

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ

DIPLOMA SUPPLEMENT

¹⁾ Acest supliment însoțește

diploma cu seria _____ nr. _____

This supplement is for

diploma series _____ *no.* _____

1. DATELE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI

INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere

Family name(s) at birth

1.1a _____

Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui

Initial(s) of father's first name(s)

1.2a _____

Data nașterii (ziua/luna/anul)

Date of birth (day/month/year)

1.3a _____

Număr matricol

Student enrollment number

Codul numeric personal (CNP)

Personal identification number

1.4 _____

Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul)

Family name(s) (after marriage) (if applicable)

1.1b _____

Prenumele

First name(s)

1.2b _____

Locul nașterii

Place of birth

1.3b _____

Anul înmatriculării

Year of enrollment

1.5 _____

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA

INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor)

Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)

2.1 **MUZICĂ, LICENȚIAT ÎN MUZICĂ**

MUSIC, BACHELOR IN MUSIC

Domeniul de studii

Field of study

2.2a **MUZICĂ**

MUSIC

Numele și statutul instituției de învățământ superior care acordă diploma (în limba română)

Name and status of awarding institution

2.3a **UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE „GEORGE ENESCU” DIN IAȘI, UNIVERSITATE PUBLICĂ ACREDITATĂ**

"GEORGE ENESCU" NATIONAL UNIVERSITY OF ARTS, IAȘI

ACCREDITED PUBLIC UNIVERSITY

Numele și statutul instituției de învățământ superior absolvite (dacă diferă de 2.3a, în limba română)

Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)

2.4a -

Limba (limbile) de studiu / examinare

Language(s) of instruction / examination

2.5 **ROMÂNĂ, ROMANIAN**

Programul de studii / specializarea

Programme of study / specialization(s)

2.2b **MUZICĂ**

MUSIC

Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor

Faculty administering the final examination

2.3b **FACULTATEA DE INTERPRETARE, COMPOZIȚIE ȘI STUDII MUZICALE TEORETICE**

FACULTY OF INTERPRETATION, COMPOSITION AND THEORETICAL MUSICAL STUDIES

Facultatea absolvită

Student graduated from:

2.4b -

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII

INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării

Level of qualification

3.1 **STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ**

BACHELOR STUDIES

Condiții de admitere/înscriere

Access requirement(s)

3.3 **DIPLOMA DE BACALAUREAT, CONCURS DE ADMITERE**

BACCALAUREATE DIPLOMA, ADMISSION CONTEST

Durata oficială a programului de studii și numărul de credite ECTS (conform Sistemului European de Credite Transferabile - ECTS)

Official length of the programme of study and number of ECTS credits

3.2 **3 ANI, 180 CREDITE**

3 YEARS, 180 CREDITS

L.S.

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE

INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ

Mode of study

4.1 ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ (IF)

FULL TIME

Competențele asigurate prin programul de studii

Learning outcomes of the programme of study

4.2 - 60 credite ECTS/an - 180 credite acumulate pentru înscrierea la examenul de finalizare a studiilor

Competențe profesionale:

CP1. Cântă - Folosește vocea pentru a produce sunete muzicale, marcate prin ton și ritm.

CP2. Interpretează în direct - interpretează în fața unui public în direct

CP3. Identifică caracteristicile muzicii - Identifică caracteristicile elementare, structurale și stilistice ale muzicii din diferite perioade și culturi.

CP4. Repeta cântece - Studiază și repeta versuri versurile, melodia și ritmul cântecelor.

CP5. Analizează propria performanță artistică - Înțelege, analizează și descrie propria performanță. Contextualizează propria muncă într-un stil sau în mai multe stiluri, tendințe, evoluții etc. Își evaluează propria muncă la repetiții și spectacole.

CP6. programează evenimente muzicale - Programează repetițiile și interpretările muzicale, se ocupa de detalii cum ar fi locul desfasurarii, alege acompaniamentul si instrumentistii.

CP7. coordonează turnee artistice - Planifica datele pentru o serie de evenimente, realizează planificarea calendarului, organizează locurile de desfasurare, cazarea si transportul în cazul turneeelor mai lungi.

CP8. selectează muzica pentru spectacol - Selectează piese muzicale pentru un spectacol în direct. Ia în considerare factori precum abilitatile ansamblului, disponibilitatea compozitiei muzicale scrise sincesitatea unei varietati muzicale.

