



„Proiect cofinanțat din Fondul Social European, prin Programul Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020”

Standard ocupațional
OLAR CERAMICA (ARTIZANAT), Cod COR 731407

dezvoltat în cadrul proiectului
”Creșterea capacității administrative a ANC și MMJS
prin sistematizare și simplificare legislativă în domeniul calificărilor”
SIPOCA 129872

Inițiator/Autori:

Complexul Național Muzeal ASTRA
Dr. Karla Roșca,
Tentiș Daniela

Data elaborării:

21.03.2023 -28.06.2023

Verificare profesională:

Dr. Baron Ovidiu,
Conf. Univ. dr. Geanina Ionescu

Data verificării:

28.06.2023

Avizare:

Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală București

Data avizării:

12.05.2023; 30.06.2023

Validare documentație:

Comitetul Sectorial din Ramura Cultură
Pădureț Leonard Octavian - Președinte CSRC
Popoiu Constantin - Specialist formare CSRC

Data validării sectoriale:

10.07.2023

Aprobare:

Autoritatea Națională pentru Calificări

Data aprobării:

Decizia ANC nr. 396/ 20.07.2023

Nr. RS – 57 /20.07.2023



MINISTERUL MUNCII
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE



www.poca.ro

**ANEXA nr. 2 la Ordin comun privind aprobarea metodologiei de elaborare, validare, aprobare
și gestionare a standardelor ocupaționale**

STANDARD OCUPAȚIONAL

SECȚIUNEA A - CERINȚELE PIETEI MUNCII

1. Denumirea ocupației și codul COR

Olar ceramică (artizanat), Cod COR 731407

2. Denumirea tradusă a ocupației (En):

Craftsman potter

3. Activități și competențe

3.1 Activități specifice ocupației

1. Aplicarea prevederilor normelor de sănătate și securitate și reglementărilor din domeniul situațiilor de urgență

- Aplică prevederile normelor de securitate și sănătate în muncă la locul de muncă;
- Utilizează echipament de protecție;
- Aplică normele legale referitoare la apărarea împotriva incendiilor;
- Raportează incidentele de sănătate și securitate în muncă, care apar în timpul desfășurării activităților.

2. Aplicarea prevederilor normelor specifice de protejare a mediului la locul de muncă

- Aplică normele de protecție a mediului specifice atelierului de olar;
- Identifică posibilele surse de poluare;
- Gestionează corect selecția, depozitarea și evacuarea deșeurilor rezultate în urma desfășurării activității în atelierul de olărit.

3. Organizarea locului de muncă având în vedere principii ergonomice

- Amenajează spațiul de lucru în corelare cu succesiunea logică a desfășurării activității;
- Aranjează logic și ergonomic spațiile pentru depozitarea uneltelor și materialelor folosite în timpul procesului de lucru;
- Depozitează materia primă în spațiile special amenajate, în corelare cu activitatea desfășurată.

4. Asigurarea disponibilității echipamentelor

- Utilizează echipamentul individual de lucru;
- Asigură necesarul de unelte și utilaje;

- Gestionează eficient stocurile de materiale și consumabile necesare activității pe care o desfășoară;
- 5. Întreținerea echipamentelor de lucru**
 - Verifică starea echipamentelor de lucru;
 - Informează asupra deteriorării/defectării echipamentelor de lucru;
 - Aplică procedurile de întreținere a echipamentelor de lucru;
 - Asigură întreținerea uneltelor și a echipamentelor de lucru;
 - Respectă condițiile de păstrare și protejare a uneltelor și a echipamentelor de lucru.
- 6. Conceperea obiectelor care urmează să fie prelucrate manual;**
 - Întocmește, în anumite situații modelul, și tiparul pentru produsele pe care urmează să le confecționeze.
- 7. Pregătirea lutului;**
 - Prelucreează manual lutul;
 - Prelucreează mecanic lutul;
- 8. Utilizarea materialelor pentru fabricarea obiectelor de ceramică**
 - Folosește diferite materiale pentru realizarea matrițelor, șabloanelor și a tiparelor;
 - Combină și transformă oxizi și angobe pentru smălțuirea și decorarea produselor de ceramică;
- 9. Modelarea lutului**
 - Cunoaște și aplică operațiile tehnice de bază pentru realizarea vaselor și a altor produse din ceramică;
 - Realizează vase și alte produse din ceramică prin procedee manuale și mecanice;
 - Modelează lutul pe roata olarului;
- 10. Angobarea obiectelor de ceramică;**
 - Aplică angoba pe obiectele de ceramică.
- 11. Decorarea obiectelor de ceramică;**
 - Aplică decorul pe obiectele de ceramică cu instrumente specifice olăritului.
- 12. Aplicarea smălțului pe obiectele de ceramică;**
 - Aplică smălțul pe obiectele de ceramică.
- 13. Utilizarea diverselor tehnologii de ardere a ceramicii**
 - Cunoaște și aplică diferitele tehnici de ardere a ceramicii;
 - Pregătește și supraveghează prelucrarea termică a obiectelor de ceramică.
- 14. Verificarea calității produselor de ceramică**
 - Verifică și evaluează calitatea produsului;
 - Remediază eventualele defecte de fabricație.
- 15. Ambalarea produselor pentru transport**
 - Depozitează cu responsabilitate produsele în spații adecvate ca dimensiuni și microclimat;
 - Etichetează produsele conform specificațiilor tehnice și a prevederilor legislative în domeniu;
 - Contribuie la împachetarea, ambalarea și transportul pieselor sau a elementelor structurale și decorative;
- 16. Valorificarea produselor de ceramică.**
 - Valorifică produsele de ceramică realizate.

