

MINISTERUL EDUCAȚIEI
The Ministry of EducationUNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICA "I.L.Caragiale" București¹⁾
NATIONAL UNIVERSITY OF THEATRE AND FILM "I.L.Caragiale" BucharestSUPLEMENT LA DIPLOMĂ
DIPLOMA SUPPLEMENT²⁾ Acest supliment însoțește diploma cu seria nr
The supplement is for diploma series no ¹⁾Denumirea instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea și care eliberează suplimentul la diplomă.²⁾Name of institution administering studies and provided diploma supplement.³⁾Se va completa de către instituția de învățământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă și de pe suplimentul la diplomă.⁴⁾To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.1. DATE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI
INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere Family name(s) at birth		Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) Family name(s) (after marriage) (if applicable)	
1.1a		1.1b	
Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui/mamei Initial(s) of the father's/mother's first name		Prenumele First name(s)	
1.2a		1.2b	
Data nașterii (anul/luna/ziua) Date of birth (year /month/day)		Locul nașterii (localitatea, județul/sectorul, țara) Place of birth	
1.3a		1.3b	
Numărul matricol Student enrolment number		Codul numeric personal (CNP) Personal identification number	Anul înmatriculării Year of enrollment
1.4			1.5 2025

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA
INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)	
2.1	Regie de film și TV / LICENȚIAT ÎN ARTELE FILMULUI FILM AND TV DIRECTING / GRADUATED IN FILM
Domeniul de studii Field of study	
2.2a	CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA/FILM AND MEDIA
Programul de studii Programme of study	
2.2b	Cinematografie, fotografie, media (Regie de film și TV) /Film, photography, media(Film and TV Directing)
Numele și statutul instituției de învățământ superior care eliberează diploma (în limba română) Name and status of awarding institution	
2.3a	UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ "I.L.CARAGIALE" BUCUREȘTI – UNIVERSITATEA PUBLICĂ ACREDITATĂ UNIVERSITY OF BUCHAREST NATIONAL UNIVERSITY OF THEATRE AND FILM "I.L.CARAGIALE" BUCHAREST – ACCREDITED PUBLIC UNIVERSITY
Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor Faculty administering the final examination	
2.3b	Facultatea de Film FILM FACULTY
Numele și statutul instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română) Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)	
2.4a	-
Facultatea care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3b) Faculty administering studies (if different from 2.3b)	
2.4b	-
Limba (limbile) de studiu / examinare Language(s) of instruction / examination	
2.5	ROMÂNĂ ROMANIAN

L.S.

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării
Level of qualification

Durata oficială a programului de studii și numărul de credite de studii transferabile (conform – ECTS/SECT)
Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits

3.1 **STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ 6 CNC/6 EQF**
BACHELOR STUDIES - 6 CNC/6 EQF

3.2 **3 ANI / 3 YEARS**
180 CREDITE / 180 ECTS CREDITS

Condițiile de admitere

Access requirement(s)

3.3 **CONCURS DE ADMITERE**
ADMISSION EXAM

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ

Mode of study

4.1 **CU FRECVENȚĂ/FULL-TIME PROGRAMME OF STUDY**

Rezultatele învățării asigurate prin programul de studii

Learning outcomes of the study programme

Competențe profesionale:

1. Lucreaza cu echipa de montaj.
2. Citeste scenarii
3. Analizeaza un scenariu
4. Se consulta cu producatorul
5. Dezvolta idei creative
6. Finalizeaza proiectul respectând bugetul
7. Stabileste conceptele vizuale
8. Coordoneaza activitatile de miscare teatrala
9. Supervizeaza echipa de filmare
10. Vizioneaza scene
11. Concepe iluminatul
12. Transpune concepte artistice în concepte tehnice
13. Studiaza surse media
14. Studiaza personaje din scripturi si relatiile dintre ele.
15. Desfasoara auditii
16. Adapteaza un scenariu
17. Lucreaza cu directorul de imagine
18. Relateaza o întâmplare
19. Identifica muzica cu potential comercial
20. Supravegheaza echipa de montaj audiovideo.

Professional competencies:

1. Work with motion picture editing team
2. Read scripts
3. Analyse a script
4. Consult with a motion picture producer
5. Develop creative ideas.
6. Finish project within budget
7. Establish visual concepts.
8. Coordinate theatrical movement activities
9. Oversee the filming team
10. Watch scenes
11. Design the lighting
12. Transpose artistic concepts into technical concepts
13. Study media sources
14. Study characters from scripts and their relationships with one another.

