

UNIVERSITATEA „ȘTEFAN CEL MARE” DIN SUCEAVA¹⁾
Ștefan cel Mare University of Suceava

²⁾ Acest supliment însoțește diploma
cu seria nr.
This Supplement is for diploma
series no.

1.1 a	Numele de familie la naștere <i>Family name(s) at birth</i>	Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s) (after marriage) (if applicable)</i>
		-
1.2 a	Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui/ mamei <i>Initial(s) of father's / mother's first name(s)</i>	Prenumele <i>First name(s)</i>
1.3 a	Data nașterii (anul/luna/ziua) <i>Date of birth (year/month/day)</i>	Locul nașterii (localitatea, județul/ sectorul, țara) <i>Place of birth</i>
1.4	Numărul matricol <i>Student enrolment number</i>	Codul numeric personal (CNP) <i>Personal identification number</i>
1.5		Anul înmatriculării <i>Year of enrolment</i>
		2025

Denumirea calificării și (dacă e cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) <i>Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)</i>	
2.1	LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ – LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ (SPANIOLĂ/ITALIANĂ), LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE – MODERN LANGUAGE AND LITERATURE (SPANISH/ITALIAN), BACHELOR OF ARTS
	Domeniul de studii <i>Field of study</i>
2.2 a	LIMBĂ ȘI LITERATURĂ LANGUAGE AND LITERATURE
2.2 b	LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ – LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ (SPANIOLĂ/ITALIANĂ) ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE – MODERN LANGUAGE AND LITERATURE (SPANISH/ITALIAN)
	Programul de studii <i>Programme of study</i>
2.3 a	Numele și statutul instituției de învățământ superior care eliberează diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i>
2.3 b	Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor <i>Faculty administering the final examination</i>
2.4 a	UNIVERSITATEA „ȘTEFAN CEL MARE” DIN SUCEAVA universitate de stat acreditată / accredited state university
2.4 b	FACULTATEA DE LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII FACULTY OF LETTERS AND COMMUNICATION SCIENCES
	Numele și statutul instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3a, în limba română) <i>Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)</i>
	Facultatea care a asigurat școlarizarea (dacă diferă de 2.3b) <i>Faculty administering studies (if different from 2.3b)</i>

2.5	Limba (limbile) de studiu /examinare <i>Language(s) of instruction /examination</i>
	ENGLEZĂ, SPANIOLĂ, ITALIANĂ, ROMÂNĂ – se modifică în funcție de specializare
	ENGLISH, SPANISH, ITALIAN, ROMANIAN

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII *INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION*

3.1	Nivelul calificării <i>Level of qualification</i>	3.2	Durata oficială a programului de studii și numărul de credite de studii transferabile (conform ECTS /SECT) <i>Official length of the programme of study and number of ECTS/SECT credits</i>
	LICENȚĂ - NIVEL 6 CNC ȘI 6 EQF <i>BACHELOR - LEVEL 6 CNC AND 6 EQF</i>		3 ANI; 180 ECTS 3 YEARS; 180 ECTS
3.3	Condițiile de admitere <i>Access requirement(s)</i>		
	Diplomă de bacalaureat + examen de admitere <i>Baccalaureate + Admission Examination</i>		

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE *INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED*

