

SUPLIMENT LA DIPLOMĂ DIPLOMA SUPPLEMENT

¹⁾ Acest supliment însoțește
diploma cu seria _____ nr. _____
This supplement is for
diploma series _____ *no.* _____

1. DATELE DE IDENTIFICARE A TITULARULUI DIPLOMEI INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE DIPLOMA

Numele de familie la naștere <i>Family name(s) at birth</i>		Numele de familie după căsătorie (dacă este cazul) <i>Family name(s) (after marriage) (if applicable)</i>	
1.1a		1.1b	
Inițiala (inițialele) prenumelui (prenumelor) tatălui <i>Initial(s) of father's first name(s)</i>		Prenumele <i>First name(s)</i>	
1.2a		1.2b	
Data nașterii (ziua/luna/anul) <i>Date of birth (day/month/year)</i>		Locul nașterii <i>Place of birth</i>	
1.3a		1.3b	
Număr matricol <i>Student enrollment number</i>		Anul înmatriculării <i>Year of enrollment</i>	
Codul numeric personal (CNP) <i>Personal identification number</i>			
1.4		1.5	

2. INFORMAȚII PRIVIND CALIFICAREA INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

Denumirea calificării și (dacă este cazul) titlul acordat (după promovarea examenului de finalizare a studiilor) <i>Name of qualification and (if applicable) title awarded (after passing the final examination)</i>	
2.1 FOTOGRAFIE - VIDEOPROCESAREA COMPUTERIZATĂ A IMAGINII, LICENȚIAT ÎN ARTE VIZUALE <i>PHOTOGRAPHY - COMPUTER VIDEOPROCESSING IMAGE, BACHELOR OF VISUAL ARTS</i>	
Domeniul de studii <i>Field of study</i>	
2.2a	2.2b
ARTE VIZUALE <i>VISUAL ARTS</i>	FOTOGRAFIE - VIDEOPROCESAREA COMPUTERIZATĂ A IMAGINII <i>PHOTOGRAPHY - COMPUTER VIDEOPROCESSING IMAGE</i>
Numele și statutul instituției de învățământ superior care acordă diploma (în limba română) <i>Name and status of awarding institution</i>	
Facultatea care organizează examenul de finalizare a studiilor <i>Faculty administering the final examination</i>	
2.3a	2.3b
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE „GEORGE ENESCU” DIN IAȘI UNIVERSITATE PUBLICĂ ACREDITATĂ “GEORGE ENESCU” NATIONAL UNIVERSITY OF ARTS, IAȘI ACCREDITED PUBLIC UNIVERSITY	FACULTATEA DE ARTE VIZUALE ȘI DESIGN FACULTY OF VISUAL ARTS AND DESIGN
Numele și statutul instituției de învățământ superior absolvite (dacă diferă de 2.3a. în limba română) <i>Name and status of institution administering studies (if different from 2.3a)</i>	
Facultatea absolvită <i>Student graduated from:</i>	
2.4a	2.4b
-	-
Limba (limbile) de studiu / examinare <i>Language(s) of instruction / examination</i>	
2.5 ROMÂNĂ, ROMANIAN	

3. INFORMAȚII PRIVIND NIVELUL CALIFICĂRII INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

Nivelul calificării <i>Level of qualification</i>		Durata oficială a programului de studii și numărul de credite ECTS (conform Sistemului European de Credite Transferabile - ECTS) <i>Official length of the programme of study and number of ECTS credits</i>	
3.1	3.2		
STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ BACHELOR'S DEGREE UNIVERSITY STUDIES	3 ANI, 184 CREDITE 3 YEARS, 184 CREDITS		
Condiții de admitere/înscriere <i>Access requirement(s)</i>			
3.3 DIPLOMA DE BACALAUREAT + CONCURS ADMITERE BACHELOR'S DEGREE + ADMITTANCE CONTEST			

L.S.

