

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ

DIPLOMA SUPPLEMENT

¹⁾ Acest supliment însoțește
diploma cu seria _____ nr. _____
This supplement is for
diploma series _____ *no.* _____

1. DATELE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI

INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere <i>Family name(s) at birth</i>		Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s) (after marriage) (if applicable)</i>	
1.1	<div>a</div>	1.1	<div>h</div>
Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui <i>Initial(s) of father's first name(s)</i>		Prenumele <i>First name(s)</i>	
1.2	<div>a</div>	1.2	<div>h</div>
Data nașterii (ziua/luna/anul) <i>Date of birth (day/month/year)</i>		Locul nașterii <i>Place of birth</i>	
1.3	<div>a</div>	1.3	<div>h</div>
Număr matricol <i>Student enrollment number</i>		Anul înmatriculării <i>Year of enrollment</i>	
Codul numeric personal (CNP) <i>Personal identification number</i>			
1.4	<div>a</div>	1.5	<div>h</div>
		2025	

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA

INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor)
Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)

2.1 ARTĂ MURALĂ, LICENȚIAT ÎN ARTE VIZUALE <i>MURAL ART, BACHELOR OF VISUAL ARTS</i>	
Domeniul de studii <i>Field of study</i>	
2.2	<div>a</div>
ARTE VIZUALE <i>VISUAL ARTS</i>	
Numele și statutul instituției de învățământ superior care acordă diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i>	
2.3	<div>a</div>
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE "GEORGE ENESCU" DIN IAȘI UNIVERSITATE PUBLICĂ ACREDITATĂ <i>'GEORGE ENESCU' NATIONAL UNIVERSITY OF ARTS, IAȘI ACCREDITED PUBLIC UNIVERSITY</i>	
Numele și statutul instituției de învățământ superior absolvite (dacă diferă de 2.3a, în limba română) <i>Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)</i>	
2.4	<div>a</div>
Limba (limbile) de studiu / examinare <i>Language(s) of instruction / examination</i>	
2.5	<div>a</div>
ROMÂNĂ, ROMANIAN	

2.2 ARTĂ MURALĂ <i>MURAL ART</i>	
Programul de studii / specializarea <i>Programme of study / specialization(s)</i>	
2.4	<div>h</div>
Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor <i>Faculty administering the final examination</i>	
2.3	<div>b</div>
FACULTATEA DE ARTE VIZUALE ȘI DESIGN <i>FACULTY OF VISUAL ARTS AND DESIGN</i>	
Facultatea absolvită <i>Student graduated from:</i>	
2.4	<div>h</div>

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII

INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării <i>Level of qualification</i>		Durata oficială a programului de studii și numărul de credite ECTS (conform Sistemului European de Credite Transferabile - ECTS) <i>Official length of the programme of study and number of ECTS credits</i>	
3.1	<div>a</div>	3.2	<div>h</div>
STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ <i>BACHELOR S DEGREE UNIVERSITY STUDIES</i>		3 ANI, 180 CREDITE <i>3 YEARS, 180 CREDITS</i>	
Condiții de admitere/înscriere <i>Access requirement(s)</i>			
3.3	<div>a</div>		
DIPLOMA DE BACALAUREAT + CONCURS ADMITERE <i>BACHELOR'S DEGREE, ADMITTANCE CONTEST</i>			

L.S.

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBTINUTE

INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ

Mode of study

4.1 ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ (IF)

