

**STANDARD OCUPAȚIONAL**  
**DECORATOR INTERIOARE**  
**COD COR 343202**

**Inițiator/Autori:**

ILBAH STUDIO SRL

Iliescu Vlad

Lăzărică Maria-Adriana

Iliescu Georgiana-Raluca

**Data elaborării:**

25.07.2021-25.02.2022

**Verificare profesională:**

Arh. Miruna Elena Ardelean

Arh. Raluca Popp

**Data verificării:**

25.02.2022; 18.05.2022

**Avizare:**

Asociația Culturală Noblesse

**Data avizării:**

03.03.2022; 20.05.2022

**Validare documentație:**

ASOCIAȚIA NAȚIONALĂ A COMITETELOR SECTORIALE

DIN ROMÂNIA - Președinte: Doru Puiu

Comitetul Sectorial de Formare Profesională în Protecția Mediului

Președinte: Elena Laslu

Data validării: 07.06.2022

**Data validării sectoriale:**

07.06.2022

**Aprobare:**

Autoritatea Națională pentru Calificări

**Data aprobării:**

Decizia ANC nr. 434/21.07.2022

## STANDARD OCUPAȚIONAL

### SECȚIUNEA A - CERINȚELE PIETEI MUNCII

#### 1. Denumirea ocupației și codul COR

**DECORATOR INTERIOARE, cod COR 343202**

#### 2. Denumirea tradusă a ocupației (En):

interior designer

#### 3. Activități și competențe

##### 3.1 Activități specifice ocupației

1. Aplică NTSM și a PSI.
2. Aplică procedurile de urgență și evacuare.
3. Identifică normele de control al calității.
4. Verifică rezultatele activităților de control al calității.
5. Propune măsuri de remediere a deficiențelor
6. Cunoaște evoluția stilurilor din istoria designului de interior.
7. Recunoaște mobilierul și arhitectura interioarelor din perioadele istorice.
8. Se documentează constant cu privire la tendințele actuale.
9. Identifica furnizorii de pe piața actuală.
10. Colectează informații despre furnizori de materiale utilizate în decorarea interioarelor.
11. Stabilește necesarul de materiale pentru execuția lucrărilor de amenajare.
12. Identifică defectele majore ale materialelor de bază.
13. Analizează situația existentă a spațiului ce urmează să fie amenajat.
14. Efectuează releveul situației.
15. Desenează la scara releveul efectuat.
16. Analizează sursele de inspirație și documentare.
17. Transpune ideile de amenajare în planșe vizuale.
18. Colectează informațiile semnificative.
19. Analizează informațiile esențiale.
20. Sintetizează informațiile semnificative.
21. Analizează situația existentă și datele temei.
22. Concepe soluții pe baza datelor temei, utilizând soft-uri de design specializat.
23. Întocmește planșele de prezentare.

24. Prezintă soluția propusă
25. Obține aprobarea beneficiarului.
26. Desenează planul de mobilare al soluției propuse.
27. Oferă soluții pentru realizarea pardoselii.
28. Desenează secțiuni și/sau vederi al tuturor pereților din spațiul de lucru.
29. Întocmește antemăsurătoarea proiectului de amenajare.
30. Stabilește un prim contact cu beneficiarul.
31. Stabilește raportul calitate-preț dorit de beneficiar.
32. Oferă posibile soluții.
33. Alocă consultanța specializată prin vizite organizate la furnizori, alături de beneficiar
34. Evaluează complexitatea sarcinilor și a termenelor de finalizare a lucrării.
35. Identifică sarcinile, procedurile și instrucțiunile de lucru.
36. Comunică cu ceilalți membri ai echipei.
37. Adaptează programul de lucru pentru situațiile neprevăzute.
38. Respectă raporturile ierarhice, operative și funcționale.
39. Identifică sarcinile.
40. Coordonează membrii echipei de lucru.
41. Alocă sarcinile membrilor echipei.
42. Stabilește agenda de lucru și graficul pentru activități.
43. Identifică principalii furnizori de materiale.
44. Stabilește necesarul de materiale pentru execuția lucrărilor de amenajare.
45. Plasează comenzile către furnizori.
46. Asigură depozitarea corectă a materialelor.
47. Identifică tipurile de servicii ce urmează a fi prestate.
48. Stabilește și atribuie serviciile oferite.
49. Stabilește tarife repartizate pe etapele procesului de amenajare.
50. Negociază tarifele.
51. Identifică tipologii de clienți.
52. Identifică detaliile tehnice ale proiectului.
53. Realizează planul de iluminat/electrice.
54. Realizează planul de mobilare.
55. Stabilește și realizează planul circulației.
56. Realizează plan instalații sanitare.
57. Realizează planul de lucru pentru montajul gresiei/faianței.
58. Stilizează spațiul prin decorație.
59. Asigură amenajarea spațiului, ținând cont de aspecte cromatice și volumetria obiectelor de mobilier.

