

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ

DIPLOMA SUPPLEMENT

¹⁾ Acest supliment însoțește

diploma cu seria _____ nr. _____

This supplement is for

diploma series _____ *no.* _____

1. DATELE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI

INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere

Family name(s) at birth

1.1a _____

Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui

Initial(s) of father's first name(s)

1.2a _____

Data nașterii (ziua/luna/anul)

Date of birth (day/month/year)

1.3a _____

Număr matricol

Student enrollment number

Codul numeric personal (CNP)

Personal identification number

1.4 _____

Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul)

Family name(s) (after marriage) (if applicable)

1.1b _____

Prenumele

First name(s)

1.2b _____

Locul nașterii

Place of birth

1.3b _____

Anul înmatriculării

Year of enrollment

1.5 _____

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA

INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor)

Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)

2.1 **PĂPUȘI-MARIONETE, LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI**

PUPPETRY, BACHELOR IN PERFORMING ARTS

Domeniul de studii

Field of study

2.2a **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

THEATRE AND PERFORMING ARTS

Numele și statutul instituției de învățământ superior care acordă diploma (în limba română)

Name and status of awarding institution

2.3a **UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE "GEORGE ENESCU" DIN IAȘI UNIVERSITATE PUBLICĂ ACREDITATĂ**

"GEORGE ENESCU" NATIONAL UNIVERSITY OF ARTS, IASI

ACCREDITED PUBLIC UNIVERSITY

Numele și statutul instituției de învățământ superior absolvite (dacă diferă de 2.3a, în limba română)

Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)

2.4a -

Limba (limbile) de studiu / examinare

Language(s) of instruction / examination

2.5 **ROMÂNĂ, ROMANIAN**

Programul de studii / specializarea

Programme of study / specialization(s)

2.2b **ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI-MARIONETE)**

PERFORMING ARTS (PUPPETRY)

Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor

Faculty administering the final examination

2.3b **FACULTATEA DE TEATRU**

FACULTY OF THEATRE

Facultatea absolvită

Student graduated from:

2.4b -

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII

INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării

Level of qualification

3.1 **STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ**

BACHELOR STUDIES

Condiții de admitere/înscriere

Access requirement(s)

3.3 **DIPLOMA DE BACALAUREAT, CONCURS DE ADMITERE**

BACCALAUREATE DIPLOMA, ADMISSION CONTEST

Durata oficială a programului de studii și numărul de credite

ECTS (conform Sistemului European de Credite Transferabile - ECTS)

Official length of the programme of study and number of ECTS credits

3.2 **4 ANI, 240 CREDITE**

4 YEARS, 240 CREDITS

L.S.

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE

INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ

Mode of study

4.1 ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ (IF)

FULL TIME

Competențele asigurate prin programul de studii

Learning outcomes of the programme of study

- 4.2
- 60 credite ECTS/an
 - 240 credite ECTS acumulate pentru înscrierea la examenul de finalizare a studiilor

Competențe profesionale:

- Selectarea și utilizarea adecvată a teoriilor și a conceptelor specifice artei actorului din domeniul artei teatrului de animație.
- Elaborarea și interpretarea adecvată a unui rol (personaj dramatic/păpușăresc), prin utilizarea capacității de gândire scenică, a abilităților creative și a măiestriei în animarea sistemelor de mânăuare.
- Aplicarea elementelor de expresivitate corporală în construcția de rol (personaj dramatic/păpușăresc).
- Aplicarea de elemente de expresivitate vocală în construcția de rol (personaj dramatic/păpușăresc).
- Identificarea și interpretarea datelor referitoare la contextul socio-cultural aferent rolului dramatic/păpușăresc și sintetizarea lor într-o viziune unitară.
- Participarea la repetiții, lucrul cu o echipă artistică, respectarea indicațiilor regizorului artistic, interpretarea în fața unui public și interacțiunea cu publicul.

Competențe transversale:

- Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor codului deontologic.
- Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.
- Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.
- Respectarea diversității valorilor și a normelor culturale, improvizația și exprimarea într-un mod creativ.