FULL TIME

Competențele asigurate prin programul de studii

Learning outcomes of the programme of study

4.2 60 credite ECTS/an

180 credite acumulate pentru înscrierea la examenul de finalizare a studiilor

Competențe ESCO: 2651.4 Ceramist/ Ceramistă: Aduagă plăci de ceramică pe obiectele din ceramică. Aduagă spirale din ceramică pe obiectele din ceramică. Adună materiale de referință pentru opera de artă. Asigură funcționarea cuptorului de ardere a produselor ceramice. Concepe obiecte care urmează să fie fabricate manual. Contextualizează activitatea artistică. Creează emailuri. Creează manual obiecte din ceramică. Creează obiecte din ceramică. Creează opere de artă. Creează prototipuri de obiecte de artizanat. Descrie experiența artistică. Dezvoltă un cadru artistic. Discută pe marginea obiectelor de artă. Manipulează diverse materiale pentru fabricarea obiectelor din ceramică. Reproduce concepte de design pe piesele de lucru. Schițează modele pe piesele de lucru. Selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă. Studiază tendințe în arta meșteșugărească. Supervizează producția meșteșugărească. Utilizează diverse tehnologii de ardere a ceramicii.

Competențe ESCO: 2651.7 Artist sticlă: Aduagă pigmenți. Adună materiale de referință pentru opera de artă. Concepe balamale. Concepe vitralii. Contextualizează activitatea artistică. Definește abordarea artistică. Dezvoltă idei de design în strânsă cooperare cu echipa artistică. Dezvoltă un cadru artistic. Elaborează conceptul de design. Selectează metalul de umplere. Stabilește compoziția imaginii. Sudează îmbinările profilelor de plumb pentru vitralii. Taie sticlă. Utilizează tehnici de potrivire a culorilor.

Competențe ESCO: 2659.3 Artist stradal artă vizuală: Adaptează conceptul artistic la locație. Adună materiale de referință pentru opera de artă. Asigură calitatea vizuală a decorurilor. Contextualizează activitatea artistică. Creează desene originale. Creează opere de artă. Discută pe marginea obiectelor de artă. Gestionează logistica. Păstrează un portofoliu artistic. Selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă. Stabilește conceptele vizuale. Studiază obiecte de artă. Studiază tehnici artistice. Utilizează material artistic pentru desen.

Competențe transversale: Gestionează evoluția personală. Dă dovadă de competență interculturală. Prelucreează informații spațiale. Se adresează unui public. Lucrează în echipe. Gândește critic. Gândește în mod creativ.

L.S.

60 ECTS / year

180 credits accumulated for enrollment exam graduation

ESCO competences: 2651.4 Ceramicist: Add coils to ceramic work. Add slabs to ceramic work. Gather reference materials for artwork. Operate a ceramics kiln. Design objects to be crafted. Contextualize artistic work. Create enamels. Create ceramic work by hand. Create ceramic objects. Create artwork. Create craft prototypes. Describe artistic experience. Develop an artistic framework. Discuss artwork. Handle different pottery materials. Transfer designs on workpiece. Sketch designs on workpieces. Select artistic materials to create artworks. Study craft trends. Supervise craft production. Manage different ceramic firing techniques.

ESCO competences: 2651.7 Glass Artist: Add colour. Gather reference materials for artwork. Create tube hinges. Design stained glass. Contextualize artistic work. Define artistic approach. Develop design ideas cooperatively. Develop an artistic framework. Develop design concept. Select filler metal. Determine image composition. Solder lead came joints. Cut glass. Use color matching techniques.

ESCO competences: 2659.3 Street Artist: Adapt artistic plan to location. Gather reference materials for artwork. Ensure visual quality of the set. Contextualize artistic work. Create original drawings. Create artwork. Discuss artwork. Manage logistics. Maintain an artistic portfolio. Select artistic materials to create artworks. Determine visual concepts. Study artworks. Study artistic techniques. Use artistic materials for drawing.

Transversal competences: Manage personal professional development. Demonstrate intercultural competence. Process spatial information. Address an audience. Work in teams. Think critically. Think creatively.

Detalii privind programul absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS obținute (conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. I / X)

Programme details and the individual grades / marks / ECTS credits obtained (according to Faculty Student Records, volume no. I / X)

L.S.