CP9. Implică emoțional publicul - Creează o legătură afectivă cu publicul prin reprezentatia data. Implica publicul prin tristete, umor, furie, orice alte emotii sau o combinatie între acestea si îi permite acestuia sa-i împartaseasca experienta

CP10. Face față tracului - abordează cauzele care generează tracul, cum ar fi termenele-limită, publicul și stresul;

Competențe transversale:

CT1. Lucrează în echipe - Lucrează cu încredere în cadrul unui grup, fiecare făcându-si partea lui în serviciul întregului.

CT2. lucrează eficient - Atinge obiectivele folosind o cantitate minima de timp, efort sau cost.

- 60 ECTS credits/year

- 180 ECTS accumulated credits for the final exam registration

Professional Competences:

CP1. Sings - Uses the voice to produce musical sounds, marked by tone and rhythm.

CP2. Performs live - performs in front of a live audience

CP3. Identifies characteristics of music - Identifies the elementary, structural and stylistic characteristics of music from different periods and cultures.

CP4. Rehearses songs - Studies and repeats the lyrics, melody and rhythm of songs.

CP5. Analyzes own artistic performance - Understands, analyzes and describes own performance. Contextualizes own work in one or more styles, trends, developments, etc. Evaluates own work at rehearsals and performances.

CP6. Schedules musical events - Schedules rehearsals and musical performances, takes care of details such as venue, chooses accompaniment and instrumentalists.

CP7. Coordinates artistic tours - Plans dates for a series of events, performs calendar planning, organizes venues, accommodations, and transportation for longer tours.

CP8. Selects music for performance - Selects musical pieces for a live performance. Considers factors such as ensemble skills, availability of written music, and the need for musical variety.

CP9. Emotionally engages audience - Creates an emotional connection with the audience through the performance. Engages the audience through sadness, humor, anger, any other emotion, or a combination of these, and allows them to share in the experience

CP10. Cope with stress - Addresses the causes of stress, such as deadlines, audiences, and stress;

Transversal Competences:

CT1. Works in teams - Works confidently within a group, each doing their part in service of the whole.

CT2. works efficiently - Achieves goals using a minimal amount of time, effort, or cost.

Detalii privind programul absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS obținute (conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. MUZICA IX LICENTA / 2)

Programme details and the individual grades / marks / ECTS credits obtained (according to Faculty Student Records, volume no. MUZICA IX LICENTA / 2)

4.3

Anul I (anul universitar ...) 1 st Year (academic year ...)							
Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT THEORY-SOLFEGE-DICTATION	28	28			4	4
2	ISTORIA MUZICII THE HISTORY OF MUSIC	28	28			2	2
3	ARMONIE CLASICĂ CLASSICAL HARMONY	28	28			2	2
4	DIRIJAT COR CHORAL CONDUCTING	28	28			2	2
5	LIMBA STRĂINĂ FOREIGN LANGUAGE	28	-			2	2
6	CANTO CORAL CHORAL CANTO	-	28			2	2
7	ANSAMBLU CORAL CHORAL ENSEMBLE	-	56			2	2
8	FOLCLOR FOLKLORE	28	28			2	2
9	PIAN COMPLEMENTAR COMPLEMENTARY PIANO	-	28			2	2
10	EDUCAȚIE FIZICĂ PHYSICAL EDUCATION	-	28			2	2
11	Disciplina optionala: CANTO POPULAR Optional course: POPULAR CANTO	28	-			2	2
12	Disciplina facultativa: ANSAMBLU FOLCLORIC Elective course: FOLKLORE ENSEMBLE	-	56			2	2
13	Disciplina optionala: TEHNICA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE Optional course: SCIENTIFICAL RESEARCH TECHNIQUE	28	28			2	2
14	Discilpina optionala:MUZICA DE FILM Optional course: FILM MUSIC	28	28			2	2
15	Forme si analize muzicale MUSICAL FORMS AND ANALISYS	28	28			2	2
3) Promovat cu media:				Total credite:		60	
Pass, average grade per academic year:				Total ECTS credits:			
Anul II (anul universitar ...) 2 nd Year (academic year ...)							
Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ARMONIE CLASICĂ CLASSICAL HARMONY	28	28			2	2
2	ISTORIA MUZICII HISTORY OF MUSIC	28	28			2	2
3	TEORIE SOLFEGIU DICTAT THEORY, SOLFEGGIO, DICTATIO	28	28			2	2
4	DIRIJAT COR CONDUCTING THE CHOIR	28	28			2	2
5	ANSAMBLU CORAL CHORUS ENSEMBLE	-	56			2	2
6	EDUCATIE FIZICA PHYSICAL EDUCATION	-	28			2	2
7	Discilpina optionala:MUZICA DE FILM Optional course: FILM MUSIC	-	56			2	2
8	FORME ȘI ANALIZE MUZICALE FORMS AND MUSICAL ANALYSIS	28	28			2	2
9	CONTRAPUNCT COUNTERPOINT	28	28			2	2
10	CANTO CORAL CHORAL CANTO	-	56			2	2
11	Disciplina optionala: TEHNICA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE Optional course: SCIENTIFICAL RESEARCH TECHNIQUE	28	28			2	2
12	PIAN COMPLEMENTAR COMPLEMENTARY PIANO	-	28			2	2
13	Disciplina optionala: CANTO POPULAR Optional course: POPULIAR CANTO	28	-			2	2