- 60 ECTS credits/year

- 240 ECTS accumulated credits for the final exam registration

Professional competences:

- **Appropriate selection and use of basic theories and concepts specific to animation actor's art.**
- **Appropriate elaboration and interpretation of a role (puppet/dramatic character) by using the ability of scenic thinking, creative skills and the mastery in animating the handling systems.**
- **Application of the elements of body expressiveness in role building (puppet/dramatic character).**
- **Application of the elements of vocal expressiveness in role building (puppet/dramatic character).**
- **Identification and interpretation of data on the socio-cultural context related to the part and their synthesis into a unitary vision.**
- **Attending rehearsals, working with an artistic team, following the directions of the artistic director, performing in front of an audience and interacting with the audience.**

Transversal competences:

- **Application of rigorous, efficient and responsible workstrategies, of punctuality and personal responsibility towards the outcome, based on principles, norms and values of deontological code.**
- **Identification of roles and responsibilities in a multi-specialized team and application of relationship techniques and efficient work within the team.**
- **Identification of continuing professional training opportunities, efficient use of resources and learning techniques for their own development.**
- **Respecting the diversity of values and cultural norms, improvisation and expression in a creative way.**

Detalii privind programul absolvit (ex: module sau unități de studiu), calificativele/notele/creditele obținute (conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. IX / 3)

Programme details (e.g modules or units studied), and the individual grades/marks/credits obtained (according to Student's Registry of the faculty, no. volume IX / 3)

4.3

Anul I (anul universitar)								
1 st Year (academic year)								
Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite		
		No. hours		Grade		No of ECTS credits		
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II	
1	ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL HISTORY OF UNIVERSAL THEATRE	28	28			3	3	
2	TEORIA DRAMEI DRAMA THEORY	28	28			3	3	
3	ATELIER DE CREAȚIE TEATRALĂ(LIMBAJ SCENIC ÎN TEATRUL DE ANIMAȚIE) THEATRICAL CREATION WORKSHOP (STAGE LANGUAGE IN ANIMATION THEATRE)	28	28			3	3	
4	TEHNICI DE ANIMARE ANIMATION TECHNIQUES	28	28			3	3	
5	IMPROVIZATIE SCENICĂ SCENIC IMPROVISATION	28	28			3	3	
6	ARTA ACTORULUI ART OF ACTOR	28	28			3	3	
7	VORBIRE SCENICĂ SCENIC SPEECH	28	28			3	3	
8	CUNOȘTINȚE MUZICALE, CÂNT MUSICAL KNOWLEDGE, SINGING	28	28			3	3	
9	LIMBA STRĂINĂ FOREIGN LANGUAGE	-	56			2	2	
10	EDUCAȚIE FIZICĂ PHYSICAL EDUCATION	-	56			2	2	
11	Disciplină opțională: SCRIMĂ Optional course: FENCING	14	14			3	-	
12	Disciplină opțională: LUPTE SCENICE Optional course: SCENIC FIGHTS	14	14			-	3	
13	Disciplină opțională: GEST – CONȘTRUCȚIA ȘI DECONȘTRUCȚIA MIȘCĂRII SCENICE Optional course: GESTURE – THE CONSTRUCTION AND DECONSTRUCTION OF STAGE	14	14			3	-	
14	Disciplină opțională: EXPRESIE CORPORALĂ Optional course: BODY EXPRESSION	14	14			-	3	
3) Promovat cu media:		Total credite:				60		
Pass, average grade per academic year:		Total ECTS credits:						
Anul II (anul universitar)								
2 nd Year (academic year)								
Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite		
		No. hours		Grade		No of ECTS credits		
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II	
1	ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL HISTORY OF UNIVERSAL THEATRE	28	28			3	3	
2	ISTORIA TEATRULUI DE PĂPUȘI ȘI MARIONETE HISTORY OF PUPPET AND MARIONETTE THEATRE	28	28			3	3	
3	ATELIER DE CREAȚIE TEATRALĂ(LIMBAJ SCENIC ÎN TEATRUL DE ANIMAȚIE) THEATRICAL CREATION WORKSHOP (STAGE LANGUAGE IN ANIMATION THEATRE)	28	28			3	3	
4	ARTA MĂNUIRII PĂPUȘII ȘI MARIONETEI ART OF PUPPET AND MARIONETTEHANDLING	56	28			5	5	
5	TEHNICI DE CONȘTRUCȚIE A SISTEMELOR DE MĂNUIRE CONSTRUCTION TECHNIQUES OF HANDLING SYSTEMS	28	28			3	3	
6	ARTA ACTORULUI ART OF ACTOR	56	28			5	5	
7	PRACTICĂ ARTISTICĂ ART PRACTICE	-	28			3	3	
8	LIMBA STRĂINĂ FOREIGN LANGUAGE	-	56			2	2	
9	EDUCAȚIE FIZICĂ PHYSICAL EDUCATION	-	56			2	2	
10	Disciplină opțională: ANTRENAMENTUL MIȘCĂRII SCENICE Optional course: STAGE MOVEMENT TRAINING	14	14			3	-	
11	Disciplină opțională: MASCĂ ȘI MACHIAJ Optional course: MASK AND MAKE-UP	14	14			3	-	
12	Disciplină opțională:STILURI ÎN DECOR ȘI COSTUME Optional course: STYLES IN DECORATION AND COSTUMES	14	14			-	3	
13	Disciplină opțională: DRAMATURGIE MUZICALĂ Optional course: MUSICAL DRAMATURGY	14	14			-	3	
14	Disciplină opțională: VORBIRE SCENICĂ Optional course: SCENIC SPEECH	28	28			3	3	
3) Promovat cu media:		Total credite:				60		
Pass, average grade per academic year:		Total ECTS credits:						