### 3.2 Competențe

1. Aplicarea normelor de protecție a muncii.
2. Aplicarea procedurilor de control al calității.
3. Aplicarea cunoștințelor din domeniul istoriei designului de interior și a artei frumosului
4. Monitorizarea tendințelor și progreselor din domeniu.
5. Identificarea materialelor de bază folosite la amenajarea locuinței.
6. Efectuarea de relevee ale situației existente.
7. Crearea de moodboard-uri inspiraționale.
8. Analizarea informațiilor esențiale despre proiecte.
9. Utilizarea soft-urilor de design specializat
10. Transpunerea conceptelor de cerințe într-un model vizual.
11. Elaborarea și implementarea conceptului de amenajare interioară.
12. Planificarea activităților și stabilirea agendei de lucru.

13. Organizarea și coordonarea echipei de lucru.
14. Stabilirea relațiilor de colaborare cu furnizorii.
15. Oferirea de consultanță beneficiarului în implementarea proiectului
16. Stabilirea și gestionarea bugetelor.
17. Inițierea în partea tehnică a proiectului prin studiul detaliilor tehnice pe categorii specifice.

#### **4. Niveluri de calificare:**

- |   |   |
|---|---|
| 4.1. Nivelul de calificare conform Cadrului Național al Calificărilor (CNC)           | 4 |
| 4.2. Nivelul de referință conform Cadrului European al Calificărilor (EQF)            | 4 |
| 4.3. Nivelul educațional corespondent, conform ISCED - 2011 (cod program educațional) | 3 |

#### **5. Acces la altă ocupație/ alte ocupație/ocupații cuprinsă/cuprinse în COR**

**Acces la ocupație/ocupații de același nivel de calificare, conform CNC, pe bază de experiență/recunoaștere de competențe**

Nu este cazul.

#### **6. Informații suplimentare**

Decoratorul de interior concepe sau renovează spații interioare, inclusiv se ocupă de modificări structurale, dispozitive de fixare și fittinguri, sisteme de iluminat și de cromatică, articole de mobilier. Îmbină utilizarea eficientă și funcțională a spațiului cu o înțelegere a esteticii.

## SECȚIUNEA B - CERINȚE PENTRU EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

### 1. Informații despre programul de educație și formare profesională

#### 1.1. Cerințe specifice de acces la program

##### 1.1.1. Competențe și deprinderi necesare accesului la program:

Nu este cazul.

##### 1.1.2. Condiții minime de acces la program, raportate la nivelul de studii:

###### Niveluri de studii:

- Învățământ primar
- Învățământ gimnazial
- Învățământ general obligatoriu
- Învățământ profesional prin școli profesionale
- Învățământ liceal, fără diplomă de bacalaureat
- Învățământ liceal, cu diplomă de bacalaureat
- Învățământ postliceal
- Învățământ superior cu diplomă de licență
- Învățământ superior cu diplomă de master

  
  
  
  
  
  
  
  

##### 1.1.3. Alte studii necesare:

În situația în care, în urma evaluării inițiale sau în baza certificatelor de competență, se constată că persoanele care doresc să se înscrie la programul pentru calificarea „Decorator Interioare” dețin anumite competențe, durata pregătirii se va reduce corespunzător, fără a depăși însă 50% din durata totală a programului.

##### 1.1.4. Cerințe speciale:

Nu este cazul.

### 2. Descrierea programului de educație și formare profesională

2.1. Durata totală, nr. ore  din care :

-  teorie,

-  practică.

## 2.2. Planul de pregătire (anexa nr. 1 la prezentul standard ocupațional)

## 2.3. Programa de pregătire teoretică și practică (anexa nr. 2 la prezentul standard ocupațional)

## 2.4. Echipamente/utilaje/programe software etc. necesare pregătirii teoretice și practice

### **Teorie:**

Pregătirea teoretică se va desfășura sub coordonarea unui formator, utilizând următoarele materiale de curs:

- ✓ Suport de curs
- ✓ Norme de control al calității lucrărilor de amenajare interioară.
- ✓ Laptop/PC
- ✓ Conexiune internet; Resurse web; Surse de inspirație
- ✓ Standarde și normative;
- ✓ Publicații/cataloge de specialitate
- ✓ Planșe și alte materiale didactice
- ✓ Fișe de lucru - flipchart și/sau tablă pentru scris
- Echipamente multimedia (computer, videoprojector, alte echipamente video)
- ✓ Mostrare materiale/ texturi/accesorii

### **Practică:**

Pregătirea practică se va desfășura sub coordonarea unui formator / instructor/preparator formare și va consta în aplicarea cunoștințelor asimilate pentru utilizarea următoarelor echipamente/software/materiale:

- ✓ Echipament IT (laptop/PC și accesorii: mouse, tastatură)
- ✓ Conexiune internet; Resurse web; Surse inspiraționale
- ✓ Programe de grafică computerizată și design.
- ✓ Programe software de proiectare 2D/3D și de simulare grafică.
- ✓ Site-uri de profil,
- ✓ Materiale furnizori cu detalii tehnice.
- ✓ Mostrare materiale/texturi/accesorii.