4. INFORMAȚII PRIVIND CURRICULUMUL ȘI REZULTATELE OBȚINUTE

INFORMATION ON THE CURRICULUM AND RESULTS GAINED

Forma de învățământ

Mode of study

4.1 ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ (IF)

FULL TIME

Competențele asigurate prin programul de studii

Learning outcomes of the programme of study

4.2 60 credite ECTS/an

180 credite acumulate pentru înscrierea la examenul de finalizare a studiilor

Competențe profesionale: Contextualizează activitatea artistică. Adună materiale de referință pentru opera de artă. Selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă. Discută pe marginea obiectelor de artă. Creează opere de artă. Selectează teme. Concepe elemente vizuale. Alege stiluri de ilustrare. Stabilește compoziția imaginii. Utilizează tehnici de potrivire a culorilor. Utilizează material artistic pentru desen. Studiază tehnici artistice. Studiază obiecte de artă. Adaptează conceptul artistic la locație. Creează imagini digitale. Păstrează un portofoliu artistic. Definește abordarea artistică. Pregatește condițiile de lucru personale. Asigură conținut multimedia. Asigură mentenanța echipamentelor audiovizuale. Utilizează tehnici de ilustrare digitale. Elaborează propuneri de proiecte artistice. Explicitează procesele artistice. Elaborează cadrul de cercetare artistică. Colaborează cu un membru al personalului tehnic în cadrul producțiilor artistice. Reglează și orientează proiectoare. Proiectează grafică computerizată. Utilizează resurse TIC pentru a rezolva sarcini de lucru. Monitorizează progresele din domeniul artelor. Dezvoltă idei creative. Interpretează nevoia de ilustrare. Creează imagini digitale. Creează animații. Elaborează conceptul de design. Utilizează software pentru design specializat. Prelucreează materialul fotografiat pe suport digital până la obținerea imaginii finale. Editează materialul brut filmat utilizând tehnici digitale. Sincronizează sunetul cu imagini. Stochează înregistrările brute pe computer. Editează imagini animate digitale. Realizează etalonajul utilizând procesul DI (digital intermediate).

Competențe transversale: Gândește analitic. Gândește critic. Utilizează cu precizie echipamente, instrumente sau echipamente tehnologice. Gândește în mod creativ. Dă dovadă de auto-reflecție. Dă dovadă de curiozitate. Se exprimă într-un mod creativ.

60 ECTS / year

180 credits accumulated for enrollment exam graduation

Professional competences: Contextualise artistic work. Gather reference materials for artwork. Select artistic materials to create artworks. Confer on artwork. Create artworks. Select subject matter. Develop visual elements. Select illustration styles. Determine image composition. Use color matching techniques. Use artistic materials for drawing. Study artistic techniques. Study artworks. Adapt artistic plan to location. Create digital images. Maintain an artistic portfolio. Defines the artistic approach. Prepare personal work environment. Provide multimedia content. Maintain audiovisual equipment. Use digital illustration techniques. Draw up artistic project proposals. Make artistic processes explicit. Develop artistic research framework. Collaborate with a technical staff in artistic productions. Tune a projector. Design graphics. Use ICT resources to solve work related tasks. Monitor art scene developments. Develop creative ideas. Interpret illustration needs. Create digital images. Develop animations. Develop design concept. Use specialised design software. Prepare digital art for master photograph. Cut raw footage digitally. Synchronise sound with images. Put uncut recordings into computer. Edit digital moving images. Colour grade images with digital intermediate.

Transversal competences: Think analytically. Think critically. Use equipment, tools or technology with precision. Think creatively. Perform self-assessment. Demonstrate curiosity.

Detalii privind programul absolvit, calificativele / notele / creditele ECTS obținute (conform Registrului matricol al facultății, volumul nr. I / X)

Programme details and the individual grades / marks / ECTS credits obtained (according to Faculty Student Records, volume no. I / X)