3.2 Competențe

1. Aplicarea prevederilor normelor de sănătate și securitate și reglementărilor din domeniul situațiilor de urgență;
2. Aplicarea prevederilor normelor specifice de protejare a mediului la locul de muncă;
3. Organizarea locului de muncă având în vedere principii ergonomice;
4. Asigurarea disponibilității echipamentelor;
5. Întreținerea echipamentelor de lucru;
6. Conceperea obiectelor care urmează să fie prelucrate manual;
7. Pregătirea lutului;
8. Utilizarea materialelor pentru fabricarea obiectelor de ceramică;
9. Modelarea lutului;
10. Angobarea obiectelor de ceramică;
11. Decorarea obiectelor de ceramică;
12. Aplicarea smalțului pe obiectele de ceramică;
13. Utilizarea diverselor tehnologii de ardere a ceramicii;
14. Verificarea calității produselor de ceramică;
15. Ambalarea produselor pentru transport;
16. Valorificarea produselor de ceramică.

4. Niveluri de calificare:

- | | |
|---|---|
| 4.1. Nivelul de calificare conform Cadrului Național al Calificărilor (CNC) | 2 |
| 4.2. Nivelul de referință conform Cadrului European al Calificărilor (EQF) | 2 |
| 4.3. Nivelul educațional corespondent, conform ISCED - 2011 (cod program educațional) | 2 |

5. Acces la altă/alte ocupație/ocupații cuprinsă/ cuprinse în COR

Acces la ocupație/ocupații de același nivel de calificare, conform CNC, pe bază de experiență/recunoaștere de competente

731406 Modelator ceramică

6. Informații suplimentare

Olarul ceramică (artizanat) este un artist meșteșugar care își folosește talentele artistice și competențele pentru realizarea obiectelor de ceramică folosind, de regulă, roata olarului.

Pentru derularea în bune condiții a lucrărilor de realizare a obiectelor din ceramică olarul ceramică (artizanat) posedă cunoștințe, abilități și aptitudini ce susțin aplicarea metodelor de prelucrare a materialului de lucru, a tehnicilor specifice de modelare, angobare, decorare, smălțuire și ardere. El aprovizionează locul de muncă cu materiale, utilaje și unelte. Olarul pregătește uneltele, utilajele și echipamentele pentru lucru, pregătește lutul și îl transformă, prin prelucrare în obiecte decorative și de uz utilitar, pe roata olarului, manuală sau electrică. Olarul ceramică (artizanat) cunoaște și aplică tehnicile și procedeele de angobare, decorare și smălțuire și aplică tratamentul termic pieselor ceramice, atunci când e cazul.

El realizează în mod frecvent unicate, cu o importantă componentă artistică dar poate să facă și produse de serie mică, reproduceri sau replici. Ocupația de olar ceramică (artizanat) se transmite, de regulă, în familie și este practică de cele mai multe ori în ateliere mici, de tip familial și, uneori, în întreprinderi de olărit mai mari (fabrici și manufacturi de producere a ceramicii prin tehnici manuale), în care sunt organizate secții de lucru speciale pentru executarea lucrărilor cu componente tradiționale. În ultimii ani, mulți olari lucrează ca instructori, predând cursuri de ceramică. Cei cu educație formală adecvată pot lucra și în galerii de artă sau muzee. Îndemânarea obținută prin practica îndelungată, imaginația, fantezia, bunul gust, rafinamentul, trăirea emoțională și talentul reprezintă doar câteva dintre calitățile necesare unui olar ceramică (artizanat) pentru a face performanță.

Creativitatea este o abilitate importantă a olarului meșter popular, acesta fiind capabil să vină în mod constant cu idei noi, interesante, atrăgătoare și deosebite. Pe lângă realizarea obiectelor de ceramică, olarii independenți își valorifică, de cele mai multe ori, produsele în propriilor magazine, galerii de artă, târguri sau magazine de specialitate.

SECȚIUNEA B - CERINȚE PENTRU EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

1. Informații despre programul de educație și formare profesională

1.1. Cerințe specifice de acces la program

1.1.1. Competențe și deprinderi necesare accesului la program:

Nu este cazul.

1.1.2. Condiții minime de acces la program, raportate la nivelul de studii:

Niveluri de studii:

- Învățământ primar
- Învățământ gimnazial
- Învățământ general obligatoriu
- Învățământ profesional prin școli profesionale
- Învățământ liceal, fără diplomă de bacalaureat
- Învățământ liceal, cu diplomă de bacalaureat
- Învățământ postliceal
- Învățământ superior cu diplomă de licență
- Învățământ superior cu diplomă de master

☐
☒
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐

1.1.3. Alte studii necesare:

Nu este cazul

1.1.4. Cerințe speciale:

Nu este cazul.

2. Descrierea programului de educație și formare profesională

2.1. Durata totală, nr. ore

 din care :

-

 teorie

-

 practică.