Anul III (anul universitar) 3 ^d Year (academic year)							
Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL HISTORY OF UNIVERSAL THEATRE	28	28			3	3
2	ISTORIA TEATRULUI ROMÂNESC HISTORY OF ROMANIAN THEATRE	56	28			5	5
3	ATELIER DE CREAȚIE TEATRALĂ(LIMBAJ SCENIC ÎN TEATRUL DE ANIMAȚIE) THEATRICAL CREATION WORKSHOP (STAGE LANGUAGE IN ANIMATION THEATRE)	28	28			3	3
4	ARTA MÂNUIRII PĂPUSII ART OF PUPPET HANDLING	56	28			5	5
5	TEHNICI DE CONSTRUCȚIE A SISTEMELOR DE MÂNUIRE CONSTRUCTION TECHNIQUES OF HANDLING SYSTEMS	28	28			5	5
7	ARTA ACTORULUI ART OF ACTOR	28	28			3	3
8	ANTRENAMENTUL MIJLOACELOR DE EXPRESIE VOCALĂ TRAINING OF BODY'S RESOURCES VOICE'S RESOURCES	14	14			3	-
9	ANTRENAMENTUL MIJLOACELOR DE EXPRESIE CORPORALĂ TRAINING OF BODY'S RESOURCES EXPRESSIONS	14	14			-	3
10	PRACTICĂ ARTISTICĂ ART PRACTICE	-	56			2	2
11	Disciplină opțională: LIGHT DESIGN Optional course: LIGHT DESIGN	14	14			-	3
12	Disciplină opțională: SOUND DESIGN Optional course: SOUND DESIGN	14	14			3	-
13	Disciplină opțională: DANS CONTEMPORAN Optional course: CONTEMPORARY DANCE	14	14			3	-
14	Disciplină opțională: DANS DE CARACTER Optional course: CHARACTER DANCE	14	14			3	-
3) Promovat cu media: Pass, average grade per academic year:				Total credite: Total ECTS credits:		60	
Anul IV (anul universitar) 4 th Year (academic year)							
Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA TEATRULUI UNIVERSAL HISTORY OF UNIVERSAL THEATRE	26	26			3	3
2	ESTETICA TEATRULUI THEATRE AESTHETICS	26	26			3	3
3	ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ ELABORATION OF BACHELOR'S LICENSE	-	36			-	2
4	INTRODUCERE ÎN MANAGEMENTUL CULTURAL INTRODUCTION IN CULTURAL MANAGEMENT	26	26			3	3
5	ATELIER DE CREAȚIE TEATRALĂ THEATRICAL CREATION WORKSHOP	52	26			5	5
6	TEHNICI DE ANIMARE ANIMATION TECHNIQUES	26	26			3	3
7	TEHNICI DE CONSTRUCȚIE A SISTEMELOR DE MÂNUIRE CONSTRUCTION TECHNIQUES OF HANDLING SYSTEMS	26	26			3	3
8	ARTA ACTORULUI ART OF ACTOR	26	26			3	3
9	PRACTICA ARTISTICĂ ARTISTIC PRACTICE	-	42			2	-
10	Disciplină opțională: ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ Optional course: ETHICS AND ACADEMIC INTEGRITY	28	14			-	5
11	Disciplină opțională: TEHNOLOGII DIGITALE ÎN SPECTACOL Optional course: DIGITAL TECHNOLOGY IN THE SHOW	28	14			5	-
12	Disciplină opțională: TEHNICI MULTIMEDIA Optional course: MULTIMEDIA TECHNIQUES	24	12			-	5
13	Disciplina opțională: EDUCAȚIE DIGITALĂ Optional course: DIGITAL EDUCATION	24	12			-	5
14	Disciplina opțională: REDACTARE ȘI PROCESARE DIGITALĂ(TEXT, IMAGINE) Optional course:EDITING AND DIGITAL PROCESSING (TEXT, IMAGE)	28	14			5	-
15	Disciplina opțională:ANTRENAMENTUL MIJLOACELOR DE EXPRESIE VOCALĂ Optional course: TERAISING OF BODY'S RESOURCES VOICE'S RESOURCES	24	12			-	5
16	Disciplină opțională:ANTRENAMENTUL MIJLOACELOR DE EXPRESIE CORPORALĂ Optional course:TRAINING OF BODY'S RESOURCES EXPRESSIONS	28	14			5	-
17	Disciplină opțională: ANTROPOLOGIE TEATRALĂ Optional course: THEATRICAL ANTHROPOLOGY	28	14			5	-
3) Promovat cu media: Pass, average grade per academic year:				Total credite: Total ECTS credits:		60	