	Forma de învățământ Mode of study	
4.1	ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ FULL-TIME STUDY	
	Rezultatele învățării asigurate prin programul de studii Learning outcomes of the study programme	
	Cunoștințe Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente dintr-o limbă/literatură particulară. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A (Engleză) și B (Italiană) și analizează texte în limbile A (Engleză) și B (Italiană). Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limbile A (Engleză) și B (Italiană) și le descrie caracteristicile. Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literaturile A (Engleză) și B (Italiană). Studentul/absolventul face conexiuni între literaturile A (Engleză) și B (Italiană) și efectuează comparații critice între autori și opere. Studentul/absolventul recunoaște și descrie trăsături ale literaturii engleze de factură gotică și speculativă. Studentul/absolventul analizează și descrie particularități lingvistice expresive ale limbii engleze. Studentul/absolventul observă și analizează evoluția diacronică a elementelor de cultură și civilizație care modelează identitatea individuală și colectivă din spațiul anglofon. Studentul/absolventul identifică și diferențiază diferite tipuri de particularități lingvistice specifice comunicării scrise și orale în limba italiană. Studentul/absolventul recunoaște și distinge trăsături ale curentelor literare și ale receptării discursului mediatic în spațiul cultural italian. Studentul/absolventul analizează și descrie fenomene lingvistice specifice limbajelor de specialitate. Studentul/absolventul adaptează cunoștințe teoretice la fenomene și contexte specifice domeniului filologic.	
	Knowledge The student/graduate describes the fundamental concepts of general linguistics and literary theory and correlates them to elements of a particular language/literature. The student/graduate describes, synchronically and diachronically, the main linguistic phenomena and grammatical constructions of languages A (English) and B (Italian), and analyzes texts in languages A (English) and B (Italian). The student/graduate classifies (oral or written) texts in languages A (English) and B (Italian) and describes their characteristics. The student/graduate describes, synchronically and diachronically, the main literary phenomena in literatures A (English) and B (Italian). The student/graduate makes connections between literatures A (English) and B (Italian) and conducts critical comparisons between authors and works. The student/graduate recognizes and describes features of Gothic and speculative English literature. The student/graduate analyzes and describes expressive linguistic features of the English language. The student/graduate observes and analyzes the diachronic evolution of cultural and civilizational elements that shape individual and collective identity in the English-speaking world. The student/graduate identifies and distinguishes between different types of linguistic features specific to written and oral communication in Italian. The student/graduate recognizes and distinguishes between various features of literary movements and media discourse reception in the Italian cultural space. The student/graduate analyzes and describes linguistic phenomena specific to specialized languages. The student/graduate adapts theoretical knowledge to phenomena and contexts specific to the philological field.	
	Aptitudini Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii. Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate. Studentul/absolventul corectează texte în limba română sau în limba de predare a programului, traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale.	

Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literaturile A (Engleză) și B (Italiană) în contextul istoric și cultural corespunzător.

Studentul/absolventul interpretează și analizează texte aparținând diverselor genuri și specii literare.

Studentul/absolventul identifică și analizează opere de referință ale literaturii gotice și ale ficțiunii speculative.

Studentul/absolventul identifică mărci discursive ale creativității și umorului, din diferite tipuri de texte în limba engleză.

Studentul/absolventul corelează reprezentări literare cu imagini socioculturale și trăsături identitare din spațiul anglofon.

Studentul/absolventul clasifică și interpretează texte aparținând comunicării scrise și orale în limba italiană.

Studentul/absolventul compară și ilustrează caracteristici ale discursului mediatic și ale curentelor literare, în contexte cultural-istorice de referință.

Studentul/absolventul sintetizează și aplică adecvat informații în studierea textelor din perspectivă metadiscursivă.

Studentul/absolventul demonstrează abilități de aplicare corectă a metodelor de cercetare în elaborarea unor texte specifice domeniului.

Skills

The student/graduate applies methodological and theoretical models specific to the study of natural languages and the study of literature.

The student/graduate applies linguistic norms in both their native language and the foreign languages studied.

The student/graduate edits texts in Romanian or in the language of instruction of the program, translates various types of texts from one language into another, preserving the meaning and nuances of the original text, without additions, alterations, or omissions, and avoiding the expression of personal feelings and opinions.

The student/graduate places the significant works and authors of literatures A (English) and B (Italian) in their appropriate historical and cultural context.

The student/graduate interprets and analyzes texts belonging to various literary genres and forms.

The student/graduate identifies and analyzes key works of Gothic literature and speculative fiction.