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	²⁾ Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA ARTEI THE HISTORY OF ART	28	28			2	2
2	ANATOMIE ARTISTICĂ ARTISTIC ANATOMY	28	28			2	2
3	PRELUCRAREA IMAGINII PE CALCULATOR COMPUTER IMAGE PROCESSING	28	28			2	2
4	PERSPECTIVĂ, GEOMETRIE DESCRIPTIVĂ PERSPECTIVE, DESCRIPTIVE GEOMETRY	28	28			2	2
5	BAZELE DESENULUI PENTRU ARTĂ MURALĂ THE FUNDAMENTALS OF DRAWING FOR MURAL ARTS / BAZELE DESENULUI PENTRU CERAMICĂ BASICS OF DRAWING FOR CERAMIC ART	28	56			5	5
6	STUDIUL CULORII PENTRU ARTĂ MURALĂ STUDY OF DRAWING FOR MURAL ART / STUDIUL CULORII PENTRU CERAMICĂ COLOR STUDY FOR CERAMICS	28	28			3	3
7	COMPOZIȚIE PENTRU ARTĂ MURALĂ COMPOSITION FOR MURAL ART / COMPOZIȚIE PENTRU CERAMICĂ COMPOSITION FOR CERAMIC ART	28	28			3	3
8	REPREZENTĂRI BI ȘI TRIDIMENSIONALE ÎN ARTA MURALĂ AMBIENTALĂ TWO-DIMENSIONAL AND THREE-DIMENSIONAL REPRESENTATIONS IN ENVIRONMENTAL MURAL ART / REPREZENTĂRI BI ȘI TRIDIMENSIONALE ÎN CERAMICĂ TWO-DIMENSIONAL AND THREE-DIMENSIONAL REPRESENTATIONS IN CERAMIC ART	28	28			3	3
9	TEHNICI ȘI TEHNOLOGII (ARTĂ MURALĂ) TECHNIQUES AND TECHNOLOGIES (MURAL ART) / TEHNICI ȘI TEHNOLOGII (CERAMICĂ) TECHNIQUES AND TECHNOLOGIES (CERAMIC ART)	28	56			5	5
10	LIMBA STRĂINĂ FOREIGN LANGUAGE	-	28			1	1
11	EDUCAȚIE FIZICĂ PHYSICAL TRAINING	-	28			2	2
³⁾ Promovat cu media:				Total credite:		60	
Pass, average grade per academic year:				Total ECTS credits:			

L.S.

Anul II (anul universitar **2026-2027**)

2nd Year (academic year **2026-2027**)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA ARTEI <i>THE HISTORY OF ART</i>	28	28			2	2
2	PROCESARE DIGITALĂ A IMAGINII 2D ȘI 3D <i>DIGITAL 2D AND 3D IMAGE PROCESSING</i>	14	14			-	2
3	STRUCTURI VIZUALE ALTERNATIVE <i>ALTERNATIVE VISUAL STRUCTURES</i>	28	28			3	2
4	METODOLOGII DE CERCETARE ARTISTICĂ <i>ARTISTIC RESEARCH METHODOLOGIES</i>	28	56			3	3
5	ANALIZA FORMEI ÎN ARTA DECORATIVĂ <i>THE ANALYSIS OF THE FORM IN DECORATIVE ART</i>	28	28			2	3
6	STUDIUL DESENULUI <i>STUDY OF DRAWING</i>	14	14			2	-
7	PRACTICĂ DE SPECIALITATE <i>SPECIALIZATION PRACTICE</i>	-	112			3	3
8	COMPOZIȚIA SPAȚIULUI AMBIENTAL PENTRU ARTA MURALĂ <i>THE COMPOSITION OF THE ENVIRONMENTAL SPACE FOR MURAL ART</i> / COMPOZIȚIA SPAȚIULUI AMBIENTAL PENTRU CERAMICĂ <i>THE COMPOSITION OF THE ENVIRONMENTAL SPACE FOR CERAMICS</i>	28	28			2	2
9	DOCUMENTARE ȘI PROIECTARE (ARTĂ MURALĂ) <i>DOCUMENTATION AND DESIGN IN MURAL ARTS</i> / DOCUMENTARE ȘI PROIECTARE (MODELARE PENTRU CERAMICĂ) <i>DOCUMENTATION AND DESIGN (MODELING FOR CERAMICS)</i>	28	28			3	3
10	TEHNICI ȘI TEHNOLOGII (ARTĂ MURALĂ) <i>TECHNIQUES AND TECHNOLOGIES (MURAL ART)</i> / TEHNICI ȘI TEHNOLOGII (CERAMICĂ) <i>TECHNIQUES AND TECHNOLOGIES (CERAMIC ART)</i>	28	56			4	4
11	TEHNICĂ DE CALCUL (SOFT-URI) <i>COMPUTER SYSTEMS (SOFTWARES)</i>	28	28			2	2
12	LIMBA STRĂINĂ <i>FOREIGN LANGUAGE</i>	-	28			2	2
13	EDUCAȚIE FIZICĂ <i>PHYSICAL TRAINING</i>	-	28			2	2
14	ARTĂ URBANĂ (TAGGING, STENCIL, GRAFFITI) (facultativă) <i>URBAN ART (TAGGING, STENCIL, GRAFFITI) (optional)</i>	28	28			2	2
3) Promovat cu media:		Total credite:		60			
Pass, average grade per academic year:		Total ECTS credits:					