## 2.5. Cerințe privind nivelul minim de calificare și experiență profesională pentru formatori și instructori/preparatori formare

**Selectia formatorilor/instructori/preparatori formare cooptati in programul de formare profesionala pentru ocupatia de "Decorator interioare" se realizeaza din randul specialistilor care indeplinesc cumulativ urmatoarele conditii:**

1. Pot funcționa ca formatori, persoanele care îndeplinesc condițiile legale privind calitatea de formator și cumulativ următoarele cerințe:
  - Studii superioare cu diplomă de licență în domeniu;
  - Experiență practică în domeniu de minim 2 ani (dovedită prin contracte, adeverințe, declarație pe propria răspundere)
  - Să dețină certificat de absolvire/certificat de competențe profesionale pentru formator/formator de formatori sau adeverință de atestare a calității de cadru didactic.
2. Pot funcționa ca instructor/preparator formare, persoanele care îndeplinesc condițiile legale privind calitatea de instructor/preparator formare și cumulativ următoarele cerințe:
  - Studii liceale;
  - Pregătire de specialitate/calificări în domeniu;
  - Experiență practică în domeniu de minim 2 ani (dovedită prin contracte, adeverințe, declarație pe propria răspundere)

- Certificat de absolvire/certificat de competențe pentru ocupația Instructor/preparator formare/Maistru instructor sau adeverință de atestare a calității de cadru didactic.

## **2.6. Cerințe privind nivelul minim de calificare și experiență profesională pentru evaluatori de competențe profesionale**

Evaluatorii de competențe profesionale din cadrul centrelor de evaluare a competențelor profesionale obținute pe alte căi decât cele formale trebuie să îndeplinească condițiile stabilite prin actele normative specifice evaluării competențelor profesionale obținute pe alte căi decât cele formale, în vigoare.

**3. Informații referitoare la procesul de elaborare, verificare, validare, avizare și aprobare a standardului ocupațional:**

**3.1. Realizare:**

Inițiator/ Autori: **SC ILBAH STUDIO SRL**  
Iliescu Vlad;  
Lăzărică Maria-Adriana;  
Iliescu Georgiana-Raluca  
Data elaborării: 25.07.2021-25.02.2022

**3.2. Verificare profesională:**

Arh. Miruna Elena Ardelean  
Arh. Raluca Popp  
Data verificării: 25.02.2022; 18.05.2022

**3.3. Avizare:**

**Asociația Culturală  
Noblesse**  
Data avizării: 03.03.2022; 20.05.2022

**3.4. Validare documentație:**

**ASOCIAȚIA NAȚIONALĂ A COMITETELOR SECTORIALE DIN ROMÂNIA**  
Președinte: Doru Puiu  
**Comitetul Sectorial de Formare Profesională în Protecția Mediului**  
Președinte: Elena Laslu  
Data validării: 07.06.2022

**3.5. Aprobare:**

Autoritatea Națională pentru Calificări conform deciziei nr.434 din data 21.07.2022.



**PLAN DE PREGĂTIRE  
DECORATOR INTERIOARE  
COD COR 343202**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Competența dobândită</b>	<b>Modul</b>	<b>Nr. ore teorie</b>	<b>Nr. ore practică</b>
1.	Aplicarea normelor de protecție a muncii.	1. NORME SI PROCEDURI DE LUCRU	15	30
2.	Aplicarea procedurilor de control al calității.		25	50
3.	Aplicarea cunostințelor din domeniul istoriei designului de interior și a artei frumosului	2. INTRODUCERE ÎN DOMENIUL DESIGNULUI DE INTERIOR	10	20
4.	Monitorizarea tendințelor și progreselor din domeniu.		10	20
5.	Identificarea materialelor de bază folosite la amenajarea locuinței.		15	30
6.	Efectuarea de relevee ale situației existente.		15	30
7.	Crearea de moodboard-uri inspiraționale.		10	20
8.	Analizarea informațiile esențiale despre proiecte.	3. ELABORAREA PROIECTULUI DE AMENAJARE INTERIOARĂ	15	30
9.	Utilizarea soft-urilor de design specializat		25	50
10.	Transpunerea conceptelor de cerințe într-un model vizual.		30	60
11.	Elaborarea și implementarea conceptului de amenajare interioară.		50	80
12.	Oferirea de consultanță beneficiarului în implementarea proiectului		20	40
13.	Planificarea activităților și stabilirea agendei de lucru.	4. MANAGEMENTUL PROIECTULUI DE AMENAJARE	25	50
14.	Organizarea și coordonarea echipei de lucru.		15	35
15.	Stabilirea relațiilor de colaborare cu furnizorii.		10	35
16.	Stabilirea și gestionarea bugetelor.		35	70
17.	Inițierea în partea tehnică a proiectului prin studiul detaliilor tehnice pe categorii specifice.		35	70
	<b>TOTAL ORE</b>		360	720
	<b>TOTAL GENERAL</b>		1080	