The student/graduate identifies discursive markers of creativity and humor in various types of English texts.

The student/graduate correlates literary representations with sociocultural images and identity traits from the English-speaking world.

The student/graduate classifies and interprets texts belonging to written and oral communication in Italian.

The student/graduate compares and illustrates characteristics of media discourse and literary movements in landmark cultural-historical contexts.

The student/graduate synthesizes and applies information appropriately in studying texts from a metadiscursive perspective.

The student/graduate demonstrates correct application of research methods in producing texts specific to the field.

Responsabilitate și autonomie

Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul.

Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.

Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuieste, citește și îmbunătățește traducerea propriei ori cele realizate de oameni sau automate.

Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A (Engleză) și B (Italiană) în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

Studentul/absolventul efectuează analize critice aprofundate ale operelor literare.

Studentul/absolventul redactează texte, conștientizând implicațiile socioculturale ale producerii și receptării ficțiunii speculative și literaturii gotice.

Studentul/absolventul elaborează materiale, evaluând și valorificând valențele creative ale limbii engleze.

Studentul/absolventul realizează iconotexte, prin raportarea argumentată la diversitatea valorilor și a normelor cultural-istorice din spațiul anglofon.

Studentul/absolventul redactează texte despre materializarea comunicării scrise și orale în limba italiană, conștientizând diversitatea aplicării particularităților lingvistice în diferite contexte de comunicare.

Studentul/absolventul abordează critic sursele de informare, elaborează și/sau susține prezentări de materiale, valorizând dimensiunea interculturală a discursului mediatic.

Studentul/absolventul manifestă echilibru profesional prin adaptarea argumentată a analizelor lingvistice la aplicarea limbajelor de specialitate.

Studentul/absolventul gestionează cu profesionalism îndeplinirea sarcinilor de lucru, la nivel individual și / sau colectiv, în domenii de activitate interdisciplinare.

Responsibility and Autonomy

The student/graduate writes and edits scientific texts, scientific and academic papers on various topics, avoiding improper practices such as falsification and plagiarism.

The student/graduate uses appropriate expressions and words in producing oral and written texts.

The student/graduate plans the stages of translating materials: carefully reads the source text, identifies its nature, conducts research in order to solve translation problems, revises, reviews, and improves translations produced either by themselves, by other people, or by automated systems.

The student/graduate formulates coherent and well-reasoned opinions and conducts analyses of literatures A (English) and B (Italian) in discussions, essays, or presentations, using specialized terminology appropriately.

The student/graduate conducts in-depth critical analyses of literary works.

The student/graduate writes texts while aware of the sociocultural implications of the production and reception of speculative fiction and Gothic literature.

The student/graduate produces materials, evaluating and leveraging the creative potential of the English language.

The student/graduate creates iconotexts, making well-argued connections to the diversity of cultural-historical values and norms in the English-speaking world.

The student/graduate writes texts about putting written and oral communication into practice in Italian, while aware of the diverse application of linguistic features in different communication contexts.

The student/graduate critically approaches information sources and produces or presents materials, promoting the intercultural dimension of media discourse.

The student/graduate demonstrates professional poise by adapting linguistic analyses to the application of specialized languages.

The student/graduate manages tasks professionally, whether individually or collectively, in interdisciplinary fields of activity.

Detalii privind programul absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS/SECT obținute
(Conform Registrului matricol al facultății, volumul nr.)

Programme details and the individual grades / marks / ECTS/SECT credits obtained
(according to Faculty Student Records, volume no.)

