p>2.4 b -</p>



3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării
Level of qualification

Durata oficială a programului de studii și numărul de credite de studiu transferabile (conform ECTS/SECT)
Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits.

3.1 **Studii universitare de licență - nivel de calificare 6 CNC (Cadrul național al calificărilor) / CEC (Cadrul european al calificărilor)**
Bachelor Studies - Level 6 NQF (National Qualifications Framework) / EQF (European Qualifications Framework)

3.2 **3 ani / 180 ECTS**
3 years / 180 ECTS

Condiții de admitere
Access requirement(s)

3.3 **Diploma de bacalaureat + Concurs de admitere**
Bacalaureate and Admission examination

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ
Mode of study

4.1 **Învățământ cu frecvență**
Full-time learning

Rezultatele învățării asigurate prin programul de studii
Learning outcomes of the programme of study

4.2 **Competențe profesionale:**

- C1 Utilizarea adecvată a limbajului artelor, pentru a opera cu el în domeniul specific.
- C2 Realizarea de lucrări sau proiecte de specialitate, prin integrarea explicită a practicilor și a teoriilor artelor vizuale, din diverse contexte culturale, istorice și estetice.
- C3 Prelucrarea critic-interpretativă a produselor creative din mediul textil, pentru a realiza proiecte personale originale.
- C4 Experimentarea proceselor, tehnicilor și tehnologiilor specifice artelor textile.
- C5 Structurarea critică a teoriilor și comunicarea vizuală a rezultatelor acesteia, printr-un demers creativ și productiv personal.
- C6 Implementarea, comunicarea și promovarea proiectelor specifice.

Competențe transversale:

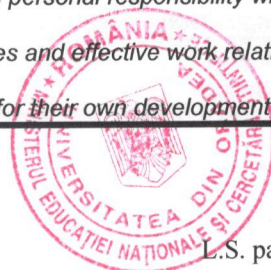
- CT1 Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor codului deontologic.
- CT2 Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.
- CT3 Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

Professional skills:

- C1 use of the language arts to work with him in the specific field.
- C2 Making works or specialized projects by integrating explicit practices and theories of visual arts in various cultural contexts, historical and aesthetic.
- C3 critical interpretative processing of textile products creative environment, to achieve genuine personal projects.
- C4 experimentation processes, techniques and technologies specific to textile arts.
- C5 Structuring critical theories and visual communication of its results through a creative approach and productive staff.
- 6 implementation, communication and promotion of specific projects.

Transversal competences:

- CT1 rigorous application of employment strategies, efficient and accountable, punctuality and personal responsibility with the outcome, based on the principles, norms and values code of ethics.
- CT2 Identifying roles and responsibilities in a team plurispecializată and application techniques and effective work relationships within the team.
- CT3 Identify opportunities for training and efficient use of resources and learning techniques for their own development.



Detalii privind programul absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS/SECT obținute
(conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. III/ 2013)
Programme details and the individual grades / marks / ECTS/SECT credits obtained
(according to Faculty Student Records, volume no. III/ 2013)