PROGRAMA DE PREGĂTIRE  
TEORETICĂ ȘI PRACTICĂ

Nr. crt.	MODUL	DISCIPLINĂ	CONȚINUT TEMATIC <sup>1</sup>	METODE/ FORME DE DESFĂȘURARE	MIJLOACE DE INSTRUIRE, MATERIALE DE ÎNVĂȚARE	CRITERII DE EVALUARE <sup>1</sup>	NR. ORE	
							TEORIE	PRACTICĂ
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	NORME SI PROCEDURI DE LUCRU	Aplicarea normelor de protecție a muncii.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme generale NTSM și PSI</li> <li>• Norme departamentale NTSM și PSI</li> <li>• Norme NTSM și PSI specifice locului de muncă.</li> <li>• Mijloace de primă intervenție pentru PSI:</li> <li>• Tipuri de accidente: electrocutare; accidente mecanice (loviri, zgârieturi, răniri, fracturi, arsuri, căderi de la înălțime).</li> <li>• Măsurile de prim ajutor specifice tipurilor de accidente menționate.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbateră;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - studiu de caz; - discuții de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ NTSM și PSI;</li> <li>✓ Planul de evacuare;</li> <li>✓ Aplicarea măsurilor de prim ajutor;</li> <li>✓ Cunoștințe despre materialele, uneltele și aparatele cu care lucrează executanții proiectului.</li> <li>✓ Pliante, broșuri;</li> <li>✓ Materiale video;</li> <li>✓ Cataloage de specialitate;</li> <li>✓ PC/Laptop</li> <li>✓ Conexiune internet;</li> <li>✓ Instrucțiuni de utilizare a calculatorului.</li> </ul>	Capacitatea de a identifica normele de protecția muncii și de PSI; Capacitatea de a identifica posibile surse de pericol; Capacitatea de a prevedea și a elimina formele de organizare deficiente a muncii, unele asocieri chimice de materiale în mediu închis sau folosirea unor instrumente de lucru în condiții necorespunzătoare de protecție și care pot genera accidente; Utilizarea echipamentelor în condiții de securitate; Atenția, adecvarea și responsabilitatea cu care execută lucrările;	15	30

						Cunoașterea și aplicarea măsurilor de evacuare și de prim ajutor în caz de accidente.		
		Aplicarea procedurilor de control al calității.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceduri de control al calității</li> <li>• lucrărilor de amenajare interioară;</li> <li>• Soluții de remediere a eventualelor deficiențe care pot interveni pe parcursul desfășurării activităților de amenajare;</li> <li>• Procedurile de calitate specifice lucrărilor de amenajări interioare;</li> <li>• Calitatea materialelor și modul de verificare al acestora;</li> <li>• Modul de utilizare a instrumentelor pentru controlul calității;</li> <li>• Tipuri de deficiențe.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbaterea;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - studiu de caz; - discuții de grup.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Norme de control al calității lucrărilor de amenajare interioară.</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector;</li> <li>✓ TV;</li> <li>✓ Standarde si normative;</li> <li>✓ Note de informare.</li> <li>✓ flipchart/tabla magnetică, markere.</li> </ul>	<p>Acuratețea cu care este verificată calitatea lucrărilor;</p> <p>Corectitudinea cu care sunt aplicate procedurile de calitate specifice lucrărilor executate;</p> <p>Identificarea corectă a tipurilor de deficiențe întâlnite.</p> <p>Operativitatea la remedierea deficiențelor constatate.</p> <p>Capacitatea de a utiliza corect instrumentele pentru controlul calității.</p> <p>Identificarea corectă a calității materialelor.</p>	25	50
2	INTRODUCERE ÎN DOMENIUL DESIGNULUI DE INTERIOR	Aplicarea cunostințelor din domeniul istoriei designului de interior și a artei frumosului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evoluția stilurilor în arhitectura de interior.</li> <li>• Încadrarea stilurilor istorice pe categorii.</li> <li>• Mobilierul și arhitectura interioarelor în perioadele istorice.</li> <li>• Marii designeri iconici ai trecutului.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbaterea;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație - exemplificare. - discuții de grup.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutoriale video</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector;</li> <li>✓ TV;</li> <li>✓ Reviste/cărți de specialitate, manuale,</li> </ul>	<p>Capacitatea de a transpune stilurile în amenajarea interioară.</p> <p>Abilități de clasificare/încadrare a stilurilor istorice pe categorii.</p> <p>Capacitatea de a recunoște mobilierul și arhitectura interioarele din diferite perioade istorice.</p>	10	20

				✓ Broșuri, materiale de prezentare a furnizorilor.	Abilități de cunoaștere și documentare permanentă cu privire la personalitățile emblematice în domeniul designului.		
	Monitorizare a tendințelor și progreselor din domeniu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stiluri și tendințe contemporane.</li> <li>• Designeri contemporani.</li> <li>• Cunoașterea furnizorilor de pe piața actuală.</li> <li>• Târguri de specialitate.</li> </ul>	<p><b>- Teorie:</b> - prezentarea; - dezbateră;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - exemplificare; - studiu de caz; - discuții de grup.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoprojector;</li> <li>✓ TV;</li> <li>✓ manuale.</li> <li>✓ Reviste/Cărți de specialitate.</li> <li>✓ Mostrare de materiale/texturi/accesorii.</li> </ul>	<p>Capacitatea de cunoaștere stilurilor și tendințele contemporane.</p> <p>Informarea constantă privind designerii contemporani și cunoașterea creațiilor acestora.</p> <p>Abilități în a identifica și a cunoaște principalii furnizori de pe piața actuală.</p> <p>Participarea la târguri de specialitate și documentarea vis-a-vis de noile tendințe.</p>	10	20
	Identificarea materialelor de bază folosite la amenajarea locuinței.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informații actualizate despre materialele utilizate în decorarea interioarelor</li> <li>• Noțiuni privitoare la defecte majore ale materialelor de bază folosite.</li> </ul>	<p><b>- Teorie:</b> - prezentarea; - dezbateră;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - exemplificare; - studiu de caz; - discuții de grup.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Materiale specifice lucrărilor de amenajare a interioarelor</li> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video;</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoprojector/TV;</li> <li>✓ Rigle.</li> <li>✓ Creioane negre, gume de sters, ruleta</li> <li>✓ Reviste/Cărți de specialitate</li> </ul>	<p>Identificarea corectă a materialelor adecvate și de bună calitate;</p> <p>Stabilirea necesarului de materiale pentru execuția lucrărilor de amenajare;</p> <p>Supravegherea atentă a comenzilor efectuate către furnizorii de materiale;</p> <p>Modul de aprovizionare și de depozitare a materialelor.</p>	15	30