L.S.

14	FOLCLOR <i>FOLKLORE</i>	28	28			2	2
15	LIMBA STRĂINĂ <i>FOREIGN LANGUAGE</i>	28	-			2	2
16	Disciplina facultativă: ANSAMBLU FOLCLORIC <i>Elective course: FOLKLORE ENSEMBLE</i>	28	28			2	2

³⁾ Promovat cu media: ... Total credite: 60
 Pass, average grade per academic year: ... Total ECTS credits:

Anul III (anul universitar ...)

3rd Year (academic ...)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	FORME SI ANALIZE MUZICALE <i>MUSICAL FORMS AND ANALYSIS</i>	28	28			3	3
2	ISTORIA MUZICII <i>HISTORY OF MUSIC</i>	28	28			4	4
3	DIRIJAT COR <i>CONDUCTING THE CHOIR</i>	28	28			3	3
4	ANSAMBLU CORAL <i>CHORUS ENSEMBLE</i>	-	56			2	2
5	PIAN COMPLEMENTAR <i>COMPLEMENTARY PIANO</i>	-	56			2	2
6	Disciplina optională: TEORIA INSTRUMENTELOR ȘI ORCHESTRĂȚIE <i>Optional course: THEORY OF INSTRUMENTS AND ORCHESTRATION</i>	28	28			2	2
7	Disciplina optională: CANTO POPULAR <i>Optional course: POPULAR CANTO</i>	28	28			2	2
8	ESTETICĂ MUZICALĂ <i>MUSICAL AESTHETICS</i>	28	28			2	2
9	MANAGEMENT MUZICAL <i>MUSICAL MANAGEMENT</i>	28	28			2	2
10	PREGĂTIREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ BACHELOR'S THESIS DEVELOPMENT	28	28			2	2
11	TEORIE-SOLFEGIU-DICTAT <i>THEORY-SOLFEGE-DICTATION</i>	-	56			4	4
12	Disciplina facultativă: ANSAMBLU FOLCLORIC <i>Elective course: FOLKLORE ENSEMBLE</i>	14	-			2	2
13	Disciplina optională: STILISTICA MUZICALĂ <i>Optional course: MUSICAL STILISTYCS</i>	28	28			2	2
14							
15							
16							
17							

³⁾ Promovat cu media: ... Total credite: 60
 Pass, average grade per academic year: ... Total ECTS credits:

Alte discipline studiate(facultative)

Other supplementary courses

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	Disciplina facultativă: PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI <i>Elective course: PSYCHOLOGY OF EDUCATION</i>	28	28	-	-	5	-
2	Disciplina facultativă: PEDAGOGIE I: - FUNDAMENTELE PEDAGOGIEI - TEORIA ȘI METODOLOGIA CURRICULUM-ULUI <i>Elective course: PEDAGOGY I: - PEDAGOGY BASICS; - THE THEORY AND METHODOLOGY OF THE CURRICULUM</i>	28	28	-	-	-	5
3	Disciplina facultativă: PEDAGOGIE II: - TEORIA ȘI METODOLOGIA INSTRUIRII - TEORIA ȘI METODOLOGIA EVALUĂRII <i>Elective course: PEDAGOGY II: - THEORY AND METHODOLOGY OF INSTRUCTION; - THEORY AND METHODOLOGY OF ASSESSMENT</i>	28	28	-	-	5	-
4	Disciplina facultativă: DIDACTICA SPECIALITĂȚII/EDUCAȚIE MUZICALĂ GENERALĂ - vocală <i>Elective course: SPECIALTY DIDACTICS/SPECIALISED MUSIC EDUCATION - CANTO</i>	28	28	-	-	-	5