4.3

Nr. No.	Denumirea disciplinei Subject	3)Total ore Number of hours		Nota / Grade		Nr. credite Number of ECTS/SECT credits	
		C	S,LP,P	Sem I 1st sem	Sem II 2nd sem	Sem I 1st sem	Sem II 2nd sem
Anul 1 (anul universitar 2013-2014) 1 st year of study (2013-2014 academic year)							
1	Istoria artei universale și românești I / <i>History of Romanian and Universal Art I</i>	28		10	-	3	-
2	Anatomie artistică I / <i>Artistic anatomy I</i>	14	14L	10	-	3	-
3	Perspectivă - geometrie descriptivă pentru artele vizuale I / <i>Perspective - Descriptive Geometry for Visual Arts I</i>	14	14L	8	-	3	-
4	Bazele desenului pentru arte textile I / <i>Drawing Basics for Textile Arts I</i>	28	14L	8	-	4	-
5	Studiul culorii pentru arte textile I / <i>Colour Study for Textile Arts I</i>	14	14L	8	-	4	-
6	Bazele compoziției pentru arte textile I / <i>Composition Basics for Textile Arts I</i>	14	14L	9	-	3	-
7	Limba modernă I / <i>Modern Language I</i>		28S	9	-	2	-
8	Istoria artei universale și românești II / <i>History of Romanian and Universal Art II</i>	28		-	9	-	3
9	Anatomie artistică II / <i>Artistic anatomy II</i>	14	14L	-	10	-	3
10	Perspectivă - geometrie descriptivă pentru artele vizuale II / <i>Perspective - Descriptive Geometry for Visual Arts II</i>	14	14L	-	8	-	3
11	Bazele desenului pentru arte textile II / <i>Drawing Basics for Textile Arts II</i>	28	14L	-	6	-	4
12	Studiul culorii pentru arte textile II / <i>Colour Study for Textile Arts II</i>	14	14L	-	7	-	4
13	Bazele compoziției pentru artele textile II / <i>Composition Basics for Textile Arts II</i>	14	14L	-	6	-	3
14	Limba modernă II / <i>Modern Language II</i>		28S	-	10	-	2
Discipline optionale/ <i>Optional courses:</i>							
15	Tehnicile artelor plastice și decorative I / <i>Decorative and fine arts techniques I</i>	14	28L	9	-	2	-
16	Bazele tehnologiei textile I / <i>Fundamentals of textile technology I</i>	14	14L	9	-	2	-
17	Istoria textilelor I / <i>History of textile I</i>	14	14L	10	-	2	-
18	Modelare-studiul formelor 3D I / <i>Modelling shape study 3D I</i>	14	14L	8	-	2	-
19	Tehnicile artelor plastice și decorative II / <i>Decorative and fine arts techniques II</i>	14	28L	-	10	-	2
20	Bazele tehnologiei textile II / <i>Fundamentals of textile technology II</i>	14	14L	-	10	-	2
21	Istoria textilelor II / <i>History of textile II</i>	14	14L	-	10	-	2
22	Modelaj Studiul formelor 3D II / <i>Modelling the study of 3D forms II</i>	14	14L	-	8	-	2
Promovat cu media: ⁴⁾ 8.53 (opt 53%) Pass, average grade per academic year: 8.53 (eight 53%).		Total credite/ Total ECTS/SECT credits:				60	
23	Educație fizică I / <i>Sport I</i>		14S	⁷⁾ A	-	1	-
24	Educație fizică II / <i>Sport II</i>		14S	-	⁷⁾ A	-	1
Anul 2 (anul universitar 2014-2015) 2 nd year of study (2014-2015 academic year)							
1	Istoria artei I / <i>The history of art I</i>	14	14S	10	-	3	-
2	Estetica artelor vizuale I / <i>The aesthetics of the visual arts I</i>	28		10	-		
3	Procesarea artistică a imaginii pe calculator I / <i>Computer art image processing I</i>	14	14L	10	-		
4	Transpuneri în material (tapiserie, imprimeu, modă) I / <i>Textile transposition (tapestry, prints, fashion) I</i>	14	28L	10	-		



5	Studiul culorii pentru artele textile III / <i>Colour Study for Textile Arts III</i>	14	14L	10	-	2	-
6	Explorări compoziționale pentru artele textile I / <i>Compositional Explorations for Textile Arts I</i>	14	14L	10	-	3	-
7	Tehnologie textilă generală I / <i>Textile technology I</i>	14		9	-	2	-
8	Proiectarea obiectului de serie (tapiserie, imprimeu, modă) I / <i>Object design (tapestry, prints, fashion) I</i>	14	14L	10	-	3	-
9	Studiul desenului pentru artele textile I / <i>Drawing Study for Textile Arts I</i>	14	14L	10	-	3	-
10	Limba modernă III / <i>Modern Language III</i>		28S	10	-	2	-
11	Istoria artei II / <i>Art History II</i>	14	14S	-	10	-	3
12	Estetica artelor vizuale II / <i>The aesthetics of the visual arts II</i>	28		-	10	-	3
13	Procesarea artistică a imaginii pe calculator II / <i>Computer art image processing II</i>	14	14L	-	8	-	2
14	Studiul culorii pentru artele textile IV / <i>Colour Study for Textile Arts IV</i>	14	14L	-	8	-	2
15	Explorări compoziționale pentru artele textile II / <i>Compositional Explorations for Textile Arts II</i>	14	14L	-	10	-	2
16	Transpuneri în material (tapiserie, imprimeu, modă) II / <i>Textile transposition (tapestry, prints, fashion) II</i>	14	28L	-	10	-	3
17	Studiul desenului pentru artele textile II / <i>Drawing Study for Textile Arts II</i>	14	14L	-	9	-	2
18	Tehnologie textilă generală II / <i>Textile technology I</i>	14		-	10	-	2
19	Anatomie artistică III / <i>Artistic anatomy III</i>		14L	-	10	-	1
20	Proiectarea obiectului de serie (tapiserie, imprimeu, modă) II / <i>Object design (tapestry, prints, fashion) II</i>	14		-	10	-	2
21	Limba modernă IV / <i>Modern Language IV</i>		28S	-	10	-	2
22	Practica de specialitate I / <i>Practice I</i>		84Pr	-	10	-	2