4.3

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	³⁾ Total ore Number of hours		Nota / Grade		Nr. credite Number of ECTS/SECT credits	
		C	S,LP,P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
Anul I (anul universitar 2025-2026) <i>1st year of study (2025-2021 academic year)6</i>							
1	Lingvistică generală <i>General Linguistics</i>	28	14		-	3	-
2	Limba engleză contemporană: Lexicologie <i>Contemporary English Language: Lexicology</i>	28	14		-	4	-
3	Literatura engleză: De la începuturi până în secolul al XVII-lea <i>English Literature: From the Beginnings to the 17th Century</i>	28	14		-	4	-
4	Practica limbii engleze (I) <i>English Language Practice (I)</i>	0	56		-	5	-
5	Limba italiană contemporană: Fonetică și morfologie (I) <i>Contemporary Italian Language: Phonetics and Morphology (I)</i>	28	14		-	4	-
6	Literatura italiană: Verism, Decadentism și Novecento (I) <i>Italian Literature: Verism, Decadentism, Novecento (I)</i>	28	14		-	4	-
7	Practica limbii italiene (I) <i>Italian Language Practice (I)</i>	0	56		-	5	-
8	Educație fizică și sport 1 <i>Physical Education and Sports 1</i>	0	14		-	1	-
9	Teoria literaturii <i>Literary Theory</i>	28	14	-		-	3
10	Limba engleză contemporană: Morfosintaxa grupului nominal <i>Contemporary English Language: The Morphosyntax of the Noun Phrase</i>	28	14	-		-	4
11	Literatura engleză: Iluminism și Romantism <i>English Literature: The Enlightenment and The Romantic Period</i>	28	14	-		-	4
12	Practica limbii engleze (II) <i>English Language Practice (II)</i>	0	56	-		-	5
13	Limba italiană contemporană: Morfologie (II) <i>Contemporary Italian Language: Morphology (II)</i>	28	14	-		-	4
14	Literatura italiană: Novecento (II) <i>Italian Literature: Novecento (II)</i>	28	14	-		-	4
15	Practica limbii italiene (II) <i>Italian Language Practice (II)</i>	0	56	-		-	5
16	Educație fizică și sport 2 <i>Physical Education and Sports 2</i>	0	14	-		-	1
Promovat cu media: ⁴⁾				Total credite / Total ECTS/SECT credits: 60			
Pass, average grade per academic year:							

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	3)Total ore Number of hours		Nota / Grade		Nr. credite Number of ECTS/SECT credits	
		C	S,LP,P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
Anul II (anul universitar 2026-2027) 2 nd year of study (2026-2027 academic year)							
1	Literatură comparată Comparative Literature	14	28		-	3	-
2	Limba engleză contemporană: Morfosintaxa grupului verbal Contemporary English Language: The Morphosyntax of the Verb Phrase	28	14		-	4	
3	Literatura engleză: Romanul Victorian English Literature: The Victorian Novel	28	14		-	4	-
4	Limba italiană contemporană: Sintaxă (I) Contemporary Italian Language: Syntax (I)	28	14		-	4	-
5	Literatura italiană: Romantismul, Arcadia și Iluminismul Italian Literature: Romanticism, Arcadia and Italian Enlightenment	28	14		-	4	-