Alte discipline studiate(facultative) Other supplementary courses							
Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	Disciplina facultativa: PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI <i>Elective course: PSYCHOLOGY OF EDUCATION</i>	28	28		-	5	-
2	Disciplina facultativa: PEDAGOGIE I-TEORIA ȘI METODOLOGIA CURRICULUM-ULUI <i>Elective course: PEDAGOGY I - THE THEORY AND METHODOLOGY OF CURRICULUM</i>	28	28	-		-	5
3	Disciplina facultativa: TEORIA ȘI METODOLOGIA INSTRUIRII - TEORIA ȘI METODOLOGIA EVALUĂRII <i>Elective course: THE THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING - THE THEORY AND METHODOLOGY OF ASSESSMENT</i>	28	28		-	5	-
4	Disciplina facultativa: DIDACTICA SPECIALITĂȚII/EDUCAȚIE MUZICALĂ GENERALĂ - <i>Elective course: SPECIALTY DIDACTICS/SPECIALISED MUSIC EDUCATION -</i>	28	28	-		-	5
5	Disciplina facultativa: DIDACTICA SPECIALITĂȚII <i>Elective course: SPECIALTY DIDACTICS</i>	28	28	-		-	5
6	Disciplina facultativa: INSTRUIRE ASISTATA PE CALCULATOR <i>Elective course: COMPUTER ASSISTED TRAINING</i>	14	14		-	2	-
7	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE</i>	-	42		-	3	-
8	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE IN COMPULSORY PRIMARY EDUCATION</i>	42	-		-	3	-
9	Disciplina facultativa: MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI <i>Elective course: STUDENT CLASS MANAGEMENT</i>	14	14	-		-	3
10	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE</i>	-	42	-		-	2
11	Disciplina facultativa: EXAMEN DE ABSOLVIRE:NIVELUL 1 <i>Elective course: GRADUATION EXAM: FIRST LEVEL</i>	-	-	-		-	5
12	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE IN COMPULSORY PRIMARY EDUCATION</i>	42	-	-		-	2
TOTAL CREDITE 45							