Discipline optionale/ Optional courses:

23	Structuri ornamentale (tapiserie, imprimeu, modă) I / <i>Ornamental structures (tapestry, prints, fashion) I</i>	14	14L	9	-	2	-
24	Materiale, tehnici și tehnologii textile (tapiserie, imprimeu, modă) I / <i>Materials, techniques and technologies textiles (tapestry, prints, fashion) I</i>		28L	10	-	2	-
25	Structuri ornamentale (tapiserie, imprimeu, modă) II / <i>Ornamental structures (tapestry, prints, fashion) II</i>	14	14L	-	10	-	2
26	Materiale, tehnici și tehnologii textile (tapiserie, imprimeu, modă) II / <i>Materials, techniques and technologies textiles (tapestry, prints, fashion) II</i>		28L	-	10	-	2
Promovat cu media:⁴⁾ 9.76 (nouă 76%) <i>Pass, average grade per academic year: 9.76 (nine 76%)</i>		Total credite/ Total ECTS/SECT credits:				60	
27	Educație fizică III / <i>Sport III</i>		14S	⁷⁾ A	-	1	-
28	Educație fizică IV / <i>Sports IV</i>		14S	-	⁷⁾ A	-	1

Anul 3 (anul universitar 2015-2016)

3rd year of study (2015-2016 academic year)

1	Tehnici de reprezentare bi și tridimensională (tapiserie, imprimeu, modă) III / <i>Representation techniques (tapestry, prints, fashion) III</i>	14	14L	10	-	3	-
2	Istoria artei moderne și contemporane I / <i>Modern and contemporary art history I</i>	28		10	-	3	-
3	Transpuneri în material (tapiserie, imprimeu, modă) III / <i>Textile transposition (tapestry, prints, fashion) III</i>	28	14L	10	-	4	-
4	Studiul ornamentului III / <i>Ornament study III</i>	14	14L	10	-	2	-
5	Analiza limbajului vizual I / <i>Visual language analysis I</i>	14	14L	10	-	2	-
6	Explorări compoziționale pentru artele textile III / <i>Compositional Explorations for Textile Arts III</i>	14	14L	10	-	2	-
7	Elaborarea lucrării de licență I / <i>Writing the diploma paper I</i>		28L	10	-	5	-
8	Istoria artei moderne și contemporane II / <i>Modern and contemporary art history II</i>	28		-	-	10	3
9	Tehnici de reprezentare bi și tridimensională (tapiserie, imprimeu, modă) IV / <i>Representation</i>	14	14L	-	-	10	3



	<i>techniques (tapestry, prints, fashion) IV</i>						
10	Transpuneri în material (tapiserie, imprimeu, modă) IV / <i>Textile transposition (tapestry, prints, fashion) IV</i>	28	14L	-	10	-	4
11	Studiul ornamentului IV / <i>Ornament study IV</i>	14	14L	-	10	-	2
12	Explorări compoziționale pentru artele textile IV / <i>Compositional Explorations for Textile Arts IV</i>	14	14L	-	10	-	2
13	Analiza limbajului vizual II / <i>Visual language analysis II</i>	14	14L	-	10	-	2
14	Elaborarea lucrării de licență II / <i>Writing the diploma paper II</i>		28L	-	10	-	5
Discipline optionale/ Optional courses:							
15	Proiectarea obiectului de serie (tapiserie, imprimeu, modă) III / <i>Object design (tapestry, prints, fashion) III</i>	28	14L	10	-	3	-
16	Aplicații ambientale textile III / <i>Ambiental textile applications III</i>	14	14L	10	-	2	-
17	Designul accesoriilor vestimentare I / <i>Fashion Accessories Design I</i>	14	14L	10	-	2	-
18	Materiale, tehnici și tehnologii textile (tapiserie, imprimeu, modă) III / <i>Materials, techniques and technologies textiles (tapestry, prints, fashion) III</i>	14	14L	10	-	2	-
19	Proiectarea obiectului de serie (tapiserie, imprimeu, modă) IV / <i>Object design (tapestry, prints, fashion) IV</i>	28	14L	-	9	-	3
20	Aplicații ambientale textile IV / <i>Ambiental textile applications IV</i>	14	14L	-	10	-	2
21	Designul accesoriilor vestimentare II / <i>Fashion Accessories Design II</i>	14	14L	-	10	-	2
22	Materiale, tehnici și tehnologii textile (tapiserie, imprimeu, modă) IV / <i>Materials, techniques and technologies textiles (tapestry, prints, fashion) IV</i>	14	14L	-	10	-	2
Promovat cu media:⁴⁾ 9.95 (nouă 95%) Pass, average grade per academic year: 9.95 (nine 95%)		Total credite/ Total ECTS/SECT credits:				60	