2.2. Planul de pregătire (anexa nr. 1 la prezentul standard ocupațional)

2.3. Programa de pregătire teoretică și practică (anexa nr. 2 la prezentul standard ocupațional)

2.4. Echipamente/utilaje/programe software etc. necesare pregătirii teoretice și practice

Pentru pregătirea teoretică sunt necesare următoarele echipamente:

Echipamente didactice: PC, ecran de proiecție, flipchart, suporturi de curs, instrumente de prelucrare a lutului, modelat și decorat.

Pentru pregătirea practică sunt necesare următoarele echipamente:

Atelier de olărit dotat cu roata olarului, cuptor pentru tratamentul termic al produselor, calandru, masa de lucru, dulapuri și polițe pentru obiectele de ceramică și unelte, modele și tipare pentru produsele care urmează să le confecționeze.

Materii primă: argilă, lut, șamotă, caolin, humă, litargă, pigmenți, oxizi metalici, lemn de stejar, fag și arin.

Utilaje manuale: roata olarului manuală, roata olarului de picior sau rapidă, cuptor tradițional, rășniță de măcinat, selă pentru decorarea vaselor, presă lut.

Utilaje electrice: roata olarului acționată electric, cuptor pentru arderea obiectelor de ceramică, malaxor, calandru.

Unelte manuale: unelte pentru fărâmițarea argilei (sapă, diverse ciocane); unelte pentru modelarea lutului pe roata olarului (pieptene sau „făchieș” pentru modelarea vaselor, „strug” pentru modelarea străchinilor, sârmă pentru tăiat oala de pe roată, burete fin); unelte de tăiat (cuțit); unelte pentru angobat și smălțuit (cupă vâscozimetru, polonic și lingură pentru turnat angoba și smălțuit vasele); unelte pentru decorat (cornuri, pensulă, pompițe din cauciuc cu pipete de metal sau sticlă, gaiță, scoabă, ștampile de imprimat, diverse roțițe, role pentru decor, alte unelte ascuțite); alte unelte: clești pentru glazurare, compas de măsurat, găuritor profil.

Echipamentul individual de protecție, echipamente pentru stingerea incendiilor, trusă de prim ajutor.

2.5. Cerințe privind nivelul minim de calificare și experiență profesională pentru formatori și instructori/preparatori formare

Formatorii trebuie să îndeplinească următoarele condiții, cumulativ:

- să fie specialiști certificați într-unul dintre domeniile patrimoniu cultural sau în arte plastice și decorative ori în domenii conexe; pentru formarea competențelor de sănătate și securitate în muncă și protecția mediului pot fi folosiți specialiști certificați în domeniile respective;
- să fie certificați conform reglementărilor în vigoare privind calitatea de formator;
- să aibă experiență profesională în domeniul ocupației de minim 2 ani în ultimii 5 ani de muncă. în domeniul standardului ocupațional;

Pot funcționa ca instructori/preparatori formare persoanele care îndeplinesc condițiile legale privind calitatea de instructor/preparator formare și au experiență de minimum 2 ani, în ultimii 5 ani, în domeniul standardului ocupațional.

Instructorii/preparatori formare trebuie să fie certificați, conform prevederilor legale în vigoare

2.6. Cerințe privind nivelul minim de calificare și experiență profesională pentru evaluatorii de competențe profesionale

Evaluatorii din comisiile de examinare trebuie să fie:

- specialiști cu studii superioare certificați într-unul dintre domeniile patrimoniului cultural sau în arte plastice și decorative ori în domenii conexe;
- certificați ca evaluatori de competențe profesionale.

Evaluatorii trebuie să aibă experiență profesională în domeniul ocupației de minim 2 ani în ultimii 5 ani de muncă.

3. Informații referitoare la procesul de elaborare, verificare, validare, avizare și aprobare a standardului ocupațional:

3.1. Realizare:

Complexul Național Muzeal ASTRA

dr. Karla Roșca - șef secție, Complexul Național Muzeal ASTRA

Daniel Tentiș – muzeograf, Complexul Național Muzeal ASTRA

Data elaborării: 21.03.2023 - 28.06 2023

3.2. Verificare profesională:

dr. Ovidiu Baron – Director general adjunct, Complexul Național Muzeal ASTRA

conf. univ. dr. Geanina Ionescu – Director Centrul ASTRA pentru Patrimoniu, Complexul Național Muzeal ASTRA

Data verificării: 28.06 2023

3.3. Avizare:

Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală București

Data avizării: 12.05.2023; 30.06.2023

3.4. Validare documentație:

Comitetul Sectorial din Ramura Cultură:

Pădureț Leonard Octavian - Președinte CSRC

Popoiu Constantin - Specialist formare CSRC :

Data validării 10.07.2023

3.5. Aprobare:

Autoritatea Națională pentru Calificări conform deciziei nr. 396 din data 20.07.2023