Promovat:	DA YES	4) Media de promovare a anilor de studii (ponderată cu puncte de credit): <i>Overall average grade (credit-weighted average):</i>	Total credite: <i>Total ECTS credits:</i>	240
Passed:				

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor

Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

- 4.4 **Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 (zece) la 1 (unu), notele acordate fiind numere întregi. Nota minimă de promovare este 5 (cinci), iar nota maximă este 10 (zece). Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția - specializarea Regie. este - (- %), iar media maximă este - (- %), titularul fiind clasat pe locul - din totalul de - absolvenți.**
- Grading scale from 10 (ten) to 1 (one), all grades being integers.
The minimal passing grade is 5 (five), and the highest grade is 10 (ten).
The minimal graduation mark for the 2022 class specialization PERFORMING ARTS (DIRECTING) was - (- %) and maximum grade was - (- %).
The holder was classified on position - from the whole - number of graduates.*

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare

Additional information

- 5.1 **MODULUL PSIHOPEDAGOGIC**
PSYCHOPEDAGOGIC MODULE

Alte surse pentru obținerea mai multor informații

Further information source

- 5.2 **www.artelasi.ro**
www.artelasi.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul)

INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1	STUDII DE MASTER <i>MASTER STUDIES</i>
	Statutul profesional <i>Professional status</i>
6.2	ACTOR MÂNUITOR DE PĂPUȘI-265502 <i>PUPPETEER-265502</i>

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>	Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>
7.1 RECTOR <i>RECTOR</i>		7.2 Secretar șef universitate <i>University Chief Registrar</i>	
7.3 DECAN/DIRECTOR <i>DEAN/DIRECTOR</i>		7.4 Secretar șef facultate/departament <i>Faculty Registrar/Department Registrar</i>	
5) Nr. și data eliberării <i>No., dated</i>		Ștampila sau sigiliul oficial <i>Official stamp or seal</i>	
7.5	7.6		
_____/_____ Acest document conține un număr de 7 pagini. <i>This document consists 7 pages.</i>		L.S.	

1) Se completează de către instituția de învățământ superior care acordă diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe actul de studii și de pe suplimentul la diplomă.

2) Se va menționa numărul total de ore din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de laborator (L); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

3) Medii anuale cu două zecimale, fără rotunjire.

4) Medii generale cu două zecimale, fără rotunjire.

5) Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului, menționându-se numărul de pagini ale documentului.

Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos.

1) To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.

2) It shall be mentioned total hours of which: total hours of courses (C), seminars (S), laboratory (L), practical courses (LP), projects (P).

3) Average grades per academic year with two decimals, with no approximation.