L.S

Anul III (anul universitar **2027-2028**)
 3rd Year (academic year **2027-2028**)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA ARTEI <i>THE HISTORY OF ART</i>	14	14			2	-
2	ESTETICA ARTELOR VIZUALE <i>VISUAL ARTS AESTHETICS</i>	28	28			2	2
3	PROCESARE DIGITALĂ A IMAGINII 2D ȘI 3D <i>DIGITAL 2D AND 3D IMAGE PROCESSING</i>	14	14			-	2
4	METODOLOGII DE CERCETARE ARTISTICĂ <i>ARTISTIC RESEARCH METHODOLOGIES</i>	56	84			5	5
5	ANALIZA FORMEI ÎN ARTA DECORATIVĂ <i>THE ANALYSIS OF THE FORM IN DECORATIVE ART</i>	14	14			2	-
6	PRACTICĂ DE SPECIALITATE <i>SPECIALIZATION PRACTICE</i>	-	56			3	-
7	ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ <i>ELABORATION OF THE LICENSE WORK</i>	-	28			-	4
8	COMPOZIȚIA SPAȚIULUI AMBIENTAL PENTRU ARTA MURALĂ <i>THE COMPOSITION OF THE ENVIRONMENTAL SPACE FOR MURAL ART</i> / COMPOZIȚIA SPAȚIULUI AMBIENTAL PENTRU CERAMICĂ <i>THE COMPOSITION OF THE ENVIRONMENTAL SPACE FOR CERAMICS</i>	28	42			3	5
9	DOCUMENTARE ȘI PROIECTARE (ARTĂ MURALĂ) <i>DOCUMENTATION AND DESIGN IN MURAL ARTS</i> / DOCUMENTARE ȘI PROIECTARE (MODELARE PENTRU CERAMICĂ) <i>DOCUMENTATION AND DESIGN (MODELING FOR CERAMICS)</i>	42	56			5	5
10	TEHNICI ȘI TEHNOLOGII (ARTĂ MURALĂ) <i>TECHNIQUES AND TECHNOLOGIES (MURAL ART)</i> / TEHNICI ȘI TEHNOLOGII (CERAMICĂ) <i>TECHNIQUES AND TECHNOLOGIES (CERAMIC ART)</i>	28	70			4	5
11	EDUCAȚIE DIGITALĂ / REDACTARE ȘI PROCESARE <i>DIGITAL EDUCATION / EDITING AND PROCESSING</i>	28	28			2	2
12	TEHNICI ARTISTICE CONTEMPORANE <i>CONTEMPORARY ARTISTIC TECHNIQUES</i> / ETICĂ ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ	-	14			2	-
13	ARTA URBANĂ (TAGGING, STENCIL, GRAFFITI) (facultativă) <i>URBAN ART (TAGGING, STENCIL, GRAFFITI) (optional)</i>	14	14			2	-
3) Promovat cu media:		Total credite:		60			
Pass, average grade per academic year:		Total ECTS credits:					