Anexa Nr. 1
La standardul ocupațional

PLAN DE PREGĂTIRE

Nr. crt.	Competența dobândită	Modul	Nr. ore teorie	Nr. ore practică
1.	Aplicarea prevederilor normelor de sănătate și securitate și reglementărilor din domeniul situațiilor de urgență	Cadrul normativ al exercitării ocupației.	5	10
2.	Aplicarea prevederilor normelor specifice de protejare a mediului la locul de muncă.		5	10
3.	Organizarea locului de muncă având în vedere principii ergonomice	Organizarea mediului de muncă	5	10
4.	Asigurarea disponibilității echipamentelor		5	10
5.	Întreținerea echipamentelor de lucru		5	10
6.	Conceperea obiectelor care urmează să fie prelucrate manual	Realizarea modelului și a tiparului pentru obiectele pe care urmează să le confecționeze	10	20
7.	Pregătirea lutului	Pregătirea materialelor și prelucrarea manuală și mecanică a lutului	10	20
8.	Utilizarea materialelor pentru fabricarea obiectelor de ceramică		10	20
9.	Modelarea lutului	Realizarea obiectelor de ceramică	5	10
10.	Angobarea obiectelor de ceramică.		5	10
11.	Decorarea obiectelor de ceramică.		10	20
12.	Aplicarea smalțului pe obiectele de ceramică.		5	10
13.	Utilizarea diverselor tehnologii de ardere a ceramicii	Aplicarea tratamentului termic	10	20
14.	Verificarea calității produselor de ceramică.	Verificarea calității.	10	20

15.	Ambalarea produselor pentru transport	Depozitarea, ambalarea și etichetarea produselor	10	20
16.	Valorificarea produselor de ceramică	Valorificarea obiectelor de ceramică	10	20
	TOTAL ORE		120	240
	TOTAL GENERAL		360	

Anexa Nr. 2
la standardul ocupațional

PROGRAMA DE PREGĂTIRE
TEORETICĂ ȘI PRACTICĂ

Nr. crt.	MODUL	DISCIPLINĂ	CONȚINUT TEMATIC	METODE/ FORME DE DESFĂȘURARE	MIJLOACE DE INSTRUIRE, MATERIALE DE ÎNVĂȚARE	CRITERII DE EVALUARE	NR. ORE	
							TEORIE	PRAC TICĂ
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Cadrul normativ al exercitării ocupației	1.1. Aplicarea prevederilor normelor de sănătate și securitate în muncă la locul de muncă	1.1.1. Norme de securitate și sănătate în muncă : - Legislație și norme de securitate și sănătate în muncă în vigoare specifice domeniului. - Regulamente și proceduri interne referitoare la securitatea și sănătatea în muncă. - Instructajul privind sănătatea și securitatea în muncă. - Echipamentul de lucru și echipamentul de protecție a muncii. - Consecințe ale nerespectării regulilor de securitate și sănătate în muncă: accidente profesionale, îmbolnăviri profesionale.	Teorie: -Prelegere; -Dezbateri.	Teorie: -Suport de curs; -Acte normative privind SSM; -Flipchart; -Calculator / Laptop; -Videoproiector.	Identificarea și respectarea obligațiilor prevăzute în legislație privind sănătatea și securitatea în muncă specifice olarului.	3	
				Practică : -Exemplificare; -Aplicații practice.	Practică : -Suport de curs; -Flipchart; -Calculator / Laptop; -Videoproiector; -Trusă de prim ajutor.	Utilizarea corectă a echipamentului individual de lucru și protecție, în scopul pentru care a fost primit, în corelație cu specificul locului de muncă și riscurile potențiale. Aplicarea prevederilor		6

			- Reguli de bază în acordarea primului ajutor în caz de accidente. - Modalități de intervenție în situații neprevăzute. - Măsuri de urgență și de evacuare. - Primul ajutor la locul de muncă - Raportarea incidentelor de sănătate și securitate în muncă ce apar în timpul desfășurării activităților.			documentelor privind sănătatea și securitatea în muncă elaborate pentru activitățile desfășurate în atelierul de olărit;		
			1.1.2 Norme privind apărarea împotriva incendiilor: - Cadrul legal general care reglementează apărarea împotriva incendiilor și pentru situații de urgență ; - Organizarea apărării împotriva incendiilor la locul de muncă ; - Conținutul documentelor specifice de apărare împotriva incendiilor ; - Dispozitivele, echipamentele, instalațiile, sistemele destinate apărării împotriva incendiilor; - Planul de evacuare în caz de incendiu;	Teorie: -Prelegere; -Exemplificare; -Dezbateri.	Teorie: -Suport de curs; -Acte normative privind apărarea împotriva incendiilor și pentru situații de urgență; -Flipchart; -Calculator / Laptop; -Videoproiector	Identificarea și respectarea obligațiilor prevăzute în legislație privind apărarea împotriva incendiilor specifice olarului. Aplicarea prevederilor documentelor de apărare împotriva incendiilor și pentru situații de urgență elaborate pentru activitățile desfășurate în atelierul de olărit.	2	
				Practică : -Exemplificare; -Aplicații practice.	Practică: - Documentele specifice de apărare împotriva incendiilor; - Materiale și echipamente de stingere a incendiilor: - Instalații automate de detectare și stingere a incendiilor;			4