6	Educație fizică și sport 3 <i>Physical Education and Sports 3</i>	0	14		-	1	-
7	Umorul lingvistic (E) <i>Linguistic Humour (E)</i>	14	28		-	3	-
	Creativitate lingvistică (E) <i>Linguistic Creativity (E)</i>						
8	Shakespeare (E) <i>Shakespeare (E)</i>	14	0		-	2	-
	Ficțiune speculativă (E) <i>Speculative Fiction (E)</i>						
9	Comunicare scrisă (I) <i>Written Communication (I)</i>	14	28		-	3	-
	Comunicare orală (I) <i>Oral Communication (I)</i>						
10	Cultură și civilizație italiană I (I) <i>Italian Culture and Civilization I (I)</i>	14	0		-	2	-
	Limbaje specializate I (I) <i>Specialised Languages I (I)</i>						
11	Limba engleză contemporană: Sintaxa propoziției <i>Contemporary English Language: The Syntax of the Clause</i>	28	14	-		-	4
12	Literatura engleză: Romanul englez de secol XX <i>English Literature: The 20th Century English Novel</i>	28	14	-		-	4
13	Limba italiană contemporană: Sintaxă (II) <i>Contemporary Italian Language: Syntax (II)</i>	28	14	-		-	3
14	Literatura italiană: Renașterea și Barocul <i>Italian Literature: Renaissance and Italian Baroque</i>	28	14	-		-	4
15	Practica de specialitate <i>Guided Practical Activities</i>	0	56	-		-	3
16	Text și interpretare (E) <i>Tehnici de exprimare scrisă (I)</i>	14	14	-		-	3
	Lectura între text și imagine (E) <i>Reading between Image and Text (E)</i>						
17	Frazeologia limbii engleze (E) <i>English Phraseology (E)</i>	14	14	-		-	3
	Elemente de terminologie (E) <i>Elements of Terminology (E)</i>						
18	Cultură și civilizație italiană II (I) <i>Italian Culture and Civilization II (I)</i>	14	14	-		-	3
	Limbaje specializate II (I) <i>Specialised Languages II (I)</i>						
19	Traduceri (I) <i>Translations (I)</i>	14	14	-		-	3
	Tehnici de exprimare scrisă (I) <i>Writing Strategies (I)</i>						
Promovat cu media: ⁴⁾							
Pass, average grade per academic year:				Total credite / Total ECTS/SECT credits: 60			

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	³⁾ Total ore Number of hours		Nota / Grade		Nr. credite Number of ECTS/SECT credits	
		C	S,LP,P	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem	Sem I 1 st sem	Sem II 2 nd sem
Anul III (anul universitar 2027-2028) 3 rd year of study (2027-2028 academic year)							
1	Limba engleză contemporană: Sintaxa frazei Contemporary English Language: The Syntax of the Sentence	28	14		-	4	-
2	Literatura americană: Perioada colonială și Romantismul American Literature: The Colonial and Romantic Periods	28	14		-	4	-
3	Limba italiană contemporană: Lexicologie Contemporary Italian Language: Lexicology	28	14		-	4	-
4	Literatura italiană: Petrarca, Boccaccio și Umanismul Italian Literature: Petrarca, Boccaccio and Humanism	28	14		-	4	-
5	Concepte cheie în traducere (E) Key Concepts in Translation (E)	14	14		-	2	-
	Traducerea literaturii pentru copii (E) The Translation of Children's Literature (E)						
6	Culturi amerindiene din America de Nord (E) Native American Cultures in North America (E)	14	28		-	4	-
	Identități literare și culturale în America secolului XX (E) Literary and Cultural Identities in 20 th Century America (E)						
7	Redactare și traduceri specializate I (I) Writing and Specialised Translation I (I)	14	14		-	2	-

		Tehnici de exprimare orală I (I) <i>Speaking Strategies I (I)</i>						
8		Cinema italian (I) <i>Italian Cinema (I)</i>	14	28		-	4	-
		Aspecte de cultură tradițională (I) <i>Aspects of Traditional Culture (I)</i>						
9		Etică și integritate academică <i>Ethics and Academic Integrity</i>	14	14		-	2	-
		Comunicare și scriere academică <i>Communication and Academic Writing</i>						
10		Limba engleză contemporană: Pragmatică și Analiza Discursului <i>Contemporary English Language: Pragmatics and Discourse Analysis</i>	28	14	-		-	4
11		Literatura americană: Modernism și Postmodernism <i>American Literature: Modernism and Postmodernism</i>	28	14	-		-	4
12		Istoria limbii italiene <i>History of Italian Language</i>	28	14	-		-	3
13		Literatura italiană: Dante Alighieri <i>Italian Literature: Dante Alighieri</i>	28	14	-		-	4
14		Elaborarea lucrării de licență (56 ore) <i>BA Thesis Writing (56h)</i>	0	48	-		-	2
15		Gotic (E) <i>Gotic (E)</i>	14	28	-		-	3
		Literatura la limită (E) <i>Literature on the Edge (E)</i>						
16		Traducere și discurs (E) <i>Translation and Discourse (E)</i>	14	28	-		-	3
		Standarde ale textualității în traducere (E) <i>Standards of Textuality in Translation (E)</i>						
17		Scriitori din secolul XX (I) <i>20th Century Writers (I)</i>	14	28	-		-	3
		Literatură și film (I) <i>Literature and Film (I)</i>						
18		Redactare și traduceri specializate II (I) <i>Writing and Specialised Translation II (I)</i>	14	28	-		-	3
		Tehnici de exprimare orală II (I) <i>Speaking Strategies II (I)</i>						
Promovat cu media: ⁴⁾			Total credite / Total ECTS/SECT credits:					
Pass, average grade per academic year:			60					