Anul I (anul universitar **2025-2026**)
1st Year (academic year 2025-2026)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	²⁾ Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA ARTEL <i>THE HISTORY OF ART</i>	28	28			2	2
2	STUDIU VIZUAL PENTRU FOTO-VIDEO <i>VISUAL STUDY FOR PHOTO-VIDEO</i>	28	56			3	3
3	INTRODUCERE ÎN LIMBAJUL DE FILM ȘI VIDEO <i>INTRODUCTION TO FILM AND VIDEO LANGUAGE</i>	28	56			3	3
4	ISTORIA FOTOGRAFIEI <i>THE HISTORY OF PHOTOGRAPHY</i>	28	28			3	3
5	INTRODUCERE ÎN CULTURA VIZUALĂ <i>INTRODUCTION TO VISUAL CULTURE</i>	28	28			3	3
6	COMPOZIȚIE FOTOGRAFICĂ. LIMBAJUL ARTISTIC AL FOTOGRAFIEI <i>PHOTOGRAPHIC COMPOSITION. ARTISTIC LANGUAGE OF PHOTOGRAPHY</i>	28	56			4	4
7	PROCESAREA IMAGINII PE CALCULATOR <i>COMPUTER IMAGE PROCESSING</i>	-	56			3	3
8	TEHNICI FOTOGRAFICE <i>PHOTOGRAPHIC TECHNIQUES</i>	28	28			3	3
9	MUZEOLOGIE GENERALĂ <i>GENERAL MUSEOLOGY</i>	28	28			2	2
10	LIMBA STRAINĂ - APLICAȚII ÎN SPECIALITATE <i>FOREIGN LANGUAGE – APPLICATIONS IN THE SPECIALISATION FIELD</i>	-	28			2	2
11	EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT <i>PHYSICAL EDUCATION AND SPORT</i>	-	28			2	2
³⁾ Promovat cu media: <i>Pass, average grade per academic year:</i>		Total credite: <i>Total ECTS credits:</i>		60			

Anul II (anul universitar **2026-2027**)
2nd Year (academic year 2026-2027)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	²⁾ Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA ARTEL <i>THE HISTORY OF ART</i>	28	28			2	2
2	PERSPECTIVĂ ARTISTICĂ ȘI MODELARE TRIDIMENSIONALĂ <i>ARTISTIC PERSPECTIVE AND THREE-DIMENSIONAL MODELLING</i>	28	28			2	2
3	FOTOGRAFIE ARTISTICĂ <i>ARTISTIC PHOTOGRAPHY</i>	28	56			4	4
4	IMAGINEA DIGITALĂ PENTRU ECRAN ȘI PRINT <i>DIGITAL IMAGE FOR SCREEN AND PRINT</i>	28	28			3	3
5	TEHNICI DE FILM ȘI VIDEO <i>FILM AND VIDEO TECHNIQUES</i>	28	56			4	4
6	TEHNICI AVANSATE DE ILUMINARE ÎN FOTOGRAFIA DE STUDIO <i>ADVANCED LIGHTING TECHNIQUES IN STUDIO PHOTOGRAPHY</i>	28	56			3	3
7	COMUNICARE VIZUALĂ ÎN DOMENIUL ARTISTIC <i>VISUAL COMMUNICATION IN THE ARTISTIC FIELD</i>	28	28			3	3
8	PRACTICĂ DE SPECIALITATE <i>PROFESSIONAL PRACTICE</i>	-	84			3	3
9	OPȚIUNEA 1 din 3: FOTOGRAFIE DOCUMENTARĂ ȘI FOTOJURNALISM (1) / FOTOGRAFIE APLICATĂ (2) / ARTA VIDEO ȘI TEHNOLOGIA (3) <i>OPTION 1 of 3: DOCUMENTARY PHOTOGRAPHY AND PHOTOJOURNALISM (1) / APPLIED PHOTOGRAPHY (2) / VIDEO ART AND TECHNOLOGY (3)</i>	28	56			3	3
10	OPȚIUNEA 1 din 3: FILM VIDEO DOCUMENTAR ȘI EXPERIMENTAL (1) / PRACTICI VIDEO ÎN MEDIA (2) / VIZUAL PRACTICES IN NEW MEDIA (3) <i>OPTION 1 of 3: DOCUMENTARY AND EXPERIMENTAL VIDEO FILM (1) / VIDEO PRACTICES IN MEDIA (2) / PRACTICI VIZUALE ÎN NOILE MEDIA (3)</i>	28	56			3	3

³⁾ Promovat cu media:	Total credite:	60
<i>Pass, average grade per academic year:</i>	<i>Total ECTS credits:</i>	

Anul III (anul universitar **2027-2028**)
3rd Year (academic year **2027-2028**)