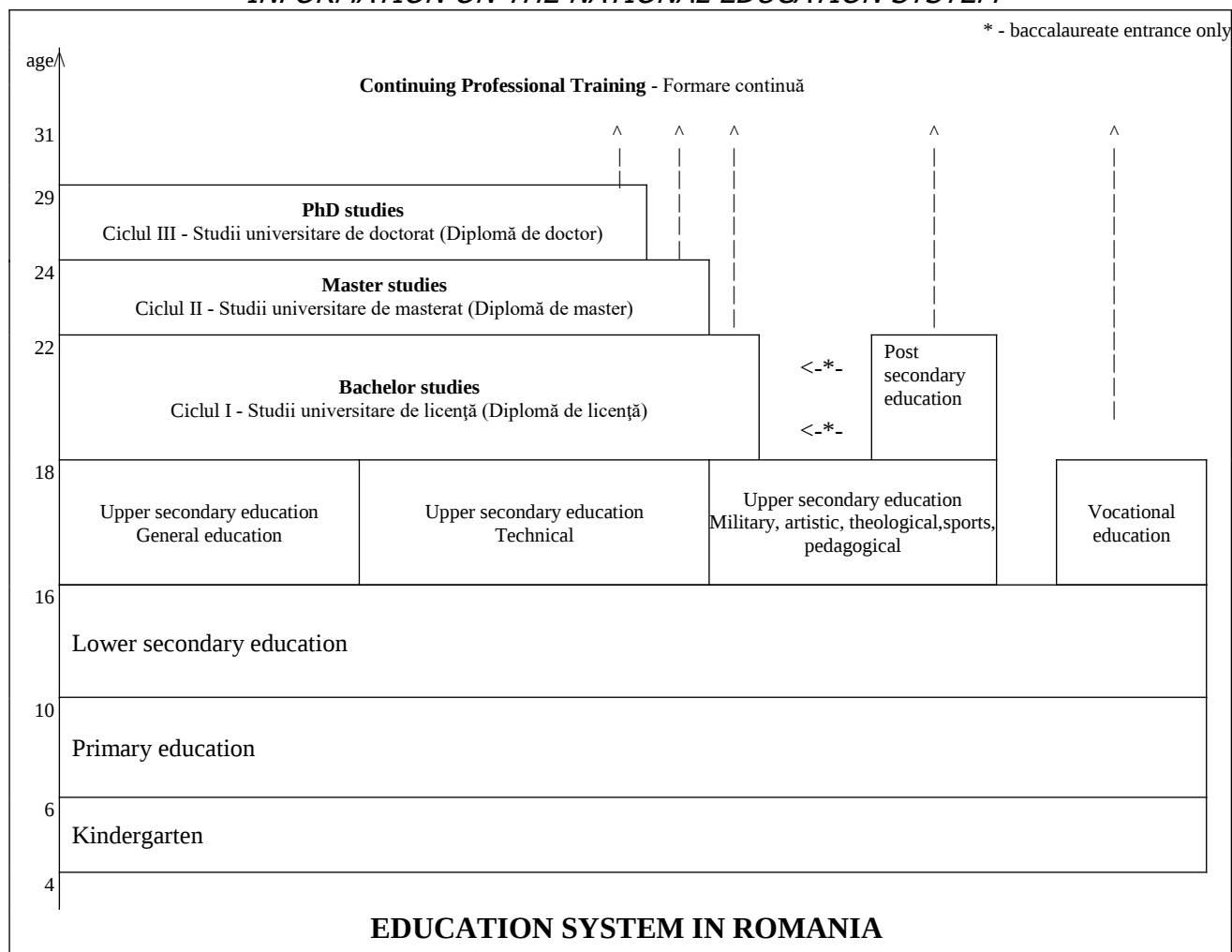
4) Overall average grades with two decimals with no approximation.

5) To be completed by the institution which provided enrollment of the holder and will further mention the number of pages of this document.

The Diploma Supplement written on A4 format (both sides) shall be numbered, and shall be stamped on each page in the right down corner.

L.S.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



OVERVIEW OF THE NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

Admission to higher education is based on the baccalaureate diploma (12 years of study) and access the master programmes is based on the BA / BSc / BEng degree.

Bachelor studies presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS).

MA / MSc / MEng studies presuppose 90-120 credit points, calculated in accordance with European Credit Transfer System (ECTS). Exceptionally, depending on the duration of the bachelor studies, the lower ECTS limit can be 60 transferable credits.

For professions regulated by European norms, regulations or good practice, B.A./B.Sc. and M.A. studies can be provided as part of a 5 to 6 year full time study programme, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following study fields are covered: Medicine - 360 ECTS, Dentistry - 360 ECTS, Pharmacy - 300 ECTS, Veterinary medicine - 360 ECTS, Architecture - 360 ECTS and Urban Planning - 300 ECTS).

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma.

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian accredited universities use the European Credit Transfer System (ECTS).

Academic distance learning programmes shall be organised for the authorised and accredited study programmes.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demand and on the professional retraining needs.

**În conformitate cu modificările introduse în sistemul de învățământ superior de Legea nr. 288/2004
According to the changes brought to the higher education system by Law no. 288/2004*