					✓ Mostrare materiale/ texturi/accesorii			
	Efectuarea de relevee ale situației existente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Efectuarea corecta a măsurătorilor tuturor spațiilor în vederea întocmirii releveului corespunzător situației existente</li> <li>Notiuni de desen tehnic la scară</li> <li>Noțiuni de geometrie plană și în spațiu;</li> <li>Calcul matematice simple;</li> <li>Detalii racordari.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbaterea;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - exemplificare; - studiu de caz; - lucru în echipă; - discuții de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Presentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video;</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ Laptop;</li> <li>✓ Videoproietor;</li> <li>✓ TV;</li> <li>✓ Reviste de specialitate, manuale, rigle</li> <li>✓ Creioane negre, ruleta, echer</li> <li>✓ Mostrare materiale/ texturi/accesorii</li> </ul>	<p>Atenția cu care cercetează situația existentă;</p> <p>Capacitatea de a recunoaște materialele existente în spațiul de amenajat;</p> <p>Capacitatea de a desena corect un relevu;</p> <p>Capacitatea de a măsura și calcula corect unghiurile spațiului de amenajat.</p>	15	30	
	Crearea de moodboard- uri inspiraționale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Surse de inspirație și documentare.</li> <li>Categorii de moodboard-uri.</li> <li>Modalități de transpunere a ideilor de amenajare în planșe vizuale.</li> <li>Teoria culorilor și a luminii, ambientul;</li> <li>Tipologii de mobilier pentru fiecare funcțiune;</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbaterea;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - exemplificare; - studiu de caz; - discuții de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Presentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video;</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproietor/TV;</li> <li>✓ Reviste de specialitate, manuale, rigle</li> <li>✓ Creioane negre, guma de sters, ruleta,</li> <li>✓ Paletar culori</li> <li>✓ Mostrare materiale/ texturi/accesorii</li> <li>✓ Cataloage mobilier.</li> </ul>	<p>Identificarea și valorificarea corectă a surselor de inspirație și documentare.</p> <p>Capacitatea de a defini și de a clasifica moodboard-urile.</p> <p>Analizarea și capacitatea de a transpune ideile de amenajare în planșe vizuale.</p> <p>Capacitatea de a combina culori, texturi și accesorii, ținând cont de ambientul dorit și de sursele de lumina din încăpere.</p> <p>Abilități de a identifica corect tipologiile de mobilier și de a le aloca pe fiecare funcțiune în parte.</p>	10	20	

				✓ Brosuri, materiale de prezentare furnizori.				
3	ELABORAREA PROIECTULUI DE AMENAJARE INTERIOARĂ	Analizarea informațiile esențiale despre proiecte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza informațiilor relevante pentru definitivarea temei lucrării;</li> <li>Stabilirea temei lucrării;</li> <li>Formularea primelor opinii referitoare la executarea lucrării propuse;</li> <li>Interpretarea cerințelor beneficiarului din punct de vedere estetic și funcțional;</li> <li>Analiza propriului nivel de competență în concordanță cu cerințele beneficiarului.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbaterea;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - studiu de caz. - lucru în echipă; - discuții de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video;</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector/TV;</li> <li>✓ Reviste de specialitate, manuale,</li> <li>✓ rigle</li> <li>✓ Creioane negre, guma de sters, ruleta,</li> <li>✓ Standarde si normative;</li> <li>✓ cartele de culori și imprimeuri.</li> <li>✓ Mostrare materiale / texturi / accesorii.</li> </ul>	Capacitatea de a efectua o analiză atentă și cuprinzătoare a informațiilor semnificative; Capacitatea de a întocmi un prim răspuns cât mai corect, sugestiv și real la solicitările formulate de beneficiar; Capacitatea de a autoevalua propriul nivel de competență în raport cu solicitările beneficiarului. Abilități în interpretarea cerințelor beneficiarului, ținând cont de aspectele estetice și funcționale.	15	30
		Utilizarea soft-urilor de design specializat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interfața soft-urilor de design specializat cu exemplificarea fiecărei funcții.</li> <li>Cunoașterea instrumentelor de lucru.</li> <li>Reguli de amenajare.</li> <li>Principiile de bază în procesele de desen tehnic, modelare, randare, editare.</li> <li>Integrarea pieselor de mobilier din librării specifice și</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbaterea;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - exemplificare; - studiu de caz; - discuții de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video;</li> <li>✓ Programe de grafică computerizată și design.</li> <li>✓ Programe software de proiectare 2D/3D și de simulare grafică</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector/TV;</li> </ul>	Abilități în utilizarea corectă a instrumentelor disponibile. Capacitatea de a respecta principiile de bază în amenajarea executată. Abilități de a utiliza librării disponibile în softurile de design specializat. Capacitatea de a lucra cu piesele de mobilier disponibile în librării specifice și de a le integra în proiectele de amenajare realizate prin intermediul	25	50