			- Instructajul de apărare împotriva incendiilor. - Utilizarea echipamentului de protecție.		- Extinctoare chimice sau cu zăpadă carbonică ; -Nisip, lopeți, găleți etc.	Manevrarea cu corectitudine a dispozitivelor și echipamentelor pentru intervenție în caz de incendiu.		
		1.2. Aplicarea prevederilor normelor specifice de protejare a mediului la locul de muncă.	1.2.1. Aplicarea prevederilor actelor normative privind protecția mediului. - Legislația specifică de protecția mediului. - Reguli privind protecția și conservarea mediului. - Aplicarea unor reguli ecologice pentru locul de muncă : - economie de materie primă - economie de energie - economie de apă - selectarea deșeurilor -Identificarea posibilelor surse de poluare - Gestionarea corectă a selecției, depozitării și evacuării deșeurilor rezultate în urma desfășurării activității în atelierul de olărit.	Teorie: -Prelegere; -Dezbateri.	Teorie: -Suport de curs; -Flipchart; -Calculator / Laptop; -Videoprojector; -Acte normative privind protecția mediului.	Identificarea și implementarea prevederilor normelor de protejare a mediului pe timpul lucrului în atelier.	5	
				Practică : -Demonstrații ; -Studiu de caz.	Practică: -Flipchart; -Calculator / Laptop; -Proceduri proprii de protecția mediului -Recipienti de colectare selectiva a deșeurilor	Gestionarea cu responsabilitate, permanent, a deșeurilor rezultate din activitate conform cerințelor cuprinse în procedurile de protejarea mediului ale atelierului.		10

2.	Organizarea mediului de muncă	2.1. Organizarea locului de muncă	2.1.1. Organizarea spațiului de lucru pentru realizarea obiectelor de ceramică - Organizarea resurselor tehnice; - Amenajarea spațiului de lucru în corelare cu succesiunea logică a desfășurării activității; - Aranjarea logică și ergonomică a spațiilor pentru depozitarea uneltelor și materialelor folosite în timpul procesului de lucru; - Depozitarea materiei prime în spațiile special amenajate.	Teorie: - Expunere; - Dezbateri; - Discuții libere;	Teorie: - Suport curs - Calculator / Laptop; - Videoproiector - Flipchart;	Identificarea obiectivelor care trebuie realizate; Cunoașterea procedurilor de organizare a locului de muncă;	5	
				Practică: - Aplicații practice; - Demonstrații .	Practică: - Atelier de olărit; - Utilaje ; - Unelte pentru realizarea obiectelor de ceramică; - Materiale și substanțe folosite la angobarea, decorarea și smălțuirea produselor de ceramică	Amenajarea locului de muncă ținând cont de principiile ergonomice		10
		2.2. Asigurarea disponibilității materialelor	2.2.1. Identificarea și procurarea mijloacelor de muncă necesare realizării obiectelor de ceramică - Identificarea echipamentelor de lucru folosite la realizarea obiectelor de ceramică; - Utilizarea echipamentului individual de lucru; - Asigurarea necesarului de unelte și materiale;	Teorie: - Expunere; - Dezbateri; - Discuții libere;	Teorie: - Suport curs - Calculator / Laptop; - Videoproiector - Flipchart;	Identificarea tipurilor echipamentelor de lucru și materiale pentru realizarea obiectelor de ceramică	5	
				Practică: - Aplicații practice; - Demonstrații	Practică: - Tipuri de utilaje ; - Tipuri de unelte	Întocmirea necesarului de unelte și materiale pentru realizarea obiectelor de ceramică		10

			- Gestionarea eficientă a stocurilor de materiale și consumabile necesare activității			Asigurarea necesarului echipamentelor de lucru și materiale		
		2.3. Întreținerea echipamente lor de lucru	2.3.1. Întreținerea și verificarea stării de funcționare a echipamentelor de lucru - Întreținerea echipamentului de lucru în locuri amenajate special și condiții de siguranță; - Verificarea stării echipamentelor de lucru din punct de vedere al integrității și gradului de uzură; - Informarea asupra deteriorării/defectării echipamentelor de lucru; - Respectarea condițiilor de păstrare și protejare a materialelor adecvate.	Teorie: - Expunere; - Dezbateri; - Discuții libere;	Teorie: - Suport curs - Calculator / Laptop; - Videoproiector - Flipchart;	Verificarea stării echipamentelor de lucru pentru menținerea siguranței în exploatare	5	
				Practică: - Aplicații practice; - Demonstrații;	Practică: - Tipuri de utilaje și echipamente; - Tipuri de unelte; - Scule și echipamente pentru controlul / verificarea calității lucrărilor.	Stabilirea echipamentelor defecte care trebuie înlocuite sau reparate Aplicarea procedurilor de întreținere în funcție de indicațiile producătorilor		10
3	Realizarea modelului și a tiparului	3.1. Conceperea obiectelor care urmează a fi prelucrate manual	3.1.1. Conceperea tiparului și a modelului pentru anumite produse - Întocmirea modelului și tiparului pentru produsele care urmează să le confecționeze manual	Teorie: - Expunere; - Dezbateri; - Discuții libere;	Teorie: - Suport curs - Calculator / Laptop; - Videoproiector - Flipchart;	Proiectarea/schițarea produsului care se dorește realizat	10	
				Practică: - Aplicații practice; - Demonstrații	Practică: - Tipuri de modele și tipare	Utilizarea echipamentului de lucru pentru conceperea modelului și tiparului		20