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore No. hours		Nota Grade		Nr. credite No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
5	Disciplina facultativa: DIDACTICA SPECIALITĂȚII/EDUCAȚIE MUZICALĂ GENERALĂ <i>Elective course: SPECIALTY DIDACTICS/GENERAL MUSIC EDUCATION</i>	28	28	-	-	-	5
6	Disciplina facultativa: INSTRUIRE ASISTATA DE CALCULATOR <i>Elective course: COMPUTER ASSISTED LEARNING</i>	14	14	-	-	2	-
7	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU - VOCAL <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE-CANTO</i>	-	42	-	-	3	-
8	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE IN COMPULSORY PRIMARY EDUCATION</i>	-	42	-	-	3	-
9	Disciplina facultativa: MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI <i>Elective course: STUDENT CLASS MANAGEMENT</i>	14	14	-	-	-	3
10	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU - VOCAL <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE-CANTO</i>	-	42	-	-	-	2
11	Disciplina facultativa: PRACTICA PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU <i>Elective course: PEDAGOGICAL PRACTICE IN COMPULSORY PRIMARY EDUCATION</i>	-	42	-	-	-	2
12	Disciplina facultativa: EXAMEN DE ABSOLVIRE:NIVELUL 1 <i>Elective course: GRADUATION EXAM: FIRST LEVEL</i>	-	28	-	-	-	5
TOTAL CREDITE 45							
Promovat: <i>Passed:</i>	DA YES	4) Media de promovare a anilor de studii (ponderată cu puncte de credit): <i>Overall average grade (credit-weighted average):</i>		- -	Total credite: <i>Total ECTS credits:</i>	180	

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor

Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

- 4.4 **Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 (zece) la 1 (unu), notele acordate fiind numere întregi. Nota minimă de promovare este 5 (cinci), iar nota maximă este 10 (zece). Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția ... specializarea Muzică este..... iar media maximă este ... titularul fiind clasat pe locul ... din totalul de ... absolvenți.**

Grading scale from 10 (ten) to 1 (one), all grades being integers.

The minimal passing grade is 5 (five), and the highest grade is 10 (ten).

The minimal graduation mark for the ... class specialization MUSIC was ... and maximum grade was ...

The holder was classified on position....from the whole number of graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare

Alte surse pentru obținerea mai multor informații

Additional information

Further information source

- 5.1 **MODULUL PSIHOPEDAGOGIC**

- 5.2 **www.arteias.ro**

PSYCHOPEDAGOGIC MODULE

www.arteias.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul) INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

- 6.1 **STUDII DE MASTER**

MASTER STUDIES

Statutul profesional

Professional status

- 6.2 **265205-CORIST, 265211-REFERENT MUZICAL**

265205-CHORISTER, 265211-MUSICAL REFERENCE

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

	Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>		Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>
7.1	RECTOR RECTOR Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiță		7.2	Secretar șef universitate University Chief Registrar Ing. Tania Scafaru	
7.3	DECAN/DIRECTOR DEAN/DIRECTOR Prof. univ. dr. Ciprian Andrei Ion		7.4	Secretar șef facultate/departament Faculty Registrar/Department Registrar Daniela-Cristina Bucur	
7.5	⁵⁾ Nr. și data eliberării <i>No., dated</i> Acest document conține un număr de 7 pagini. <i>This document consists 7 pages.</i>		7.6	Ștampila sau sigiliul oficial <i>Official stamp or seal</i> L.S.	

1) Se completează de către instituția de învățământ superior care acordă diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe actul de studii și de pe suplimentul la diplomă.

2) Se va menționa numărul total de ore din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de laborator(L); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

3) Medii anuale cu două zecimale, fără rotunjire.

4) Medii generale cu două zecimale, fără rotunjire.

5) Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului, menționându-se numărul de pagini ale documentului.

Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos.

1) To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.

2) It shall be mentioned total hours of which: total hours of courses (C), seminars (S), laboratory(L), practical courses (LP), projects (P).

3) Average grades per academic year with two decimals, with no approximation.