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	²⁾ Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	ISTORIA ARTEI <i>THE HISTORY OF ART</i>	28	28			2	-
2	ESTETICA ARTELOR VIZUALE <i>VISUAL ARTS AESTHETICS</i>	28	28			2	2
3	OPȚIUNEA 1 din 2: CERCETARE ARTISTICĂ / ETICA ȘI INTEGRITATE ACADEMICĂ <i>OPTION 1 of 2: ARTISTIC RESEARCH / ETHICS AND ACADEMIC INTEGRITY</i>	-	28			-	2
5	FOTOGRAFIE ARTISTICĂ <i>ARTISTIC PHOTOGRAPHY</i>	28	56			4	4
6	VIDEO ART <i>VIDEO ART</i>	28	56			4	4
7	MEDII ARTISTICE VIZUALE CONTEMPORANE <i>CONTEMPORARY VISUAL ARTISTIC MEDIA</i>	28	56			3	4
8	COMUNICARE VIZUALĂ ÎN DOMENIUL ARTISTIC <i>VISUAL COMMUNICATION IN THE ARTISTIC FIELD</i>	28	28			3	3
9	PRACTICA DE SPECIALITATE <i>PROFESSIONAL PRACTICE</i>	-	84			3	-
10	ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ <i>BACHELOR'S THESIS DEVELOPMENT</i>	-	56			3	3
11	OPȚIUNEA 1 din 3: FOTOGRAFIE DOCUMENTARĂ ȘI FOTOJURNALISM (1) / FOTOGRAFIE APLICATĂ (2) / ARTA VIDEO ȘI TEHNOLOGIA (3) <i>OPTION 1 of 3: DOCUMENTARY PHOTOGRAPHY AND PHOTOJOURNALISM (1) / APPLIED PHOTOGRAPHY (2) / VIDEO ART AND TECHNOLOGY (3)</i>	28	56			3	4
12	OPȚIUNEA 1 din 3: FILM VIDEO DOCUMENTAR ȘI EXPERIMENTAL (1) / PRACTICI VIDEO ÎN MEDIA (2) / VISUAL PRACTICES IN NEW MEDIA (3) <i>OPTION 1 of 3: DOCUMENTARY AND EXPERIMENTAL VIDEO FILM (1) / VIDEO PRACTICES IN MEDIA (2) / PRACTICI VIZUALE ÎN NOILE MEDIA (3)</i>	28	56			3	4

³⁾ Promovat cu media:	Total credite:	60
<i>Pass, average grade per academic year:</i>	<i>Total ECTS credits:</i>	

Alte discipline studiate(facultative)

Other supplementary courses

Nr. No	Denumirea disciplinei Subject	²⁾ Total ore		Nota		Nr. credite	
		No. hours		Grade		No. of ECTS credits	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
1	Disciplina facultativa: EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT 2 <i>Elective course: PHYSICAL EDUCATION AND SPORT 2</i>	-	28			2	2
2	Disciplina facultativa: LIMBA STRĂINĂ 2 <i>Elective course: FOREIGN LANGUAGE 2</i>	-	28			2	2

L.S.

Nr. <i>No</i>	Denumirea disciplinei <i>Subject</i>	2) Total ore		Nota		Nr. credite	
		<i>No. hours</i>		<i>Grade</i>		<i>No of ECTS credits</i>	
		C	S, L, P	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
TOTAL CREDITE 35							
Promovat:DA <i>Passed: YES</i>	3) Media de promovare a anilor de studii (ponderată cu puncte de credit): <i>Overall average grade (credit-weighted average):</i>				Total credite:184 <i>Total ECTS credits:184</i>		

Sistemul de notare și, dacă sunt disponibile, informații privind distribuția statistică a notelor

Grading scheme and, if available, grade distribution guidance

- 4.4 **Notarea unei discipline se face pe o scală de la 10 (zece) la 1 (unu), notele acordate fiind numere întregi.**
Nota minimă de promovare este 5 (cinci), iar nota maximă este 10 (zece).
Media minimă de promovare a anilor de studii pentru promoția 2028 specializarea FOTOGRAFIE - VIDEOPROCESAREA COMPUTERIZATĂ A IMAGINII este ____, iar media maximă este ____, titularul fiind clasat pe locul ____ din totalul de ____ absolvenți.
Grading scale from 10 (ten) to 1 (one), all grades being integers.
The minimal passing grade is 5 (five), and the highest grade is 10 (ten).
The minimal graduation mark for the 2028 class specialization PHOTOGRAPHY - COMPUTER VIDEOPROCESSING IMAGE was ____ and maximum grade was ____.
The holder was classified on position ____ from the whole ____ number of graduates.