4	Pregătirea materialelor și prelucrarea manuală și mecanică a lutului	4.1 Pregătirea lutului pentru lucru și utilizarea diferitelor materiale pentru fabricarea obiectelor de ceramică	4.1.1. Materii prime, unelte și utilaje folosite în atelierul de olărit - Selecționarea sursei de aprovizionare cu materie primă în corelare cu cerințele de calitate pentru realizarea produsului finit; - Transportul materialelor achiziționate, în funcție de tipul și dimensiunea acestora.	Teorie: - Expunere; - Exemplificare.	Teorie: -Suport de curs; -Materiale de prezentare; -Calculator/Laptop; -Videoproiector; -Ecran de proiecție; -Flipchart; -Mostre cu diferite tipuri de materii prime (argilă, oxizi metalici, pigmenți naturali, angobă).	Identificarea materialelor de calitate pentru realizarea obiectelor de ceramică. Identificarea sursei de aprovizionare cu materii prime în funcție de raportul calitate-preț	2	
				Practică: -Exemplificare - Exerciții practice.	Practică: -Atelier de olărit; -Diferite tipuri de materii prime (argilă, oxizi metalici, pigmenți naturali, angobe).	Identificarea mijloacelor de transport adecvate pentru transportul materialelor		4
			4.1.2. Tipuri de materii prime folosite la realizarea obiectelor de ceramică și proprietățile lor: argilă, lut, șamotă, litarga, calcar, nisip cuarțos,	Teorie: -Expunere; -Prelegere; -Demonstrație.	Teorie: -Suport de curs; -Calculator/Laptop; -Videoproiector; -Ecran de proiecție; -Flipchart ; -Atelier de olărit.	Identificarea tipurilor de materii prime folosite la realizarea obiectelor de ceramică	2	

			marne, degresanți, lianți, caolin, bioxid de siliciu, oxizi metalici, pigmenți naturali, angobe; - materiale folosite pentru realizarea matrițelor, șabloanelor și tiparelor.	Practică: -Exemplificare; -Aplicații practice.	Practică : -Atelier de olărit; -Diverse tipuri de pigmenți naturali și oxizi metalici; -Diverse tipuri de argilă. - Diverse tipuri de matrițe, șabloane și tipare	Capacitatea de a realiza matrițe, șabloanele și tipare		4
			4.1.3. Caracteristicile argilei - Tipuri de argilă : caolin (folosit la fabricarea vaselor de porțelan și majolică); - argila plastică (lutul de oale, folosit la fabricarea faianței și a vaselor de ceramică); - huma (argila gălbuie, roșie sau brună); -Proprietăți fizice și chimice ale argilei; -Defectele argilei.	Teorie: -Expunere; -Demonstrație.	Teorie: -Suport de curs; -Calculator/Laptop; -Videoproiector; -Ecran de proiecție; -Flipchart; -Atelier de olărit.	Identificarea tipurilor de argilă necesare pentru realizarea obiectelor de ceramică. Folosirea argilei pentru realizarea obiectelor de ceramică. în funcție de proprietățile și defectele acesteia	2	
				Practică: -Exemplificare; -Aplicații practice.	Practică : -Atelier de olărit; -Diverse tipuri de argilă.			4

			4.1.4. Utilaje și unelte folosite în atelierul de olărit Utilaje manuale: - Roata olarului manuală; - Roata olarului de picior sau rapidă; - Cuptor tradițional; - Râșnița de măcinat; - Șelă pentru decorarea vaselor; - Presă lut. Utilaje electrice: - Roata olarului acționată electric; - Cuptor pentru arderea obiectelor de ceramică; - Malaxor; - Calandru. - Unelte pentru fărâmițarea argilei: (Sapă, Diverse ciocane) - Unelte pentru modelarea lutului pe roata olarului: Pieptene pentru modelarea vaselor „strung” pentru modelarea străchinilor, Sârmă pentru tăiat oala de pe roată, burete fin etc) - Unelte pentru angobat și smălțuit: (Cupă vâscozimetru, Polonic,	Teorie: - Prelegere; - Exemplificare	Teorie: -Suport de curs; -Materiale de prezentare; -Calculator/Laptop; -Videoproiector; -Ecran de proiecție; -Flipchart; -Filme educaționale; -Fotografii și planșe.	Identificarea utilajelor și uneltelor folosite în atelierul de olar și a rolului lor.	4	
				Practică: -Exemplificare -Demonstrație - Exerciții practice	Practică : - Atelier de olărit - Utilaje și unelte folosite în atelierul de olărit	Întrebuințarea utilajelor și uneltelor manuale pentru realizarea obiectelor de ceramică. Întrebuințarea utilajelor electrice pentru realizarea obiectelor de ceramică		8

			Lingură pentru turnat angoba și smălțuit vasela etc). - Unelte pentru decorat(Corn, Pensule, Pompițe din cauciuc cu pipete de metal sau sticlă, Gaiță, Scoabă, Ștampile de imprimat, Role pentru decor și alte unelte ascuțite.)					
		4.2. Prelucrarea manuală a lutului	4.2.1 Prelucrarea manuală a lutului - transportul lutului în atelier - analiza plasticității argilei; - depozitarea lutului; - zdrobirea bulgărilor de lut; - dospirea lutului; - curățarea lutului de impurități; - baterea lutului; - formarea „boților de lut” și pregătirea pentru roata olarului; - modelarea lutului la roata olarului de picior sau rapidă; - uscarea obiectelor de ceramică;	Teorie: -Expunere ; -Exemplificare ; -Dezbatere.	Teorie: -Suport de curs; -Calculator/ Laptop; -Videoproiector; -Flipchart; -Ecran de proiecție; -Atelier de olărit.	Efectuarea corectă a operațiunilor de prelucrare manuală a lutului.	5	
				Practică: -Demonstratie -Exerciții practice.	Practică : -Atelier de olărit ; -Unelte pentru zdrobirea, curățarea și baterea lutului.			10