Promovat: DA	Media ⁵⁾ de promovare a studiilor (ponderată cu puncte de credit – dacă este cazul):	Total credite: 180
Pass: YES	Overall average grade (credit- weighted average – if available):	Total ECTS/SECT credits: 180

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor
Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

4.4

Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 la 1, notele acordate fiind numere întregi; nota minimă de promovare este 5, iar nota maximă este 10.
Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția, domeniul de studii LIMBĂ ȘI LITERATURĂ, programul de studii LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ – LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ (SPANIOLĂ/ITALIANĂ) este (....%), iar media maximă este (....%), titularul fiind clasat pe locul dintr-un total de absolvenți.
Grades are integer numbers and given on a scale from 10 (the highest grade) to 1 (the lowest grade); the lowest passing grade is 5.
The passing overall average grades for the class of, field of study LANGUAGE AND LITERATURE, study programme in ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE – MODERN LANGUAGE AND LITERATURE (SPANISH/ITALIAN), are lowest average: (....%) (out of) and highest average: (....%) (out of), the degree holder is ranked out of graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information sources

5.1	Certificat de absolvire a Departamentului de Specialitate cu Profil Psihopedagogic (nivelul I) <i>Certificate of graduation (first level) – TEACHING TRAINING DEPARTMENT</i>	5.2	720229 SUCEAVA, Str. Universității nr. 13 Telefon: +40 230 520081 Fax: +40 230 520080 www.usv.ro
-----	---	-----	---

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul) INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1	Studii universitare de masterat <i>Master studies</i>
	Statutul profesional <i>Professional status</i>
6.2	Ocupații posibile: 264301 - Filolog; 264306 - Traducător (studii superioare); 264304 - Referent literar. <i>Possible occupations: 264301 - Philologist; 264306 - Translator (Higher Education); 264304 - Literary Reviewer.</i>

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

	Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>		Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>
7.1	Rector <i>Rector</i> Prof. univ. dr. Mihai DIMIAN		7.2	Secretar șef universitate <i>University Registrar</i> Jurist Maria MUSCĂ	
7.3	Decan <i>Dean</i> Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL		7.4	Secretar șef facultate <i>Faculty Registrar</i> Ing. Mihaela ȘTEFAN	
	⁶⁾ Nr. și data eliberării <i>No., dated</i>			Ștampila sau sigiliul oficial <i>Official stamp or seal</i>	
7.5	/	Acest document conține un număr de 7 pagini. <i>This document consists of 7 pages.</i>	7.6	L.S.	

¹⁾ Denumirea instituției de învățământ superior care a asigurat școlarizarea și care eliberează suplimentul la diplomă.

¹⁾ *Name of institution administering studies and provided diploma supplement.*

²⁾ Se va completa de către instituția de învățământ superior care eliberează diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe diplomă și de pe suplimentul la diplomă.

²⁾ *To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.*

³⁾ Se va menționa numărul total de ore, din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P) etc.