Promovat: DA	Media ⁵⁾ de promovare a studiilor (ponderată cu puncte de credit - dacă este cazul): 9.41 (nouă 41%)	Total credite:	180
Pass: YES	Overall average grade (credit-weighted average -if available): 9.41 (nine 41%)	Total ECTS/SECT credits:	

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă pentru promovare este 5, iar nota maximă este 10.

Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2016, domeniul de studii **Arte Vizuale**, programul de studii **Arte decorative** este 7.22 (șapte 22%), iar media maximă este 9.60 (nouă 60%), titularul fiind clasat pe locul 3 dintr-un total de 9 absolvenți.

4.4

Grade are integer numbers and given on a scale from 10 (the highest grade) to 1 (the lowest grade); the lowest passing grade is 5.

The passing overall average grades for the class of 2016, field of study **Visual arts**, study programme in **Decorative Arts**, are: lowest average 7.22 (seven 22%)(out of 10), the highest average 9.60 (nine 60%)(out of 10), the degree holder is ranked 3 out of 9 graduates.



5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information sources

5.1 A studiat limba modernă – limba franceză
She studied modern language - French

5.2 -

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul)

INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilitați de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)
Access to further study (after passing the final examination)

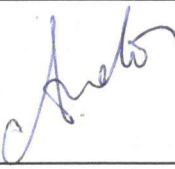
6.1 Studii universitare de masterat
Master studies

Statutul profesional
Professional status

6.2 Profesor în învățământul liceal, postliceal, profesional și de maiștri - 232101; Profesor în învățământul gimnazial - 232201; Profesor în învățământul primar - 233101; Profesor în învățământul preșcolar - 233201; Referent de specialitate învățământ - 235204; Designer instrucțional - 235904; Prezentator expoziții - 241912; Conservator opere de artă și monumente istorice (studii sup.) - 243102; Muzeograf - 243103; Restaurator opere de artă și monumente istorice - 243104; Restaurator bunuri culturale (studii sup.) - 243107; Art-terapeut - 244606; Desenator artistic - 245127; Artist plastic - 245201; Art director - 245210; Designer grafică (studii sup.) - 245212; Consultant artistic - 245504;
Teacher in high school, post-secondary, vocational and apprenticeship - 232 101; Teacher in secondary education - 232 201; Teacher in primary education - 233 101; Teacher in preschool - 233 201; Reviewer education - 235 204; Instructional Designer - 235 904; Presenter exhibitions - 241 912; Conservative artwork and historical monuments (studies sup.) - 243 102; Curator - 243 103; Restorer works of art and historical monuments - 243 104; Restorer of cultural goods (studies sup.) - 243 107; Art therapist - 244 606; Fine art - 245 127; Artist - 245 201; Art director - 245 210; Graphic Designer (studies sup.) - 245 212; Artistic consultant - 245 504;



7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

	Funcția Position	Semnătura Signature		Funcția Position	Semnătura Signature
7.1	Rector Rector		7.2	Secretar șef universitate University Registrar	
	Prof. univ. dr. Constantin BUNGĂU			Monica Liana SAVA	
7.3	Decan Dean		7.4	Secretar șef facultate Secretary Chief	
	Conf.univ.dr. Elena Corina ANDOR			Luminița Iuliana BOBU	
⁶⁾ Nr. și data eliberării No., dated			Ștampila sau sigiliul oficial Official stamp or seal		
7.5	Acest document conține un număr de 8 pagini. <i>This document consists of 8 pages.</i>		7.6		

1) Denumirea instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea și care eliberează suplimentul la diplomă.