L.S

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	2) Total ore No. hours		Nota Grade		Nr. credite No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II

TOTAL CREDITE 35

Promovat:DA

Passed: YES

Media de promovare a anilor de studii (ponderată cu puncte de credit):

Overall average grade (credit-weighted average):

Total

credite:180

Total ECTS credits:180

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor

Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

- 4.4 **Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 (zece) la 1 (unu), notele acordate fiind numere întregi.**
Nota minimă de promovare este 5 (cinci), iar nota maximă este 10 (zece).
Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2025 specializarea Arta murală este __, iar media maximă este __, titularul fiind clasat pe locul __ din totalul de __ absolvenți.
- Grading scale from 10 (ten) to 1 (one), all grades being integers.
The minimal passing grade is 5 (five), and the highest grade is 10 (ten).
The minimal graduation mark for the 2025 class specialization MURAL ART was __ and maximum grade was __.
The holder was classified on position __ from the whole __ number of graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare

Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații

Further information source

5.1

5.2

www.arteias.ro

www.arteias.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul)

INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

6.1 **STUDII DE MASTER / DOCTORAT**

MASTER / DOCTORAL PROGRAMME

Statutul profesional

6.2 **Ceramist/ Ceramistă - 2651.4**

Ceramicist (2651.4)

Artist sticlă - 2651.7

Glass artist (2651.7)

Artist stradal artă vizuală - 2659.3

Street Artist (2659.3)

L.S.

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

	Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>		Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>
7.1	RECTOR <i>RECTOR</i>		7.2	Secretar șef universitate <i>University Chief Registrar</i>	
7.3	DECAN/DIRECTOR <i>DEAN/DIRECTOR</i>		7.4	Secretar șef facultate/departament <i>Faculty Registrar/Department Registrar</i>	
⁵⁾ Nr. și data eliberării <i>No., dated</i> <div style="border: 1px solid black; height: 100px; margin-top: 10px; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 10px;"> _____ _____ </div> <p>Acest document conține un număr de 7 pagini. <i>This document consists 7 pages.</i></p> </div>			<div style="border: 1px solid black; height: 100px; margin-top: 10px; padding: 10px; text-align: center;"> <p>L.S.</p> </div>		

1) Se completează de către instituția de învățământ superior care acordă diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe actul de studii și de pe suplimentul la diplomă.

2) Se va menționa numărul total de ore din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de laborator (L); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.

3) Medii anuale cu două zecimale, fără rotunjire.

4) Medii generale cu două zecimale, fără rotunjire.

5) Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului, menționându-se numărul de pagini ale documentului. Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos.

1) To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.

2) It shall be mentioned total hours of which: total hours of courses (C), seminars (S), laboratory (L), practical courses (LP), projects (P).

3) Average grades per academic year with two decimals, with no approximation.

4) Overall average grades with two decimals with no approximation.