5. INFORMAȚII SUPLIMENTARE ADDITIONAL INFORMATION

Informații suplimentare
Additional information

Alte surse pentru obținerea mai multor informații
Further information source

- 5.1
- 5.2 www.arteiasi.ro
www.arteiasi.ro

6. INFORMAȚII PRIVIND DREPTURILE CONFERITE DE CALIFICARE ȘI DE TITLU (dacă este cazul)

INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION AND DEGREE (if applicable)

Posibilități de continuare a studiilor (după promovarea examenului de finalizare)

Access to further study (after passing the final examination)

- 6.1 **STUDII DE MASTER / DOCTORAT**
MASTER / DOCTORAL PROGRAMME
- Statutul profesional
Professional status
- 6.2 **Artist plastic-2651.02**
Visual artist (2651.02)
- Artist/Artistă fotograf-2651.12**
Photographic artist (2651.12)
- Creator de artă digitală/Creatoare de artă digitală-2166.5 (ESCO)**
Digital artist (2166.5 - ESCO)
- Editor imagine/Editoare imagine-2654.5 (ESCO)**
Video and motion picture editor (2654.5 - ESCO)

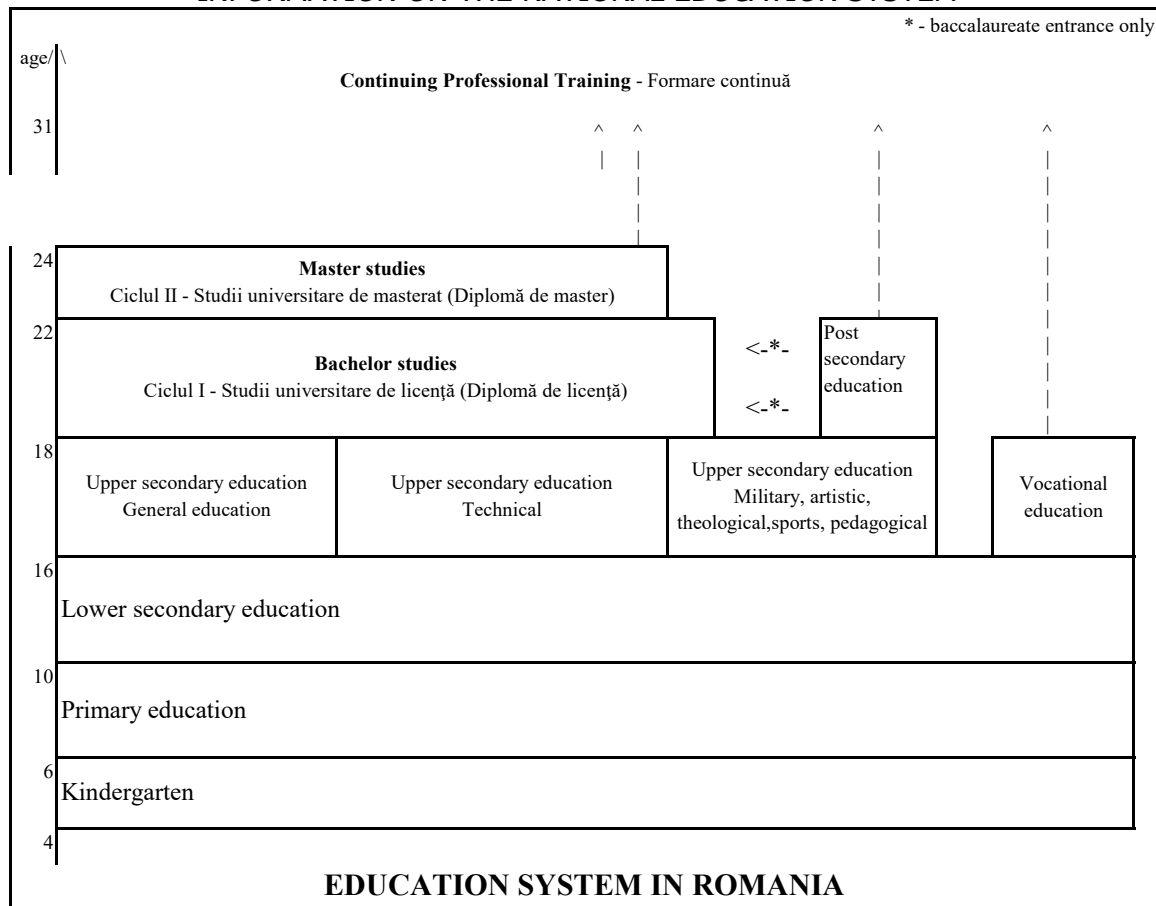
L.S.