1) Name of institution administering studies and provided diploma supplement

2) Se va completa de către instituția de învățământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă și de pe suplimentul la diplomă.

2) To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.

3) Se va menționa numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

3) It shall be mentioned the total hours of which total hours for courses (C), seminars (S), practical courses (LP), projects (P).

4) Media anuală, cu două zecimale, fără rotunjire.

4) Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off.

5) Media generală, cu două zecimale, fără rotunjire.

5) Overall average grade with two decimals and without rounding off.

6) Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului.

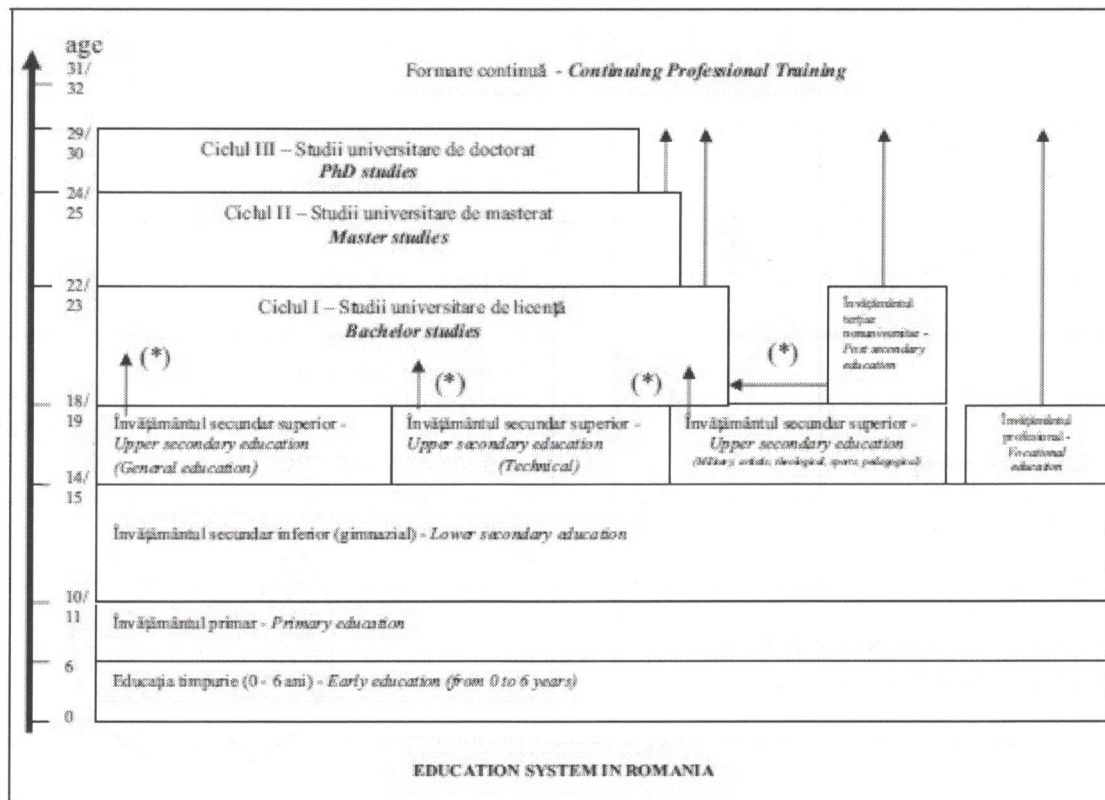
6) To be filled in by the institution administering studies.

7) A-Admis, R-Respins

7) A-Accepted, R-Rejected



8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR Overview of the national higher education system

Accesul în învățămîntul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfîrșitul învățămîntului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEEng).

Access to higher education is based on the bacalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).

Bachelor studies (BA/BSc/BEEng) presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.

Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60-120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățămîntul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină - 360 de ECTS / SECT, Stomatologie - 360 de ECTS / SECT, Farmacie - 300 ECTS / SECT, Medicină Veterinară - 360 ECTS / SECT, Arhitectură - 360 ECTS / SECT).

For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine - 360 ECTS/SECT, Dentistry - 360 ECTS/SECT, Pharmacy - 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT, Architecture - 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teza de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobîndirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățămînt superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățămînt: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.

University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