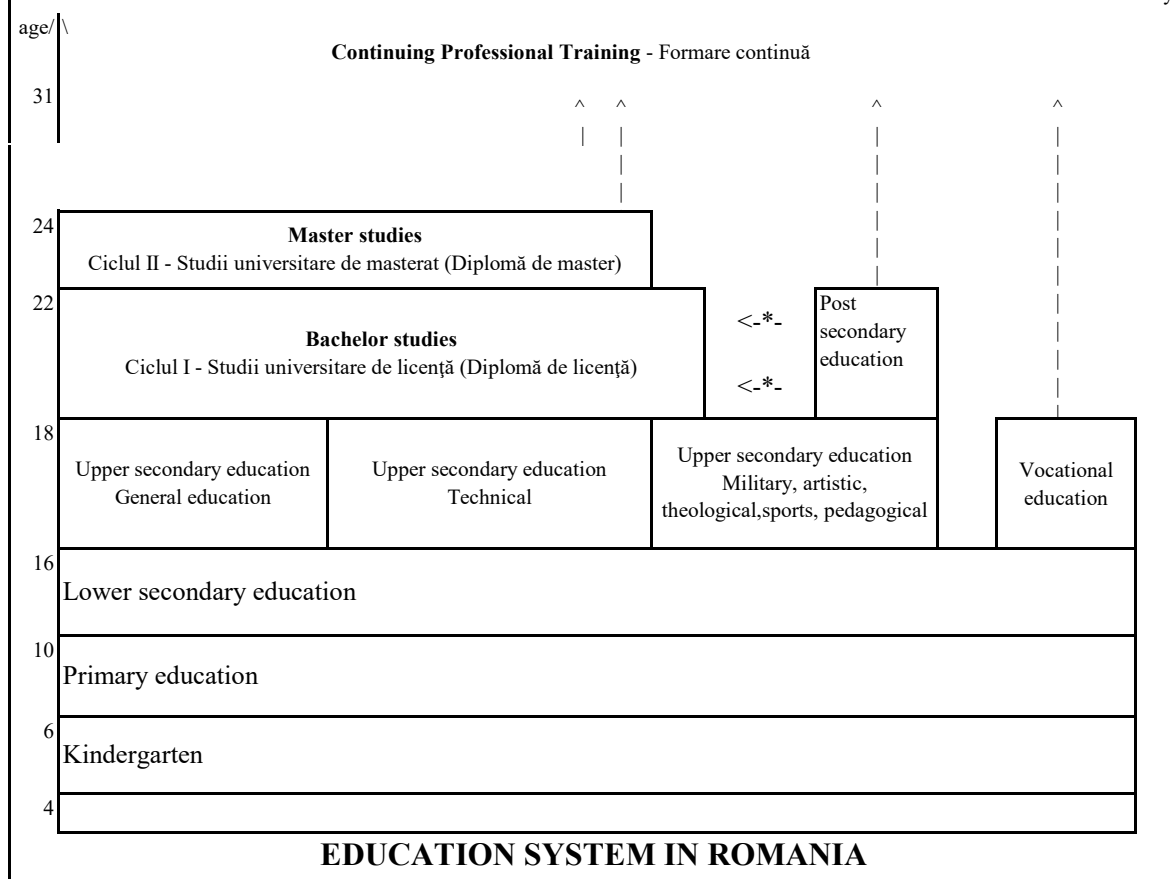
5) To be completed by the institution which provided enrollment of the holder and will further mention the number of pages of this document.

The Diploma Supplement written on A4 format (both sides) shall be numbered, and shall be stamped on each page in the right down corner.

L.S.

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT *INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM*

* - baccalaureate entrance only



OVERVIEW OF THE NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

Admission to higher education is based on the baccalaureate diploma (12 years of study) and access the master programmes is based on the BA / BSc / BEng degree.

Bachelor studies presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS).

MA / MSc / MEng studies presuppose 90-120 credit points, calculated in accordance with European Credit Transfer System (ECTS). Exceptionally, depending on the duration of the bachelor studies, the lower ECTS limit can be 60 transferable credits.

For professions regulated by European norms, regulations or good practice, B.A./B.Sc. and M.A. studies can be provided as part of a 5 to 6 year full time study programme, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following study fields are covered: Medicine - 360 ECTS, Dentistry - 360 ECTS, Pharmacy - 300 ECTS, Veterinary medicine - 360 ECTS, Architecture - 360 ECTS and Urban Planning - 300 ECTS).

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma.

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian accredited universities use the European Credit Transfer System (ECTS).

Academic distance learning programmes shall be organised for the authorised and accredited study programmes.

Universities also provide continuing professional training programmes based on the market demand and on the professional retraining needs.

**În conformitate cu modificările introduse în sistemul de învățământ superior de Legea nr. 288/2004*

According to the changes brought to the higher education system by Law no. 288/2004

L.S.