		<p>funcționalitatea acestora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obiecte de iluminat.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reviste de specialitate, manuale,</li> <li>✓ Materialele de bază, auxiliare și secundare</li> </ul>	<p>programelor software de specialitate. Identificarea și poziționarea corectă a obiectelor de iluminat în proiectul de amenajare.</p>		
	<p>Transpunerea conceptelor de cerințe într-un model vizual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Întocmirea planșelor necesare unei prezentări cât mai clare, complete și sugestive a soluțiilor propuse de decorator.</li> <li>• Detaliile specifice amenajărilor interioare;</li> <li>• Culorile și calitatea materialelor;</li> <li>• Tipologii de mobilier;</li> <li>• Utilizarea soft-urilor de design specializat</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbateră;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - exemplificare; - studiu de caz; - discuții de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutoriale video;</li> <li>✓ Programe de grafică computerizată și design.</li> <li>✓ Programe software de proiectare 2D/3D și de simulare grafică</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoprojector/TV;</li> <li>✓ Reviste de specialitate, manuale,</li> <li>✓ Materialele de bază, auxiliare și secundare;</li> <li>✓ Cartele de culori și imprimeuri.</li> <li>✓ Mostrare materiale / texturi / accesorii.</li> </ul>	<p>Indemânarea cu care întocmește planșele de prezentare; Capacitatea de a respecta cerințele beneficiarului; Capacitatea de a expune în planșele de prezentare detaliile specifice, culorile și calitatea materialelor și a mobilierului propus; Capacitatea de a argumenta logic, coerent și convingător soluția propusă; Capacitatea de a modifica soluția de amenajare în funcție de cerințele exprimate de beneficiar, în limitele competențelor sale. Abilități de a utiliza librăriile disponibile în softurile de design specializat.</p>	30	60
	<p>Elaborarea și implementarea conceptului de amenajare interioară.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborarea unui proiect de amenajare interioară, cu precizarea principalelor repere: planul de mobilare, tipuri de finisaje, elementele de decor,</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbateră;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - studiu de caz;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutoriale video;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoprojector/TV;</li> </ul>	<p>Capacitatea de coroborare a tuturor solicitărilor primite din partea beneficiarului și competențele decoratorului; Capacitatea de a respecta gabaritul minim necesar</p>	50	80

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calitatea materialelor folosite.</li> <li>• Lansarea comenzilor pentru materialele alese.</li> <li>• Urmărirea comenzilor și livrarea la timp a materialelor solicitate.</li> <li>• Metode de calcul pentru necesarul de materiale.</li> <li>• Modalități de stabilire a cantităților extrase din proiectul tehnic, necesare comenzilor la furnizori.</li> </ul>	- <i>discuții de grup</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obiecte de decorațiune interioară;</li> <li>✓ Tipuri de pardoseală;</li> <li>✓ Reviste de specialitate;</li> <li>✓ Pliante, broșuri;</li> <li>✓ Cataloage de specialitate;</li> <li>✓ Programe de grafică computerizată.</li> <li>✓ Standarde si normative;</li> <li>✓ Note de informare.</li> </ul>	<p>mobilierului inclus în proiect;</p> <p>Capacitatea de a amenaja un spațiu respectând funcțiunile acestuia și realizarea unei anumite ambianțe;</p> <p>Capacitatea de a reprezenta corect proiectul la o scară precizată, toate elementele prezente în proiect fiind reprezentate corect la aceeași scară;</p> <p>Capacitatea de a corela și marca în plan prin semne convenționale explicite vederile și secțiunile încăperii, pentru identificarea lor cu ușurință.</p>		
	Oferirea de consultanță beneficiarului în implementarea proiectului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiale de bază utilizate în amenajarea interioară;</li> <li>• Efectele psihologice și/sau optice ale gamelor cromatice;</li> <li>• Stiluri de amenajare interioară;</li> <li>• Prezentarea imaginilor foto-reale ale proiectului de amenajare.</li> <li>• Identificarea furnizorilor de materiale utilizate în proiectul de amenajarea interioară</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>prezentarea;</i></li> <li>- <i>dezbaterea;</i></li> </ul> <p><b>Practica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>demonstrație.</i></li> <li>- <i>joc de rol</i></li> <li>- <i>studiu de caz;</i></li> <li>- <i>lucrul în echipă;</i></li> <li>- <i>discuții de grup</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video;</li> <li>✓ Programe de grafică computerizată și design.</li> <li>✓ Programe software de proiectare 2D/3D și de simulare grafică</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoprojector/TV;</li> <li>✓ Reviste de specialitate, manuale,</li> <li>✓ Materialele de bază, auxiliare și secundare;</li> </ul>	<p>Capacitatea de a efectua o analiză atentă a informațiilor semnificative;</p> <p>Capacitatea de a negocia un preț;</p> <p>Capacitatea de a reactualiza permanent baza de date cu furnizori;</p> <p>Capacitatea de menține legătura cu principalii furnizori de materiale.</p> <p>Capacitatea de a se informa permanent cu privire la ultimele tendințe în stiluri și materiale.</p> <p>Abilități în crearea imaginilor foto-reale ale proiectului de amenajare.</p>	20	40	