15. Conduct auditions
16. Adapt a script
17. Work with the director of photography
18. Relate an incident
19. Identify music with commercial potential
20. Supervise video and motion picture editing team

Detalii privind programul absolvit / calificativele / notele / creditele ECTS/SECT obținute (conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. 37 / 1744)

Programme details and the individual grades / marks / ECTS/SECT credits obtained (according to Faculty Student Records, volume no 37 / 1744)

4.3	Nr. No.	Denumirea disciplinei <i>Subject</i>	3) Total ore <i>Number of hours</i>		Nota / <i>Grade</i>		Nr. credite <i>Number of ECTS/SECT credits</i>	
			C	S, LP, P	Sem. I <i>1st sem</i>	Sem. II <i>2nd sem</i>	Sem. I <i>1st sem</i>	Sem. II <i>2nd sem</i>
	Anul I (anul universitar 2025-2026) <i>1st year of study (2025-2026 academic year)</i>							
	1	ISTORIA FILMULUI UNIVERSAL <i>FILM HISTORY</i>	28	28			3	3
	2	ISTORIA STILURILOR: ARHITECTURĂ, MOBILIER, COSTUM <i>STYLES HISTORY: ARCHITECTURE, FURNITURE, COSTUME</i>	28	28			3	3
	3	FORME ȘI STRUCTURI VIZUALE <i>FORM AND STRUCTURE IN THE VISUAL</i>	28	28			3	3
	4	REGIE DE FILM ȘI TV <i>FILM AND TV DIRECTING</i>	112	112			9	9
	5	ATELIER DE CREAȚIE AUDIOVIZUALĂ <i>AUDIOVISUAL CREATION WORKSHOP</i>	-	56			6	-
	6	ACTORIE DE FILM ȘI TV <i>FILM AND TV ACTORY</i>	14	14			-	3
	7	IMAGINE DE FILM ȘI TV <i>TV AND FILM CINEMATOGRAPHY</i>	14	14			-	3
	8	LIMBĂ STRĂINĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ/SPANIOLĂ <i>FOREIGN LANGUAGE (ENGLISH/ FRENCH/SPANISH)</i>	-	56			3	3
	9	EDUCAȚIE FIZICĂ <i>SPORT</i>	-	56			3	3
	10	OPȚIONAL - TEORIA FILMULUI <i>OPTIONAL COURSE - FILM THEORY</i>	28	28			3	3
11	OPTIONAL - ARTE VIZUALE <i>OPTIONAL COURSE - VISUAL ARTS</i>	28	28			3	3	
12	OPTIONAL - MANIPULARE ÎN FILM ȘI TV <i>OPTIONAL COURSE - MANIPULATION IN FILM AND TV</i>	28	28			3	3	
13	OPȚIONAL – REGIE DE TEATRU <i>OPTIONAL COURSE - THEATER DIRECTING</i>	28	28			3	3	

Promovat cu media:⁴⁾ ... (...%)

Pass, average grade per
academic year:

... (...%)

Total credite / *Total ECTS/SECT credits*:...

Anul II (anul universitar 2026-2027) <i>1nd year of study (2026-2027 academic year)</i>							
1	ISTORIA FILMULUI UNIVERSAL <i>FILM HISTORY</i>	28	28			3	3

2	ISTORIA FILMULUI ROMÂNESC <i>HISTORY OF ROUMANIEN CINEMA</i>	28	28			3	3
3	PRACTICĂ <i>PRACTICE</i>	-	28			-	3
4	SCENARISTICĂ <i>SCRIPTWRITING</i>	28	28			3	3
5	REGIE DE FILM ȘI TV <i>FILM AND TV DIRECTING</i>	112	112			9	6
6	ACTORIE DE FILM <i>ACTING FOR FILM</i>	14	14			-	3
7	SCENOGRAFIE DE FILM ȘI TV <i>FILM AND TV ART DIRECTING</i>	28	28			3	3
8	IMAGINE DE FILM ȘI TV <i>TV AND FILM CINEMATOGRAPHY</i>	14	14			3	-
9	LIMBĂ STRĂINĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ/SPANIOLĂ <i>FOREIGN LANGUAGE (ENGLISH/ FRENCH/SPANISH)</i>	-	56			3	3
10	EDUCAȚIE FIZICĂ <i>SPORT</i>	-	56			3	3
11	OPȚIONAL – FILOZOFIE <i>OPTIONAL COURSE - PHILOSOPHY</i>	28	28			3	3
12	OPȚIONAL - TEORIA FILMULUI <i>OPTIONAL COURSE - FILM THEORY</i>	28	28			3	3
13	OPȚIONAL - FORME ȘI STRUCTURI VIZUALE <i>OPTIONAL COURSE - FORM AND STRUCTURE IN THE VISUAL</i>	28	28			3	3
14	OPȚIONAL – Scriere COLABORATIVĂ. SCENARIȘTI – REGIZORI <i>OPTIONAL COURSE – COLLABORATIVE WRITING. SCREENWEITERS - DIRECTORS</i>	28	28			3	3

Promovat cu media:⁴⁾(%)

Pass, average grade per
academic year:

... (...%)

Total credite / *Total ECTS/SECT credits:...*

Anul III (anul universitar 2027-2028) <i>1st year of study (2027-2028 academic year)</i>							
1	POETICILE FILMULUI CONTEMPORAN <i>THE POETICS OF THE CONTEMPORARY FILM</i>	28	28			3	3
2	PRODUCȚIE DE FILM <i>FILM PRODUCTION</i>	28	28			3	3
3	LEGISLAȚIE NAȚIONALĂ ÎN DOMENIUL CINEMATOGRAFIEI <i>NATIONAL LEGISLATION IN FILM</i>	28	28			3	3
4	MACHIAJ, COAFURĂ, COSTUM <i>MAKEUP, HAIRSTYLE, COSTUM</i>	28	28			3	3
5	PRACTICĂ <i>PRACTICE</i>	-	42			3	-
6	ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ <i>ELABORATION OF THE LICENSE</i>	-	28			-	3
7	REGIE DE FILM ȘI TV <i>FILM AND TV DIRECTING</i>	112	112			6	6
8	MUZICĂ DE FILM <i>FILM MUSIC</i>	28	28			3	3
9	ACTORIE DE FILM <i>TV ACTING</i>	28	28			3	3