³⁾ *It shall be mentioned the total hours of which total hours of courses (C), seminars (S), practical courses (LP), projects (P).*

⁴⁾ Media anuală cu două zecimale, fără rotunjire.

⁴⁾ *Average grade per academic year, with two decimals and without rounding off.*

⁵⁾ Media generală cu două zecimale, fără rotunjire.

⁵⁾ *Overall average grade with two decimals and without rounding off.*

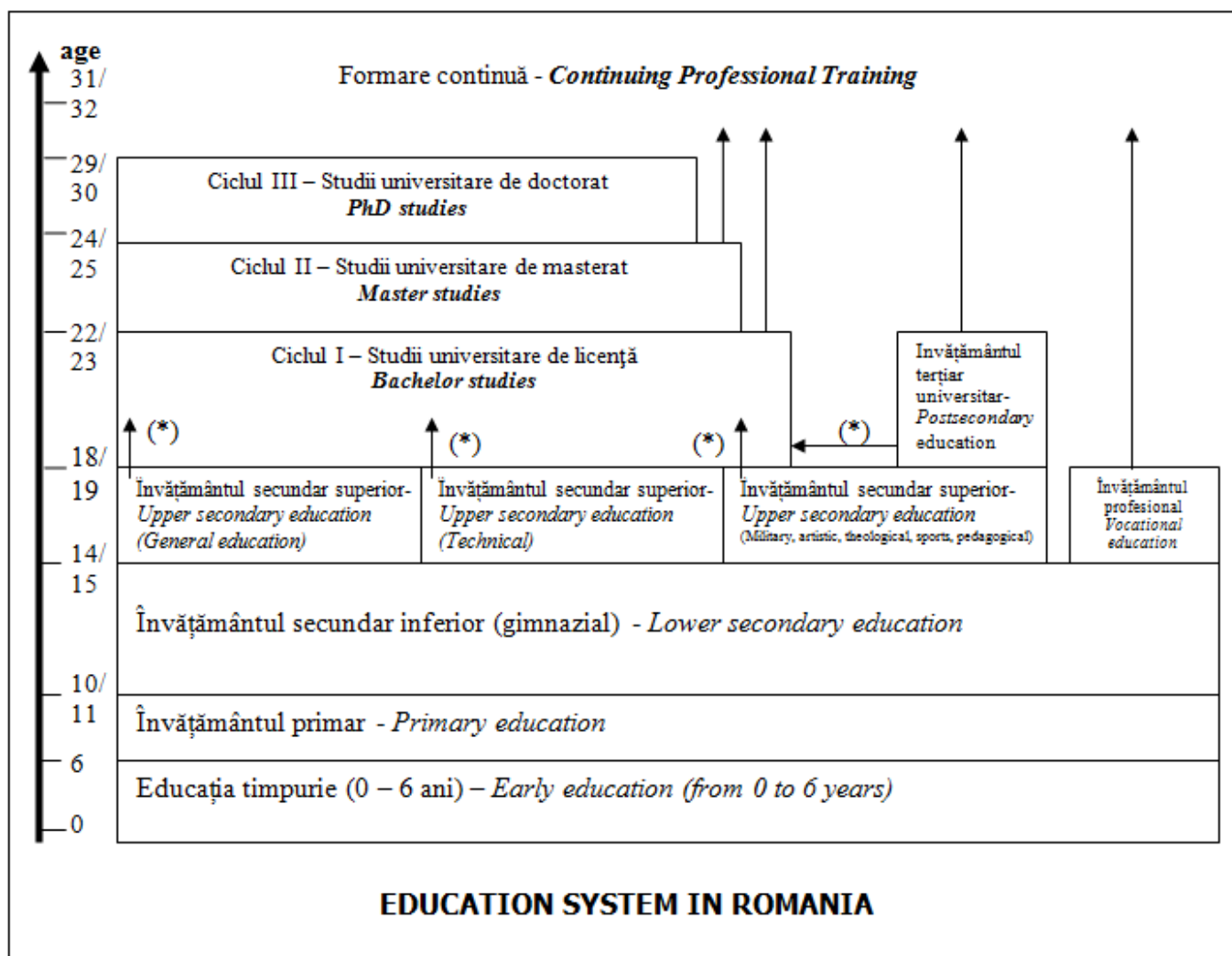
⁶⁾ Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului.