					<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cartele de culori și imprimeuri.</li> <li>✓ Mostrare materiale / texturi / accesorii.</li> </ul>			
4.	MANAGEMENTUL PROIECTULUI DE AMENAJARE	Planificarea activităților și stabilirea agendei de lucru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modul de programare a clienților / lucrărilor.</li> <li>• Normele de timp pentru realizarea diferitelor tipuri de servicii.</li> <li>• Normele de consum pentru materiale, în funcție de lucrare.</li> <li>• Documentele de înregistrare a programării clienților și modul de completare a acestora.</li> <li>• Tipuri de activități curente la locul de muncă.</li> <li>• Tipuri de disfuncționalități în activitate și cauzele acestora.</li> <li>• Programul altor servicii sau persoane de specialitate implicate în atingerea obiectivului profesional.</li> <li>• Sarcinile de realizat;</li> <li>• Etapele fiecărei lucrări;</li> <li>• Normele de timp corespunzătoare fiecărei etape de lucru.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbateră;</p> <p><b>Practica:</b> - demonstrație. - lucrul în echipă; - studiu de caz; - discuții de grup.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutoriale video;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector/TV;</li> <li>✓ Site-uri de profil,</li> <li>✓ Broșuri cu detalii tehnice.</li> <li>✓ Standarde și normative;</li> <li>✓ Note de informare.</li> </ul>	Capacitatea de evaluare în mod realist a complexității sarcinilor și a termenelor de finalizare a lucrării. Capacitatea de a identifica sarcinile, procedurile și instrucțiunile de lucru; Capacitatea de încadrare în normele de timp pentru realizarea sarcinilor de lucru; Capacitatea de comunicare flexibilă cu ceilalți membri ai echipei pentru optimizarea timpului alocat; Capacitatea de a adapta programul de lucru în funcție de situațiile neprevăzute care pot interveni pe parcurs, fără afectarea termenului de finalizare a lucrării.	25	50
		Organizarea și coordonarea echipei de lucru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipuri de sarcini și activități specifice domeniului.</li> <li>• Stabilirea agendei de lucru și graficul activităților.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - prezentarea; - dezbateră;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutoriale video;</li> </ul>	Capacitatea de colaborare eficientă cu ceilalți membri ai echipei.	15	35

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme specifice de lucru.</li> <li>• Metode de stabilire a necesarului specific de materiale și manopera de lucru.</li> <li>• Schema organizatorică. Definiție și rol.</li> <li>• Stabilirea componentei echipei de lucru.</li> <li>• Criterii de calitate în executarea lucrărilor.</li> <li>• Planificarea și atribuirea responsabilităților în echipă.</li> </ul>	<p><b>Practica:</b>  - demonstrație.  - lucrul în echipă;  - studiu de caz;  - discuții de grup.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector/TV;</li> <li>✓ Site-uri de profil,</li> <li>✓ Broșuri cu detalii tehnice.</li> <li>✓ Standarde și normative;</li> <li>✓ Agenda de lucru; Grafic pentru activități.</li> </ul>	<p>Capacitatea de identificare a sarcinilor proprii în echipa de lucru.</p> <p>Capacitatea de a se adapta la stilul și ritmul de lucru al echipei.</p> <p>Modul în care sunt respectate raporturile ierarhice, operative și functionale.</p> <p>Capacitatea de a respecta planurile de lucru și de a se încadra în termenele stabilite.</p> <p>Capacitatea de evaluare în mod realist a complexității sarcinilor și a termenelor de finalizare a lucrării;</p> <p>Capacitatea de a identifica sarcinile, procedurile și instrucțiunile de lucru;</p> <p>Capacitatea de încadrare în normele de timp pentru realizarea sarcinilor de lucru;</p> <p>Capacitatea de comunicare flexibilă cu ceilalți membri ai echipei pentru optimizarea timpului alocat;</p> <p>Capacitatea de a adapta programul de lucru în funcție de situațiile neprevăzute care pot interveni pe parcurs, fără afectarea termenului de finalizare a lucrării.</p>		
	Stabilirea relațiilor de colaborare cu furnizorii.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea principalilor furnizori de pe piață și clasificarea acestora.</li> <li>• Tipuri de materiale prime și auxiliare folosite în</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b>  - prezentarea;  - dezbaterea;</p> <p><b>Practica:</b>  - demonstrație.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutoriale video;</li> </ul>	<p>Identificarea corectă a materialelor adecvate și de bună calitate;</p>	10	35