7. LEGALITATEA SUPLIMENTULUI CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

	Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>		Funcția <i>Position</i>	Semnătura <i>Signature</i>
7.1	RECTOR <i>RECTOR</i>		7.2	Secretar șef universitate <i>University Chief Registrar</i>	
7.3	DECAN/DIRECTOR <i>DEAN/DIRECTOR</i>		7.4	Secretar șef facultate/departament <i>Faculty Registrar/Department Registrar</i>	
7.5	⁵⁾ Nr. și data eliberării <i>No., dated</i> Acest document conține un număr de 7 pagini. <i>This document consists 7 pages.</i>		7.6	Ștampila sau sigiliul oficial <i>Official stamp or seal</i> L.S.	

- 1) Se completează de către instituția de învățământ superior care acordă diploma. Aceasta trebuie să verifice legalitatea tuturor înscrisurilor de pe actul de studii și de pe suplimentul la diplomă.
- 2) Se va menționa numărul total de ore din care: numărul total de ore de curs (C); numărul total de ore de seminar (S); numărul total de ore de laborator (L); numărul total de ore de lucrări practice (LP); numărul total de ore de proiect (P); etc.
- 3) Medii anuale cu două zecimale, fără rotunjire.
- 4) Medii generale cu două zecimale, fără rotunjire.
- 5) Se va completa de către instituția care a asigurat școlarizarea titularului, menționându-se numărul de pagini ale documentului. Suplimentul la diplomă se va redacta pe format A4 (față/verso), se va numerota și se va ștampila pe fiecare pagină, pe colțul din dreapta jos.
- 1) *To be filled in by the awarding institution that must check the legality of all information provided in the diploma and diploma supplement.*
- 2) *It shall be mentioned total hours of which: total hours of courses (C), seminars (S), laboratory (L), practical courses (LP), projects (P).*
- 3) *Average grades per academic year with two decimals, with no approximation.*
- 4) *Overall average grades with two decimals with no approximation.*
- 5) *To be completed by the institution which provided enrollment of the holder and will further mention the number of pages of this document.*
- The Diploma Supplement written on A4 format (both sides) shall be numbered, and shall be stamped on each page in the right down corner.*

8. INFORMAȚII PRIVIND SISTEMUL NAȚIONAL DE ÎNVĂȚĂMÂNT *INFORMATION ON THE NATIONAL EDUCATION SYSTEM*



EDUCATION SYSTEM IN ROMANIA

OVERVIEW OF THE NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

Admission to higher education is based on the baccalaureate diploma (12 years of study) and access the master programmes is based on the BA / BSc / BEng degree.

Bachelor studies presuppose 180-240 credit points, calculated in accordance with the European Credit Transfer System (ECTS).

MA / MSc / MEng studies presuppose 90-120 credit points, calculated in accordance with European Credit Transfer System (ECTS). Exceptionally, depending on the duration of the bachelor studies, the lower ECTS limit can be 60 transferable credits.

For professions regulated by European norms, regulations or good practice, B.A./B.Sc. and M.A. studies can be provided as part of a 5 to 6 year full time study programme, thus diplomas are recognized as master's degree certificates (the following study fields are covered: Medicine - 360 ECTS, Dentistry - 360 ECTS, Pharmacy - 300 ECTS, Veterinary medicine - 360 ECTS, Architecture - 360 ECTS and Urban Planning - 300 ECTS).

PhD studies result in a doctoral research thesis, while successful candidates are awarded a PhD diploma.

The Romanian higher education system is an open system. All Romanian accredited universities use the European Credit Transfer System (ECTS).

**În conformitate cu modificările introduse în sistemul de învățământ superior de Legea nr. 288/2004
 According to the changes brought to the higher education system by Law no. 288/2004*