⁶⁾ *To be filled in by the institution administering studies.*

Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos (L.S.), cu același specimen de la 7.6.

Diploma supplement shall be printed on both sides of an A4 paper format and shall be numbered and stamped on each page on the right bottom corner (L.S.), with the same specimen from 7.6.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



PREZENTARE GENERALĂ A SISTEMULUI NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR Overview of the national higher education system

Accesul în învățământul superior se bazează pe diploma de bacalaureat (obținută la sfârșitul învățământului secundar superior), iar accesul la programe de master se bazează pe diploma obținută după finalizarea studiilor de licență (BA/BSc/BEng).
Access to higher education is based on the baccalaureate diploma (obtained at the end of upper secondary education), and access to master programmes is based on the bachelor degree (BA/BSc/BEng).

Studiile universitare de licență (BA/BSc/BEng) presupun 180-240 de puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 6 din cadrul european al calificărilor pentru învățare pe tot parcursul vieții (EQF/CEC).
Bachelor studies (BA/BSc/BEng) presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 6 from the European Qualifications Framework for lifelong learning (EQF/CEC).

Studiile universitare de master (MA/MSc/MEng) presupun 60-120 puncte de credit, calculate în conformitate cu sistemul european de credite transferabile (ECTS/SECT) și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC.
Master studies (MA/MSc/MEng) presuppose 60-120 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS/SECT), and ends with the level 7 EQF/CEC.

Pentru profesii reglementate prin norme, recomandări sau bune practici europene, studiile universitare de licență și masterat pot fi oferite comasat, într-un program unitar de studii universitare cu o durată cuprinsă între 5 și 6 ani, la învățământul cu frecvență, diplomele obținute fiind echivalente diplomei de master (în următoarele domenii de studiu: Medicină - 360 ECTS/SECT, Stomatologie - 360 ECTS/SECT, Farmacie - 300 ECTS/SECT, Medicină Veterinară - 360 ECTS/SECT, Arhitectură - 360 ECTS/SECT).
For professions regulated by European norms, regulations or good practices, bachelor (BA/BSc/BEng) and master studies (MA/MSc/MEng) can be provided as part of a 5 to 6 year full-time programme of study, thus diplomas are recognised as master's degree certificates (the following fields of study are considered: Medicine - 360 ECTS/SECT, Dentistry - 360 ECTS/SECT, Pharmacy - 300 ECTS/SECT, Veterinary Medicine - 360 ECTS/SECT, Architecture - 360 ECTS/SECT).

Studiile universitare de doctorat conduc la o teză de doctorat, iar candidații care finalizează primesc diploma de doctor. Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivel 8 din EQF/CEC.
PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma. Doctoral studies allow obtaining a qualification at level 8 EQF/CEC.

Sistemul de învățământ superior românesc este un sistem deschis. Toate universitățile din România folosesc Sistemul European de Credite Transferabile (ECTS/SECT).
The Romanian higher education system is an open system. All Romanian universities use the European Credit Transfer System (ECTS/SECT).

Programele de studii universitare pot fi organizate, după caz, conform reglementărilor legale în vigoare, la următoarele forme de învățământ: cu frecvență, cu frecvență redusă și la distanță.
University programs can be organized, as appropriate, according to legal regulations, at the following forms of education: full time, part time and distantly.

De asemenea, universitățile oferă programe de formare profesională continuă, pe baza cererilor de pe piața muncii.
Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demands.

(*) În conformitate cu Legea nr. 1/ 2011
According to Law no. 1/ 2011