		<p>domeniul amenajărilor interioare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plasarea comenzilor.</li> <li>• Alegerea materialelor și stabilirea necesarului.</li> <li>• Modul de aprovizionare și depozitare a materialelor achiziționate.</li> </ul>	<p>- <i>exemplificare;</i> - <i>studiu de caz;</i> - <i>discuții de grup</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector/TV;</li> <li>✓ Site-uri de profil,</li> <li>✓ Broșuri cu detalii tehnice.</li> <li>✓ Obiecte de decorațiune interioară;</li> <li>✓ Tipuri de pardoseală;</li> <li>✓ Cataloage de specialitate;</li> <li>✓ Site-uri de profil,</li> </ul>	<p>Stabilirea necesarului de materiale pentru execuția lucrărilor de amenajare; Supravegherea atentă a comenzilor efectuate către furnizorii de materiale; Modul de aprovizionare și de depozitare a materialelor.</p>		
	Stabilirea și gestionarea bugetelor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificarea tipurilor de servicii oferite. <i>*elaborare concept</i> <i>*proiectare tehnică pe specialități</i> <i>*consultanță</i> <i>*management de proiect</i> <i>*asistență de șantier.</i></li> <li>• Principalele sarcini atribuite serviciilor oferite.</li> <li>• Defalcarea tarifelor practicate pe etapele procesului de amenajare.</li> <li>• Moduri de tarifare. Prezentare și exemplificare.</li> <li>• Tehnici de negociere.</li> <li>• Tipuri de clienți.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - <i>prezentarea;</i> - <i>dezbateră;</i></p> <p><b>Practica:</b> - <i>demonstrație.</i> - <i>exemplificare;</i> - <i>lucrul în echipă;</i> - <i>studiu de caz;</i> - <i>discuții de grup</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Acces internet;</li> <li>✓ Videoproiector/TV;</li> <li>✓ Flipchart/tablă magnetică;</li> <li>✓ Liste prețuri/tarife practicate de furnizori;</li> </ul>	<p>Capacitatea de identifica corect tipurile de servicii oferite. Capacitatea de stabili principalele sarcini atribuite serviciilor de design oferite. Abilități în elaborarea unei oferte defalcate pe categorii de servicii cu tarifele aferente. Capacitatea de a negocia corect și echitabil serviciile oferite. Cunoașterea modurilor de tarifare. Identificarea corectă a tipurilor de clienți, pentru adaptarea tehnicilor de negociere.</p>	35	70
	Inițierea în partea tehnică a proiectului prin studiul detaliilor tehnice pe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detalii tehnice specifice.</li> <li>• Detalii plan iluminat / electrice.</li> <li>• Detalii plan mobilare.</li> <li>• Detalii plan circulații.</li> </ul>	<p><b>Teorie:</b> - <i>prezentarea;</i> - <i>dezbateră;</i></p> <p><b>Practica:</b> - <i>demonstrație.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Suport de curs;</li> <li>✓ Prezentari PPT;</li> <li>✓ Materiale/tutorial video;</li> </ul>	<p>Capacitatea de a identifica detaliile tehnice ale proiect. Capacitatea de a întocmi corect un plan de iluminat / electric pe spațiul de lucru</p>	35	70

		<p>categorii specifice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detalii plan instalații sanitare.</li> <li>• Detalii plan instalații de încălzire/răcire.</li> <li>• Detalii finisaje: texturi.</li> <li>• Stereotomie baie / bucatărie.</li> <li>• Stilizarea spațiului prin decorație.</li> <li>• Accente cromatice.</li> <li>• Accente gabaritice.</li> </ul>	<p>- <i>exemplificare;</i>  - <i>lucrul în echipă;</i>  - <i>studiu de caz;</i>  - <i>discuții de grup</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Programe de grafică computerizată și design.</li> <li>✓ Programe software de proiectare 2D/3D și de simulare grafică</li> <li>✓ Resurse web;</li> <li>✓ PC/Laptop;</li> <li>✓ Videoproiector/TV;</li> <li>✓ Reviste de specialitate, manuale,</li> <li>✓ Materialele de bază, auxiliare și secundare;</li> <li>✓ Cartele de culori și imprimeuri.</li> <li>✓ Mostrare materiale / texturi / accesorii.</li> </ul>	<p>destinat proiectului de amenajare.</p> <p>Realizarea planului de mobilare, în acord cu cerințele clientului, ținând cont de limitele posibile.</p> <p>Capacitatea de a realiza un plan de instalații sanitare.</p> <p>Capacitatea de a realiza un plan de instalații încălzire/răcire.</p> <p>Stabilirea și realizarea planului de circulații în proiectul de amenajare.</p> <p>Atenția acordată pentru executarea corectă a finisajelor.</p> <p>Capacitatea de realizarea planului de lucru pentru executarea corectă a montajului gresiei/faianței în baie/bucătărie.</p> <p>Capacitatea de realizare a amenajării, ținând cont de aspectele cromatice și volumetria obiectelor de mobilier.</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--