		4.3. Prelucrarea mecanică a lutului	4.3.1. Prelucrarea mecanică a lutului - Zdrobirea, curățarea, baterea și debitarea argilei cu utilaje mecanice - Malaxarea mecanică a lutului - Modelarea lutului la roata olarului acționată electric - Folosirea calandrului pentru netezirea și subțierea lutului	Teorie: -Expunere ; -Exemplificare ; -Observare directă ; -Dezbattere.	Teorie : -Suport de curs ; -Calculator/ Laptop ; -Videoproiector ; -Flipchart ; -Ecran de proiecție ; -Atelier de olărit.	Efectuarea corectă a operațiunilor de prelucrare mecanică a lutului.	5	
				Practică: -Exemplificare; -Exerciții practice.	Practică : -Atelier de olărit ; -Unelte pentru zdrobirea, curățarea și baterea lutului.			10
5.	Realizarea obiectelor de ceramică	5.1. Modelarea lutului pe roata olarului	5.1.1. Modelarea lutului pe roata olarului -Etapile specifice realizării principalelor categorii de ceramică; -Aplicarea operațiilor tehnice de bază pentru realizarea vaselor și a altor produse de ceramică; -Realizarea propriu-zisă a obiectului de ceramică pe roata olarului prin procedee manuale și mecanice.	Teorie: -Expunere; -Exemplificare; -Observare directă; -Dezbattere.	Teorie: -Suport de curs ; -Calculator/ Laptop ; -Videoproiector ; -Flipchart ; -Ecran de proiecție ; -Atelier de olărit.	Identificarea etapele specifice realizării principalelor categorii de ceramică; Cunoașterea și aplicarea operațiilor tehnice de bază pentru realizarea vaselor și a altor produse de ceramică Efectuarea corectă a operațiunii de modelare a lutului pe roata olarului.	2	
				Practică: -Expunere; -Exemplificare; -Aplicații practice.	Practică : -Atelier de olărit Materie primă pentru realizarea obiectelor ceramice			4

			5.1.2. Uscarea obiectelor de ceramică - Tipuri de spații și suprafețe alocate uscării obiectelor de ceramică	Teorie: -Expunere; -Exemplificare; -Observare directă; -Dezbateri.	Teorie: -Suport de curs ; -Calculator/ Laptop ; -Videoproiector ; -Flipchart ; -Ecran de proiecție ; -Atelier de olărit.	Stabilirea spațiilor și suprafețelor alocate uscării obiectelor de ceramică Efectuarea corectă a operațiunii de uscare a obiectelor de ceramică.	3	
				Practică: -Exemplificare; -Aplicații practice.	Practică : -Atelier de olărit. -Obiecte ceramice			6
		5.2. Angobarea obiectelor de ceramică	5.2.1. Angobarea obiectelor de ceramică -Tipuri de angobă (slip, barbotină, angobă). - Procedee tehnologice de realizare a angobei; - Aplicarea angobei pe suprafața obiectului ceramic;	Teorie: -Expunere; -Exemplificare; -Dezbateri.	Teorie: -Suport de curs; -Calculator/ Laptop; -Videoproiector; -Flipchart; -Ecran de proiecție; -Atelier de olărit. - Mostre de angobă.	Identificarea tipurilor de angobă adecvate produsului ceramic Efectuarea corectă a operațiunii de angobare a obiectelor de ceramică.	5	
				Practică: Exemplificare Aplicații practice	Practică : -Atelier de olărit; -Materie primă: diverse angobe.			10

		5.3. Decorarea obiectelor de ceramică	5.3.1. Decorarea obiectelor de ceramică - Alegerea motivului decorativ în funcție de utilitatea obiectului (vase decorative și vase utilitare); - Unelte și materiale folosite la decorarea obiectelor de ceramică (cornuri, pensulă, pompice din cauciuc cu pipete de metal sau sticlă, gaiță, scoabă, ștampile de imprimat, diverse roțițe, role pentru decor, alte unelte ascuțite) ; - Tehnici de decorare a ceramicii (pictarea suprafeței cu pensula, trasarea conturului cu cornul și apoi aplicarea culorii, ștampilarea, decorarea în relief, incizarea, grafitarea, stropirea etc.).	Teorie: -Expunere; -Exemplificare; -Observare directă; -Dezbatere.	Teorie: -Suport de curs; -Calculator/ Laptop; -Videoproiector; -Flipchart; -Ecran de proiecție; -Atelier de olărit.	Identificarea tipurilor de motive decorative folosite la ornamentarea obiectelor de ceramică. Identificarea uneltelor și materialelor folosite la decorarea produselor și rolul lor.	10	
				Practică: -Demonstrație; -Exerciții practice.	Practică : -Atelier de olărit; -Unelte și instrumente folosite pentru decorarea ceramicii; -Obiecte de ceramică realizate în tehnici de decorare diferite specifice zonelor etnografice.	Întrebuințarea uneltelor folosite la decorarea produselor de ceramică. Aplicarea tehnicilor de decorare a ceramicii.		20
		5.4. Aplicarea smaltului pe obiectele de ceramică	5.4.1. Smălțuirea obiectelor de ceramică - Procedee de realizare a smălțurilor; - Tipuri de smalt (smalt cu plumb, smalt din	Teorie: -Expunere; -Exemplificare; -Observare directă; -Dezbatere.	Teorie -Suport de curs; -Calculator/ Laptop; -Videoproiector; -Flipchart; -Atelier de olărit.	Identificarea procedeele de obținere a smălțurilor. Efectuarea corectă a operațiunilor de	5	