10	OPTIONAL - ISTORIA ARTELOR SPECTACOLULUI OPTIONAL COURSE - HISTORY OF THE PERFORMING ARTS	28	28			3	3
11	OPTIONAL - ESTETICĂ APLICATĂ OPTIONAL COURSE - APPLIED AESTHETICS	28	28			3	3
12	OPTIONAL - AVANGARDA, UNDERGROUND, FILM EXPERIMENTAL OPTIONAL COURSE - AVANTGARDE, UNDERGRUND, EXPERIMENTAL FILM	28	28			3	3
13	OPȚIONAL - ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ OPTIONAL COURSE - ACADEMIC ETHICS AND INTEGRITY	-	14			-	3
14	OPȚIONAL - COPYWRITING: FORMATE PUBLICITARE OPTIONAL COURSE - COPYWRITING: ADVERTISING FORMATS	28	28			3	3

Promovat cu media:⁴⁾ 0.00 ()

Pass, average grade per
academic year:

0.00 ()

Total credite / Total ECTS/SECT credits:0

Promovat:	Media ⁵⁾ de promovare a studiilor (ponderată cu puncte de credit - dacă este cazul):	... (...%)	Total credite: ...
Passed::	Overall average grade (credi-weighted average - if available):	... (...%)	Total ECTS/SECT credits: ...

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor:

Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.

Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția , domeniul de studii CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA, programul de studii Cinematografie, fotografie, media (Regie de film și TV), este (), iar media maximă este (), titularul fiind clasificat pe locul dintr-un total de absolvenți.

Grades are integer numbers and given on a scale from 10 (the highest grade) to 1 (the lowest grade); the lowest passing grade is 5.

The passing overall average grades for the class of , field of study FILM AND MEDIA, study programme in Film, photography, media(Film and TV Directing), are: lowest average: () (out of 10) and highest average () (out of 10), the degree holder is ranked out of graduates .

5. INFORMATII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information source

5.1

5.2

6. INFORMATII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul)

INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1

Master/M.A.

Statutul profesional

Professional status

6.2

Statutul profesional corespunzător absolvirii ciclului I universitar (conform nivelului 6 EQF/CNC) - RNCIS
Bachelor Professional Status (according to level 6 of EQF/CEC)

Statutul profesional corespunzător absolvirii ciclului I universitar (conform nivelului 6 EQF/CNC) - RNCIS

Bachelor Professional Status (according to level 6 of EQF/CEC)

- 265410 Regizor artistic / Film director

- 265401 Consultant artistic / Artistic consultant

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

Funcția
Position

Semnătura
Signature

Funcția
Position

Semnătura
Signature

7.1	Rector Rector prof. univ. dr. Liviu LUCACI		7.2	Secretar șef universitate University Registrar Roxana MIHAI	
7.3	Decan Dean lect.univ.dr. Vlad IOACHIMESCU		7.4	Secretar șef facultate Faculty Registrar Mihaela PETRE	
⁶ Nr. și data eliberării..... No., dated.....			Stampila sau sigiliul oficial Official stamp or seal		
7.5	Acest document conține un număr de 5 pagini <i>This document consists of 5 pages</i>		7.6	L.S	

³Se va menționa numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

³*It shall be mentioned the total hours of which total hours for courses (C), seminars (S), practical courses (LP), projects (P).*

⁴Media anuală, cu două zecimale, fără rotunjire.

⁴*Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off.*

⁵Media generală, cu două zecimale, fără rotunjire.

⁵*Overall average grade with two decimals and without rounding off.*

⁶Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului.

⁶*To be filled in by the institution administering studies.*

Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (făță/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos (L.S.), cu același specimen de la 7.6.

Diploma supplement shall be printed on both sides of an A4 paper format and shall be numbered and stamped on each page on the right bottom corner (L.S.), with the same specimen from 7.6.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM

EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR Overview of the national higher education system

Accesul în învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEng).

Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education) and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/ BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/ BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).

Bachelor studies (BA/BSc/BEng etc.) presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.

Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60-120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT) and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină- 360 de ECTS/SECT, Stomatologie – 360 de ECTS/SECT, Farmacie – 300 ECTS/SECT, Medicină Veterinară – 360 ECTS/SECT, Arhitectură – 360 ECTS/SECT).

For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine – 360 ECTS/SECT. Dentistry – 360 ECTS/SECT, Pharmacy – 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine – 360 ECTS/SECT, Architecture – 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din EQF/CEC.

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.

University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

(*) În conformitate cu Legea nr. 1/2011

According to Law no 1/2011