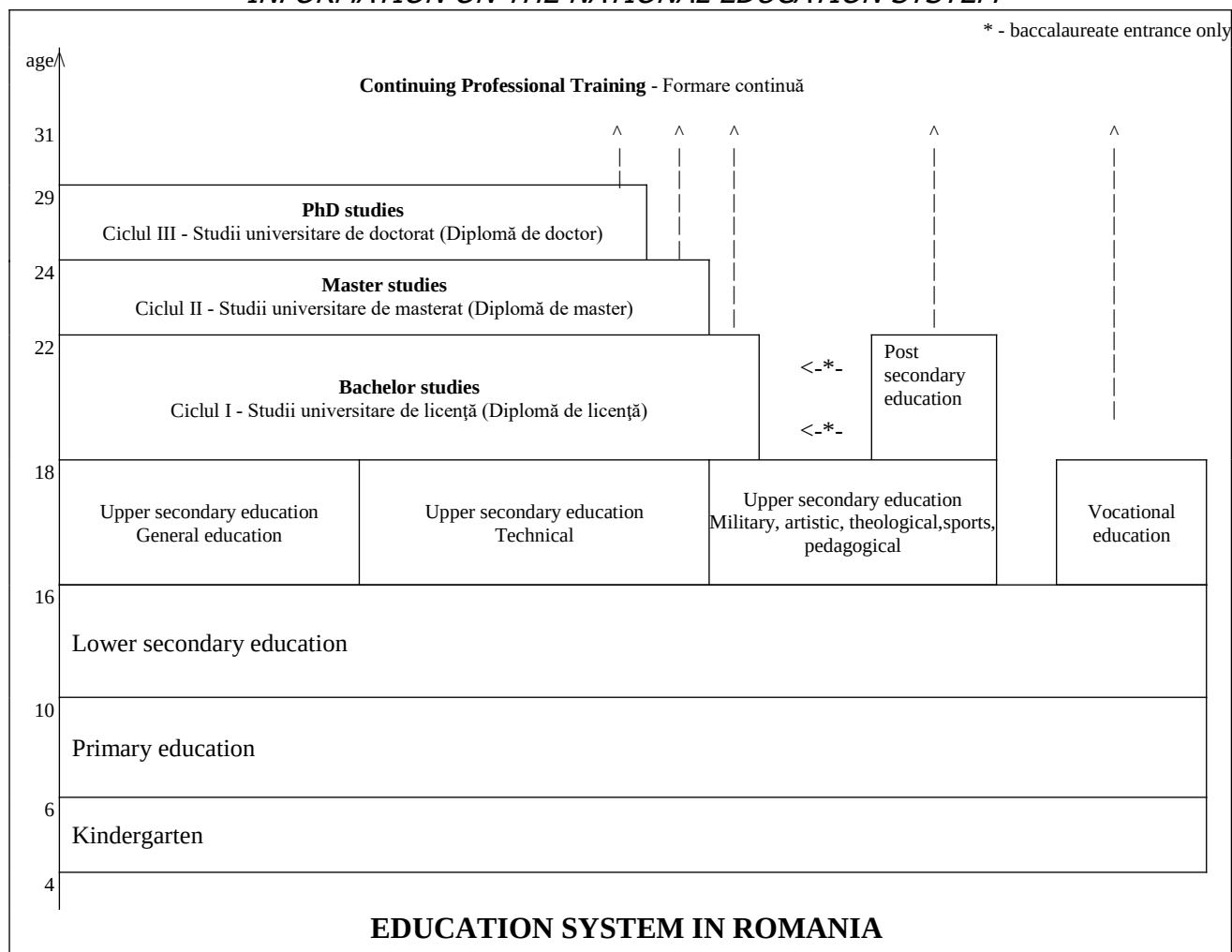
4) Overall average grades with two decimals with no approximation.

5) To be completed by the institution which provided enrollment of the holder and will further mention the number of pages of this document.

The Diploma Supplement written on A4 format (both sides) shall be numbered, and shall be stamped on each page in the right down corner.

L.S.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM



OVERVIEW OF THE NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

Admission to higher education is based on the baccalaureate diploma (12 years of study) and access the master programmes is based on the BA / BSc / BEng degree.

Bachelor studies presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS).

MA / MSc / MEng studies presuppose 90-120 credit points, calculated in accordance with European Credit Transfer System (ECTS). Exceptionally, depending on the duration of the bachelor studies, the lower ECTS limit can be 60 transferable credits.

For professions regulated by European norms, regulations or good practice, B.A./B.Sc. and M.A. studies can be provided as part of a 5 to 6 year full time study programme, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following study fields are covered: Medicine - 360 ECTS, Dentistry - 360 ECTS, Pharmacy - 300 ECTS, Veterinary medicine - 360 ECTS, Architecture - 360 ECTS and Urban Planning - 300 ECTS).

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma.

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian accredited universities use the European Credit Transfer System (ECTS).

Academic distance learning programmes shall be organised for the authorised and accredited study programmes.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demand and on the professional retraining needs.

**În conformitate cu modificările introduse în sistemul de învățământ superior de Legea nr. 288/2004
According to the changes brought to the higher education system by Law no. 288/2004*