			cenușă de plante, smalt ecologic); - Aplicarea smalturilor pe produsele finite.	Practică: -Demonstrație; -Exerciții practice	Practică : -Atelier de olărit; -Ateliere experimentale (makerspace); -Pigmenți naturali și oxizi metalici.	smălțuire a obiectelor de ceramică.		10
6.	Aplicarea tratamentul ui termic	6.1. Utilizarea diverselor tehnologii de arderea a ceramicii	6.1.1. Aplicarea tratamentului termic -Tipuri de cuptoare de ardere a ceramicii; -Cunoașterea și aplicarea diferitelor tehnici de ardere a ceramicii în funcție de - tipul de cuptor tradițional/electric - materia primă folosită - dimensiunile și forma obiectelor de ceramică; -Procedee de ardere; -Reglarea temperaturii de ardere în funcție de procedeul termic.	Teorie: -Expunere; -Exemplificare; -Observare directă; -Dezbatere.	Teorie: -Suport de curs; - Calculator/Laptop; -Videoproiector; -Flipchart; -Planșe desene; -Filme educaționale.	Identificarea tipurilor de cuptoare de ardere a ceramicii Cunoașterea și aplicarea diferitelor tehnici de ardere a ceramicii în funcție de tipul de cuptor, materia primă folosită, dimensiunile și forma obiectelor de ceramică; Efectuarea corectă a operațiunilor de ardere a obiectelor de ceramică.	10	
				Practică: -Demonstrație; -Exerciții practice	Practică : -Atelier de olărit ; -Atelier experimental de ardere a ceramicii (makerspace) ; -Cuptoare tradiționale și electrice.			20

7.	Verificarea calității	7.1. Verificarea calității produselor de ceramică	7.1.1 Aplicarea normelor de control a calității - Aplicarea procedurilor de calitate; - Remedierea eventualelor defecte de fabricație.	Teorie: - Expunere; - Exemplificare.	Teorie: - Suport de curs; - Flipchart; - Videoproiector; - Calculator / Laptop; - Atelier de olărit; - Mostre cu diverse defecte de realizare.	Aplicarea normelor de control a calității la obiectele de ceramică. Identificarea posibilelor defecte apărute în timpul executării obiectelor de ceramică.	10	
				Practică: - Demonstrație; - Exerciții practice.	Practică: - Atelier de olărit ; - Instrumente de măsurat ; - Obiecte finite.	Aplicarea procedurilor de remediere a defectelor apărute.		20
8.	Depozitarea, ambalarea și etichetarea produselor	8.1. Pregătirea produselor pentru transport	8.1.1. Ambalarea și etichetarea produselor - Depozitarea produselor în spații adecvate ca dimensiuni și microclimat; - Etichetarea produselor conform specificațiilor tehnice și a prevederilor legislative în domeniu; - Ambalarea obiectelor de ceramică ; - Pregătirea pentru transport a pieselor sau a elementelor structurale și decorative	Teorie: - Expunere; - Exemplificare.	Teorie: - Suport de curs. - Flipchart; - Videoproiector; - Calculator / Laptop; - Atelier de olărit; - Mostre de ambalaje.	Identificarea spațiilor adecvate pentru depozitarea produselor Elaborarea informațiilor care sunt prezentate pe etichete Ambalarea și pregătirea produselor pentru transport cu responsabilitate	10	

				Practică: - Demonstrație; - Exerciții practice.	Practică: - Atelier de olărit; - Produse finite. - Etichete aplicate produselor.			20
9.	Valorificare a obiectelor de ceramică	9.1. Valorificare a obiectelor de ceramică	9.1.1. Dobândirea unor competențe antreprenoriale privind valorificarea produselor: - identificarea nevoilor clienților; - identificarea piețelor de desfacere; - comunicarea cu potențialii clienți; - desfacerea en- gros și en-detail.	Teorie: - Expunere; - Exemplificare.	Teorie: - Suport de curs; - Flipchart; - Videoproiector; - Calculator / Laptop; - Mostre de ambalaje.	Identificarea corectă a nevoilor clienților; Identificarea piețelor de desfacere pentru produsele confecționate Identificarea variantelor eficiente de valorificare a produselor din ceramică	10	
				Practică: - Demonstrație; - Joc de rol; - Exerciții practice.	Practică: - Atelier de olărit - Târg/piață.			20